

ПРИНЯТА

на педагогическом совете МБДОУ  
№ 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
от 26.08.22 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МБДОУ № 44  
«Гнездышко» ст. Фастовецкой  
И.А. Головниной  
от 31.08.22 № 196-к



**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования для детей с задержкой  
психического развития  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения центра развития ребенка  
детского сада № 44 «Гнездышко» станицы Фастовецкой  
муниципального образования Тихорецкий район  
в новой редакции**

№ п/п	Оглавление	стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
	Введение	3
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи Программы.	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	11
1.2.	Планируемые результаты	13
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с ОВЗ.	14
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	15
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	17
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	22
2.2.	Образовательная область « <b>Познавательное развитие</b> »	31
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	31
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	38
2.3.	Образовательная область « <b>Речевое развитие</b> »	45
2.3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	45
2.3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	55
2.4.	Образовательная область « <b>Художественно-эстетическое развитие</b> »	58
2.4.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	58
2.4.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	66
2.5.	Образовательная область « <b>Физическое развитие</b> »	68
2.5.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	68
2.5.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	71
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	73
2.7.	Характер взаимодействия со взрослыми	81
2.8.	Характер взаимодействия с другими детьми	82
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84
2.11.	Особенности организации педагогической диагностики	86
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	91
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	91
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	94
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	102
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы:	102
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	112
3.6.	Планирование образовательной деятельности	112
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	116
3.8.	Режим дня и распорядок	118

## ВВЕДЕНИЕ

Методологическими основами реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст.Фастовецкой (далее – Программа) разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет) с задержкой психического развития является культурно-историческая теория Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход А.Н. Леонтьева. Именно их положения были использованы при разработке Программы и поэтому стали основой для ее реализации. Данные теории взаимосвязаны и широко известны.

Культурно-историческая теория была в общем виде разработана Л.С. Выготским в 30-х годах прошлого столетия и продолжена его последователями в России и за рубежом. Сегодня трудно представить педагогику, построенную на иных представлениях о развитии ребенка. В практико-ориентированном контексте ее основной смысл заключается в том, что развитие психики ребенка происходит за счет перехода структуры его внешней деятельности во внутренний план. Развитие ребенка, по мнению Л.С. Выготского, происходит через использование ребенком «психологических орудий: таких как - язык, письмо, система счета путем их естественного созревания. Для развития мышления, восприятия, памяти и других психических функций первоначально ребенок должен пройти через (форму) этап внешней деятельности, где культурные средства имеют вполне предметный вид. На этом первом этапе внешней деятельности все, что делает ребенок, должно происходить в его сотрудничестве вместе со взрослыми.

Именно сотрудничество, по мнению Л.С. Выготского, то есть диалогичность взаимодействия с другими людьми является главным источником развития личности ребенка. По мере отработки деятельность ребенка сворачивается, интериоризируется, вращивается, переходит из внешнего плана во внутренний, становится интерпсихической. Психические функции и деятельность ребенка приобретают все большую автоматизированность, осознанность и произвольность. Если у ребенка возникает затруднение в мышлении и других психических процессах, то всегда возможна экстериоризация - вынесение психической функции вовне и уточнение ее работы во внешней предметной деятельности, служащей для ребенка развивающей средой. Замысел, присутствующий во внутреннем плане в случае затруднений может быть отработан действиями во внешнем плане. В результате этого процесса ребенок будет овладевать специфически человеческой деятельностью, а именно, понятийной. То есть, совершая действия «в уме», он получит возможность действовать не с реальными объектами и даже не с их обобщенными образами, а с абстрактными понятиями.

В связи с этим для образовательного процесса существенным становится положение о том, что образовательная и развивающая деятельность ребенка должны осуществляться совместно со взрослым, то есть быть социальными, а не индивидуальными, и опосредоваться речью, выполняющую функцию обобщения конкретных представлений. Реализация примерной программы должна, таким образом, осуществляться в совместной со взрослыми образовательной деятельности ребенка, подкрепляемой постоянным общением и развитием его речевой деятельности. Большое значение для развития ребенка будет иметь также социальная и развивающая предметная пространственная среда, описанию которых в программе уделено достаточно большое внимание.

Одним из наиболее важных положений для создания Программы и ее реализации стал также тезис Л.С. Выготского об активности ребенка. Смысл его состоит в том, что ребенок учится самостоятельно, и поэтому не должен рассматриваться педагогами как некоторый объект, подвергающийся активности взрослого - воздействию внушений, положительных или отрицательных подкреплений, «дрессировки» ради достижения внешних поставленных взрослыми целей и планов. Он в состоянии сам определить зону своего актуального развития. А то пространство действий, которые ребенок пока не может выполнить сам, но может осуществить вместе с взрослыми в сотрудничестве с ними, является «зоной его ближайшего развития».

Таким образом, ребенок становится не только таким, каким его учат быть взрослые, а, таким, чему он научился сам, в том числе у взрослых и вместе с ними.

Тезис об активности ребенка и способности к самообучению, сделали важным в Программе положение о поддержке детской инициативы как основного способа планирования

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «от детей» или «следуя за детьми», что и должно стать основным принципом, определяющим содержание и формы работы с детьми, а также реализацию Программы.

И, наконец, еще одним важным методологическим положением служит представление Л.С. Выготского о развитии ребенка дошкольного возраста не как о ровном-постепенном, а как о стадийном, ступенчатом процессе, которое в настоящее время подтверждается многими как отечественными, так и зарубежными исследованиями. Периоды ровного накопления новых возможностей сменяются, по его мнению, этапами кризиса. Не смотря на то, что кризисы неизбежны и проходят болезненно, явное неблагополучие ребенка во время кризиса не является закономерностью, и может быть следствием неграмотного поведения родителей и других взрослых, воспитывающих ребенка. То есть негативное и тревожное состояние ребенка во время кризиса можно и нужно уменьшать.

Данное положение определило новый подход к постановке целей дошкольного образования. Теперь в стандарте и Программе его реализации планируемые результаты формулируются не как цели, а как целевые ориентиры. От целей они отличаются невозможностью их определения во времени, иными. Это означает, что их получение к определенному сроку не может быть проверено. На основании результатов развития ребенка также нельзя, согласно ФГОС и Программе, производить оценку работников детских садов и самих образовательных организаций. Диагностика развития детей должна производиться индивидуально, а оценки развития детей при реализации Программы должны осуществляться не на основе их сравнения с нормой, а путем выявления особенностей индивидуального развития ребенка и анализа повлиявших на это факторов.

Другим теоретическим основанием стандарта служит деятельностный подход. Деятельностный подход до известной степени является продолжением идей Л.С.Выготского и независимо друг от друга разработан его последователями и коллегами: А.Н. Леонтьевым и С.Л. Рубинштейном. В общем виде он сводится к представлению о том, что функционирование нашего сознания и деятельность нами осуществляемая представляют собой неразрывное целое. При осуществлении деятельности важно не только ее направленность сознанием к выполнению цели, но и явление ее осознания субъектом. «Реальное человеческое сознание не может быть обособлено от деятельности, в которой оно проявляется и формируется, так же как исходящая из мотивов и направляющая на осознанную цель реальная психическая деятельность не может быть обособлена от психики, от сознания». (С.Л. Рубинштейн, 1973, с.187). Понятие «системный» подчеркивает необходимость построения практической деятельности педагогом на основании того факта, что педагогика является очень сложной системой, состоящей из большого количества целей, задач, принципов, форм и методов. Данное методологическое положение определило подход к формированию содержания примерной программы, которая предполагает включение дошкольников, прежде всего в игровую, а также в другие виды разнообразной творческой и продуктивной деятельности: речевую, общение, познавательно-исследовательскую, самообслуживание, рисование, лепку, музыкально-хореографическую и др.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка:**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой (далее – Программа) разработана в соответствии с

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, примерной образовательной программой дошкольного образования, авторскими программами с использованием методических и научно-практических материалов по региональному компоненту.

Программа учитывает цели и задачи рабочей программы воспитания МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой, которая является обязательным компонентом и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

АООП – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию дошкольников данной категории.

Целью Программы является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом психофизического развития.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

*В части формируемой участниками образовательных отношений основной целью работы создание оптимальных условий развития ребенка с задержкой психического развития, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы, творческих способностей и его оздоровления на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание коррекционной развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. А так же формирование у дошкольников с ЗПР целостных представлений о родном крае и малой Родине средствами традиционной народной культуры. Целью духовно-нравственного воспитания является воспитание духовно- нравственной личности ребенка, содействие обретению им нравственного востребованного духовного опыта, основанного на традициях русского Православия.*

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.**

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1)охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, *обеспечение необходимой коррекции развития;*

2)обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

3)создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4)объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5)формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6)формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7)обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

8)обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

9)обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Коррекционная работа направлена на решение следующих задач:

1)обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2)освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

3)*создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;*

4)*максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно–образовательного процесса при реализации АООП для детей с ЗПР;*

5)*вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;*

6)*формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;*

7)*развитие способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;*

8)*обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;*

9)*единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи; систематическая специальная и психолого–педагогическая поддержка семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; создание условий для участия в образовательной деятельности группы.*

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1)Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Это многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Учитывая особенности современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2) Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни.

3) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

4) Уважение личности ребенка, к его человеческому достоинству, формирование и поддержка его положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях. Уважительное отношение дети не должны заслуживать, они должны его получать в качестве правильного воспитания. Выбирая позицию не унижать достоинства ребенка, можно воспитать его полноценной личностью. Необходимо максимально использовать в воспитании такие методы, которые заведомо не будут уничтожать в ребенке все доброе, не будут лишать собственного достоинства, научат ребенка слышать слова взрослого (воспитателя, родителя), а не его крик, понимать строгие запреты, а не угрозы. Это требует больших усилий, времени, терпения, но это будет убеждать ребенка в вашем уважении к нему и учить его уважать других людей.

5) Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

6) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

7) Индивидуализация дошкольного образования - такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для него спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Освоение ребенком Программы реализуется на разных этапах. Программа формируется для детей среднего возраста и старшего дошкольного возраста. В то же время фиксируется приоритет индивидуальных возможностей и интересов ребенка перед содержанием Программы на том или ином этапе ее освоения в группе детей, например, при появлении ребенка в группе детского сада в середине/конце освоения Программы группой. В этом случае педагоги должны ориентироваться на интересы, возможности и склонности ребенка, а не на содержание текущего этапа Программы.

8) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса,

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

9) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности является условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Для создания социальной ситуации развития детей предполагается поддержка инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности; создание условий для принятия детьми решений; использование способа планирования «от детей» или «следуя за детьми», например, планирования с детьми общих значимых событий в течение недели, месяца, года; методов включения детей в коллективное планирование своей деятельности с помощью других сверстников и взрослых, проведения коллективных сборов и др.; недирективную помощь детям в различных видах деятельности.

10) Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

11) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Определяя содержание образовательной деятельности, принимаются во внимание особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

12) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Познавательное развитие предполагает развитие интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации осуществляется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Речь идет о том, как он получает информацию (какие способы познания использует в том или ином возрасте); каким путем перерабатывает информацию; как «погружается» в различное содержание, в различную информацию. Это не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

13) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

14) Учет этнокультурной ситуации развития детей. Этнокультурная и социокультурная ситуации неразрывно связаны между собой и учитываются при проектировании образовательной деятельности. Приобщение к культуре, традициям, фольклору, языку своего



Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой народа включаются во все образовательные области развития ребенка. Создаются условия для приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края.

15) Комплексно-тематический принцип. Программные задачи объединены единой лексической темой в рамках одной недели. Темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе. Тема отражается в подборе материала развивающей среды и содержания работы с детьми.

16) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической помощи.

17) Принцип развивающего вариативного образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на «зону ближайшего развития ребенка» (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

18) Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

19) Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутри-предметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира, расширить и углубить знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

20) Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

21) Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

22) Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

23) Дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса в работе с детьми с ЗПР не менее актуален. Обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития.

24) Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций.

25) Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют специалисты ПМПкомиссии, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОУ силами специалистов ПМП консилиума. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных руководителей и инструкторов по физической культуре, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

26) Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

27) Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

28) Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

29) Принцип необходимости специального педагогического руководства. Если рассматривать дошкольный этап как начальный этап образования, то следует исходить из того, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. Несмотря

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой на то, что в Программе уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

30) Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Принципы реализации регионального компонента:

1) Принцип региональности - ориентация на учет особенностей региона в воспитательно-образовательном процессе.

2) Принцип историзма- раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе Краснодарского края.

3) Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - наличие достоверной информации, основанной на законах и процессах в природе и обществе.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Режим работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 44 «Гнездышко» станицы Фастовецкой муниципального образования Тихорецкий район (далее – МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой) – ежедневно с 7.30 до 16.30. Суббота, воскресенье – выходной.

В ДОУ функционирует группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития. Комплектование группы формируется на основании заключений ТППК Тихорецкий филиал ГБУ «Центр диагностики и консультирования Краснодарского края» и желанию родителей (законных представителей).

Разновозрастную группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития от 4 до 7 лет посещают 2 ребенка-инвалида, имеющие справки МСЭ и ИПРА. 2 из них имеют уровень актуального развития (ЗПР с аутоподобными включениями и гиперкинетическим синдромом) ниже возрастных показателей. Для детей в соответствии с уровнем развития составлены индивидуальные образовательные коррекционные маршруты, которые позволяют корректировать и выявлять динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе.

#### Особенности контингента детей.

Группа сформирована по возрастным особенностям детей. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования охватывает 3 возрастных периода: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Данная программа разработана для 1 группы компенсирующей направленности с учетом индивидуальных особенностей детей данной категории и социальных потребностей населения.

№ п/п	Группа	Площадь помещения	Предельная наполняемость по площади	Продолжительность пребывания детей в группе
1	разновозрастная группа для детей 4-7 лет «Капелька»	46,5м <sup>2</sup>	23	с 07.30 до 16.30 (9 часов)

Программа реализуется в течение всего года. Воспитательно-образовательная деятельность делится на два периода первый (сентябрь-май) и второй (июнь-август) что отражается в формах работы с детьми. В первый период осуществляется специально-организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития по пяти образовательным областям. Во втором периоде образовательная деятельность осуществляется на свежем воздухе, где преобладает организация

*Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой индивидуальной коррекционной работе по основным образовательным областям и активной самостоятельной деятельности детей.*

*Для качественной организации образовательной деятельности в МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст.Фастовецкой имеется музыкальный (совмещенный с физкультурным) зал, коррекционную деятельность осуществляют специалисты учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог.*

*Программа учитывает возможности и потребности воспитанников (учитываются уровень психического и речевого развития ребенка, а не возрастные параметры) и образовательные потребности родителей. Наиболее значимыми являются интеллектуальное развитие, общее развитие и подготовка к школе. Родители считают, что важным качеством, которым должен обладать ребенок это умение управлять своим поведением, подчинять его общим требованиям, умение самостоятельно организовывать свою деятельность, достигать поставленных целей.*

*Особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Краснодарского края. Климатические условия позволяют организовывать третье занятие по физической культуре детей старшей, подготовительной к школе группы на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни мероприятия по физической культуре проводятся в зале. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное количество занятий физической культурой проводятся на свежем воздухе для детей дошкольного возраста. Прогулки организуется 2-3 раза в день: в утренний прием (в летний период), в первую половину дня до обеда и во вторую половину дня. Продолжительность ежедневной прогулки составляет не менее 3 ч. Продолжительность прогулки определяется состоянием здоровья и климатическими условиями - при температуре воздуха ниже – 10 градусов и скорости ветра более 10 м/с прогулка отменяется.*

*Важной характеристикой для разработки Программы являются возрастные особенности детей имеющих задержку психического развития.*

*У большинства детей посещающих группу компенсирующей направленности наблюдаются нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера. Снижена, а в некоторых случаях нарушена познавательная активность, наблюдается недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных; при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении предметов. А так же испытывают значительные трудности в установлении причинно-следственных связей и отношений. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания.*

*Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации.*

*Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема.*

*У детей наблюдается низкий уровень в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они практически не используют предметы заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.*

Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Переход от одной формы общения к другой, более сложной задерживается.

У некоторых детей наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций.

Среди воспитанников посещающих группу компенсирующей направленности много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия. Нарушение речи у детей с ЗПР носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, нарушении фонематического восприятия, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности, поэтому наблюдается недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий.

Наблюдается отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

У ребенка (ЗПР с аутоподобными включениями) выявлены значительные трудности в образовании и развитии обусловленные вариантом искаженного развития, с бессознательными движениями рук, головы. А именно, отмечаются трудности в формировании социального взаимодействия и способности к общению, саморегуляции, развитию культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. При наблюдении у ребенка на первый план выступают: астеничность, быстрая утомляемость, аутистическая отгороженность, нарушения переключаемости, в глаза смотрят избирательно, в контактах не заинтересованы, имеется неосознанная двигательная активность, нарушение внимания, беспокойство (закрывают уши, глаза, кричат, падают на пол). Игровые действия у детей не сформированы. К игрушкам, предметам обихода, предметным картинкам интерес не проявляют. Дети понимают обращенную речь, но на нее реагируют избирательно. У одного ребёнка речь отсутствует, а у другого речь с элементами эхоталазии (отвечает на вопрос вопросом, повторяет услышанную фразу, просьбу).

Требуется постоянно сопровождение взрослого в процессе любой деятельности.

У детей с задержкой психического развития с аутоподобными включениями становление сферы развития на I уровне.

Уровень	<u>Познавательное</u> Развитие чувственного опыта, становление общего интеллекта; главное понятие - <b>знания</b>	<u>Речевое</u> Обретение способности к коммуникации; главное понятие - <b>общение</b>	<u>Социально-коммуникативное</u> Приобретение социального опыта, становление способности к взаимодействию; главное понятие - <b>контакт</b>	<u>Художественно-эстетическое</u> Раскрытие индивидуальности ребенка средствами искусства; гл. понятия - <b>самовыражение</b>	<u>Физическое (психомоторное)</u> Развитие системы целостных двигательных актов; главное понятие - <b>двигательная активность</b>
1.	Чувственный опыт	Довербальный	Выделение себя из окружающей среды	Чувствительность к художественно-эстетическим средствам	Двигательная активность на уровне элементарных ощущений

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не может быть непосредственно применен к отдельному ребенку.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.*

*Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательной организации возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы.*

Целевые ориентиры отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не может быть непосредственно применен к отдельному ребенку.

Поскольку степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с ОВЗ.**

#### Дети с ЗПР:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, способен проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе. Старается активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;

–ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения, управлять ими с учетом его психомоторного развития;

–ребенок способен следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, владеет культурно-гигиеническими навыками, может соблюдать элементарные правила безопасного поведения;

–ребенок способен планировать свои действия, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен к наблюдениям, проявляет интерес к экспериментированию. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования включают начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

**1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности** Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по АООП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ №44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

АООП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

**Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП. Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов учреждения.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (культурных практик): игровой (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательской (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также формы детской активности: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и *адекватного* взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками,
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;*

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению Программы детьми с ЗПР;*

*формирование и поддержание положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способностях;*

*способствование к становлению у детей произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.*

### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

*Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Направления работы	Содержание работы
<b>4-5 лет</b>	
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;</p>	<p>Формирование у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитание чувства симпатии к ним. Воспитание эмоциональной отзывчивости (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; формировать умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитание элементарных навыков вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям. Формирование навыка у детей не перебивать говорящего взрослого, формирование умения подождать, если взрослый занят. Способность к накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>Формирование у детей элементарных представлений о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закрепление умения называть свое имя. Формирование у каждого ребенка уверенности в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявление уважительного отношения к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитание внимательного отношения к родителям, близким людям. Поощрение умения называть имена членов своей семьи.</p> <p>Развитие представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.). Обращение внимания детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развитие умения ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Формирование привычки (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формирование навыков с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, унитазом). Формирование умения во время еды правильно держать ложку и вилку. Формирование у детей навыков одеваться и раздеваться в определенном порядке; при незначительной помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с</p>

<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. <i>обеспечение адаптивной среды образованию, способствующей освоению Программы детьми с ЗПР; формирование и поддержание положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способностях; способствование к становлению у детей произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</i></p>	<p>взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки. Формирование навыка поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрение интереса детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает), как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Формирование навыка узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге. Знакомство с некоторыми видами транспортных средств. Знакомство с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формирование представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
<b>5-6 лет</b>	
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и</p>	<p>Закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжение формирования элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. Обеспечение условия для нравственного воспитания детей. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формирование навыка у детей общаться спокойно, без крика. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Формирование навыка жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формирование навыка детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь) Формирование личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Обучение коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений Формирование образа Я. Сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формирование представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формирование первичных представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) Продолжать формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p>

<p>взрослых в ДОУ;          формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;          формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  <i>обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению Программы детьми с ЗПР; формирование и поддержание положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способствование к становлению у детей произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</i></p>	<p>Беседы с ребенком об общей осведомленности о нем, о членах его семьи (свое имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Познакомить детей с обобщенным понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях (сын, мама, папа, дочь, сестра, брат, дедушка, бабушка). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Обратить внимание детей на любимые занятия членов семьи, с установкой рассказать, как семья проводит досуг.</p> <p>Формирование у детей положительного отношения к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомство детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлечение детей в жизнь группы, воспитание стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формирование уважительного отношения к сотрудникам детского сада (заведующий, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог) их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Закрепление у детей навыка бережного отношения к вещам, использование их по назначению, ставить на место. Знакомство с традициями детского сада. Закрепление представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формирование умения замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлечение к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Совершенствование культурно-гигиенических навыков, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Воспитание у детей опрятности, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Формирование и совершенствование навыка аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Формирование и совершенствование умения самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д)</p> <p>Воспитание навыков опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Воспитание у детей положительного отношения к труду, желание трудиться. Формирование ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитание умения выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формирование умения договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым. Формирование у детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки. Умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).</p> <p>Воспитания желания участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать семена и клубни некоторых овощных культур, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формирование стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Формирование положительного отношения к труду взрослых. Рассказывание детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, учитель-логопед, учитель-дефектолог, продавец, почтальон, водитель), расширение и обогащение представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитания уважения к людям знакомых профессий. Побуждение оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда.</p> <p>Знакомство детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формирование интереса к профессиям родителей.</p> <p>Знакомство с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формирование понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнение знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывание о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, стиральная машинка, утюг и др.). Закрепление умения пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывание детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды</p>	<p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, способствовать развитию самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формирование организованности, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формирование качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитание уважительного отношения к окружающим. Формирование умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирование умение спокойно выражать свое желание. Обогащение словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширение представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формирование интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Развитие представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Расширение представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закрепление традиционных гендерных представлений, развитие в мальчиках и девочках качества свойственные их полу.</p> <p>Расширение представления и углубление знаний детей о себе и своей семье: знаний домашнего адреса (город, улица, номер дома, квартиры) и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Расширение представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Обучение детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирование умения эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формирование у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной</p>

<p>труда; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>обеспечение адаптивной среды способствующей освоению Программы детьми с ЗПР; формирование и поддержание положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способностях; способствование становлению у детей произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.</p>	<p>деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закрепление умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закрепление умения следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закрепление умения самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закрепление умения самостоятельно и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закрепление умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать свое рабочее место.</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия. Старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитание желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развитие умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закрепление умения планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать элементарные заготовки. Обучение детей поддержанию порядка в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем подклеивать книги, складывать игрушки на свои места. Обучение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучение детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Формирование интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формирование навыков учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, адекватно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Закрепление умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для птиц и т.п.</p> <p>Привитие детям интереса к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной — к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Расширение представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитания уважения к людям труда. Знакомство детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (района). Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.</p> <p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Формирование основы экологической культуры. Знакомство с правилами поведения на природе. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнение и расширение представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизирование знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомство с понятиями «площадь». Знакомство с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. Развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирование умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Формирование у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепления правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закрепление правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках и др.). Подведение детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формирование у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Уточнение и расширение знаний детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнение знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закрепление знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Формы реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»



#### Обучения детей игре

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной. Без специального обучения у детей с ЗПР игра полноценно не развивается и достигается только при непосредственном руководстве взрослого. Поэтому в условиях группы компенсирующей направленности обучение игре позиционируется как отдельная коррекционно-развивающая задача.

Игра используется как:

- образовательная деятельность – организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям;
- образовательная деятельность в режиме дня – организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.
- свободная деятельность – педагогическая поддержка самодетельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

Для обучения детей применяются методики, что с нормально развивающимися детьми. Но применяются они в измененном, адаптированном виде с учетом особенностей психического развития детей с ЗПР.

#### Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности.

Основные цели и задачи развития игровой деятельности:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
-всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

-развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;  
-формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игровая деятельность включает:

- сюжетно-ролевую игру;
- театрализованные игры и игры – драматизации;
- дидактические игры;
- подвижные игры.

Главные черты игры:

- 1)свободная развивающая деятельность;
- 2)творческий, импровизационный, активный характер;
- 3)эмоциональная приподнятость деятельности;
- 4)наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются творческие игры. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачам и определяет организацию игрового пространства в группе.

В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.

Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.),
- группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета);
- составляют целое изображение из 6–8 частей ( «Составь картинку», «Пазлы»);
- составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.);
- составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»);
- обучение элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и другие).

Настольно-печатные игры:

- объединяются со сверстниками;
- умеют действовать по очереди, по простой схеме.

### ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИГРЫ

Виды игровой деятельности	Стартовый	функциональный	нормативный
	4-5 лет		
Сюжетно-ролевые игры	Не всегда берет на себя роль, для этого требуется организующая, направляющая и стимулирующая помощь педагога. Самостоятельно подобрать атрибуты и предметы для роли не может.	С наводящей помощью педагога распределяет роли в игре. Предметы и атрибуты к игре подбирает с небольшой помощью педагога. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.	Умеет распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Подбирает предметы и атрибуты для игры. Использует в сюжетно-ролевой игре постройки



			из строительного материала. Создает постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результат.
Подвижные игры	Не всегда проявляет интерес к подвижным играм. Для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры требуется организующая помощь педагога.	Проявляет интерес к подвижным играм. С небольшой помощью педагога выполняет правила игры. Выполняет основные движения.	Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры. Придумывает варианты игр, комбинирует движения разной сложности.
Театрализованные игры	Может проявить интерес к театральным постановкам. Для вовлечения в игру требуется стимулирующая помощь. С помощью педагога может подражать животным и птицам под музыку.	Проявляет интерес к театральным постановкам, эмоционально реагирует. С небольшой помощью педагога может разыграть простое представление знакомого литературного произведения, вступать во взаимодействие с другими персонажами.	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
Дидактические игры	Не всегда проявляет интерес к дидактическим играм. Для вовлечения в игру требуется направляющая, организующая и стимулирующая помощь педагога. Может собрать простую картинку из 3-4 частей, простую пирамидку. Стартовый	Проявляет интерес к дидактическим играм. С небольшой помощью педагога сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы), а также воспринимает простые правила и следует инструкции	Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Стремится освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

5-6 лет			
Сюжетно-ролевые игры	<p>Может не интересоваться сюжетно-ролевыми играми. Берет на себя роль и развивает сюжет с организующей помощью педагога. Согласовывает свои действия и тему игры с другими детьми с активной помощью педагога.</p>	<p>С небольшой помощью педагога развивает сюжет в игре на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, путешествий, выставок. Старается согласовывать свои действия и тему игры с другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p>	<p>Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мириться, уступает, убеждает и т.д. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.</p>
Подвижные игры	<p>Может не проявлять интереса к играм, требуется значительная помощь педагога в организации игры.</p>	<p>Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнований, но требуется небольшая помощь в организации и объяснений правил игры.</p>	<p>Самостоятельно организует подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.</p>
Театрализованные игры	<p>Для участия ребенка в театрализованной деятельности требуется активная организующая,</p>	<p>С небольшой помощью педагога пробует себя в разных ролях, выстраивает линию поведения в роли,</p>	<p>Пробует себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более</p>

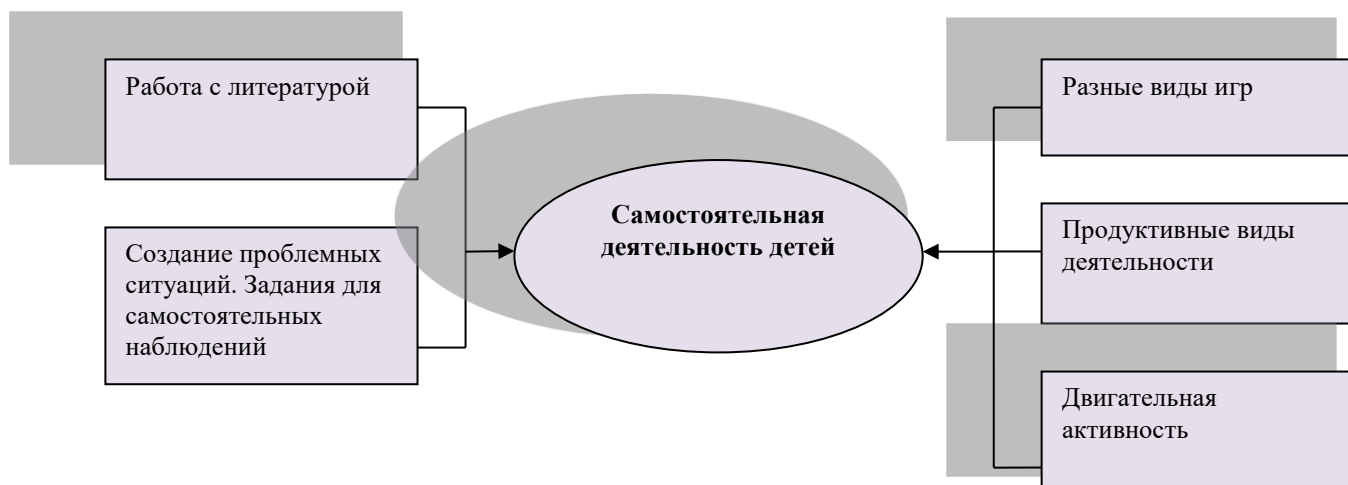
	разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	использует атрибуты, костюмы, выступает перед сверстниками, родителями.	перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создает творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.
Дидактические игры	Может не интересоваться играми. Для включения в игру требуется активная помощь педагога. Для понимания правил игры требуется помощь педагога.	Интересуется дидактическими играми, действует с разнообразными дидактическими играми. Для понимания сложных правил игры требуется небольшая разъясняющая помощь педагога. Подчиняется правилам игры	Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.
6-7 (8) лет			
Сюжетно-ролевые игры	Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым играм. Может взять на себя простую роль, подобрать атрибуты для нее с организующей, разъясняющей и стимулирующей помощью педагога. Для планирования	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С небольшой помощью педагога берет на себя роль в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, предметы, строительный материал. Использует в играх	Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему обустроивает собственную игру, самостоятельно

	и обсуждения своих действий в игре с действиями других участников, сотрудничества и взаимопомощи требуется активная помощь педагога.	представления об окружающей жизни, впечатления о прочитанных и просмотренных произведениях литературы, мультфильмов. С небольшой организующей помощью педагога договаривается, планирует и обсуждает свои действия в игре с действиями других участников. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи.	подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи. Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры	Может не проявлять интереса к подвижным, спортивным играм. Для привлечения в игру требуется помощь педагога	Проявляет интерес к подвижным играм, играм с элементами соревнования. С небольшой помощью педагога старается справедливо оценить результаты игры. Проявляет интерес к спортивным и народным играм.	Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Театрализованные игры	Может не проявлять интерес к театрализованной деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Проявляет интерес к театрализованным играм. С небольшой помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.	Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)

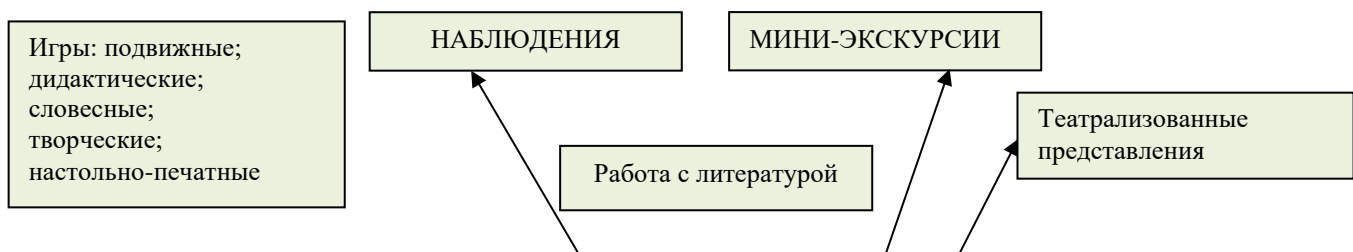
			Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
Дидактические игры	Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.	Интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.	Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу. Проявляет и развивает в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

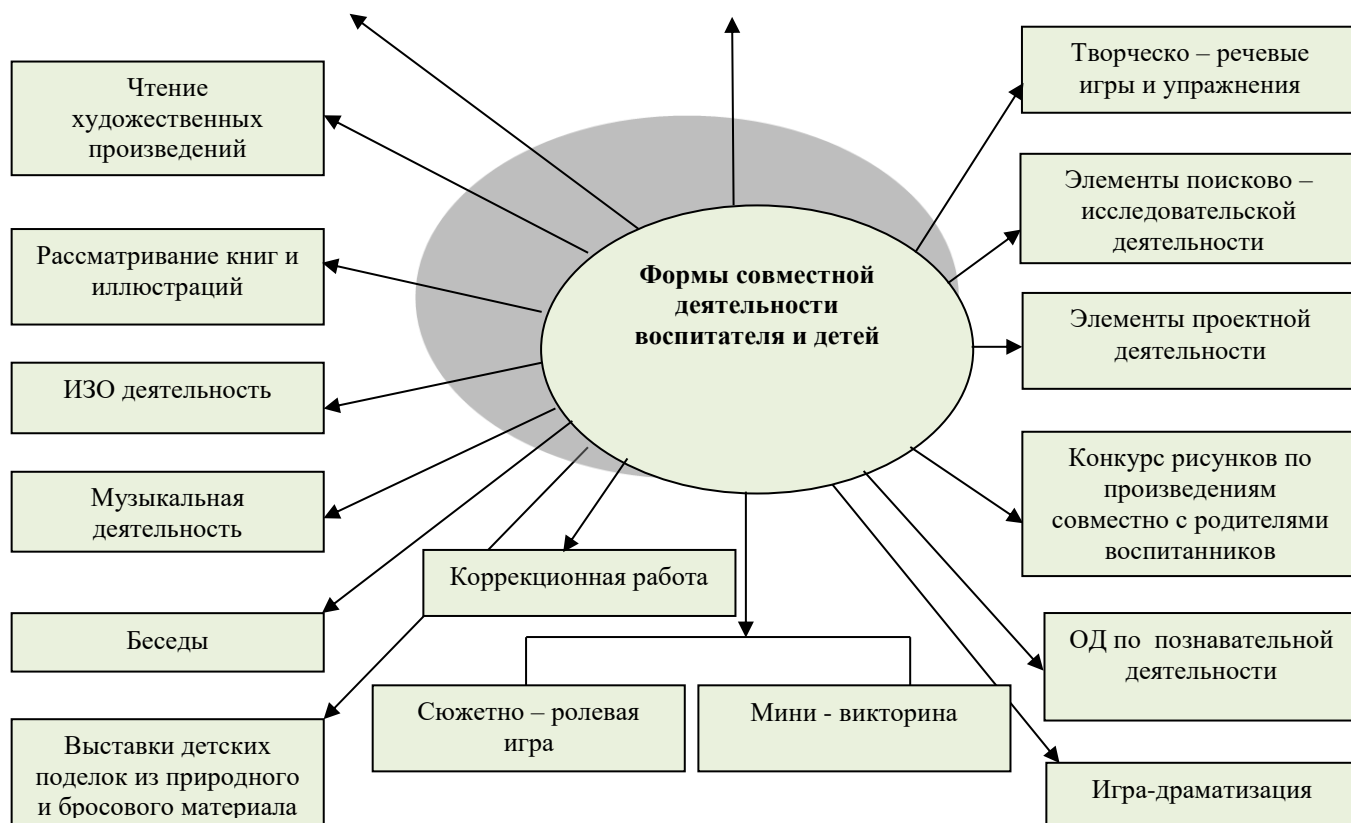
Специфика коррекционно-развивающей работы по развитию игровой деятельности заключается в одновременном воздействии по всем направлениям, развивая игру как ведущую деятельность, одновременно преодолевая задержку психического развития, развивая эмоционально-волевою, познавательную и коммуникативную сферу ребенка. Планируя работу по развитию игровой деятельности, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход, опираясь на данные диагностического обследования и наблюдений за поведением и игрой каждого ребенка.

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ



### ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ





### ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И ДЕТЕЙ



Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Игры с правилами, ролевая игра, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; этюды, игры на сплочение, ролевая гимнастика, беседы-релаксации, составление отгадывание описательных загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог,

**Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**

	монолог, речевые игры.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины. Встреча с интересными людьми
Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; фрагментарный просмотр презентаций и мультфильмов с обсуждением; слушание; разучивание, драматизация.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур.
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.
Музыкальная	Слушание; пение попевок и песен сопровождается различными звучащими жестами; игры-импровизации; элементы экспериментирования; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; игры-перевоплощения, вокальные упражнения творческого характера, хороводные игры.
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, кубанские игры, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.

**Методы реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

словесные	наглядные	практические
беседа, объяснение, рассказ, чтение	рассматривание предметов, картин, плакатов, карт, таблиц, зарисовок на доске или листе бумаги, плоских моделей, просмотр мультфильмов, презентаций, наблюдения	упражнения, исследование, экспериментирование, практические работы

**Средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

Виды деятельности	Средства реализации деятельности
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др
Игровая	Игры, игрушки, маски, пальчиковый и настольный театр
Коммуникативная	Дидактический материал
Чтение (восприятие) художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Познавательно-исследовательская	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
Музыкально-художественная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

**2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»;

*формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;*

*формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;*

*развитие математических способностей ребенка;*

*развитие познавательной активности, любознательности;*

*формирование предпосылок учебной деятельности.*

## 2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

Направления работы	Содержание работы
<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; <i>формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;</i> <i>формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного</i></p>	<b>4-5 лет</b>
	<p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представления о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов. Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных».</p> <p>Учить считать до 5, относить последнее числительное всем пересчитанным предметам.</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <p>Учить сравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет.</p> <p>Считать предметы на ощупь, считать звуки, движения.</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине(длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу</p> <p>Учить соизмерять предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, цилиндре. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький.</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе..</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.</p> <p>Развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов на фоне зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху, на вкус. Знакомить детей с занятиями и трудом взрослых. Продолжать формировать представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о поведении в быту. Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений. Расширить и уточнить представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда). Расширить и уточнять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность детей, транспорт). Углублять и расширять представления детей о явления природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер). Учить детей связывать сезонные явления с изменениями в жизни людей, животных, растений. Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе.</p>



<p>компонентов познания;развитие математических способностей ребенка;развитие познавательной активности, любопытности; формирование предпосылок учебной деятельности.</p>	
<b>5-6 лет</b>	
<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; формирование мотивационно- потребностного, когнитивно- интеллектуального, деятельностного компонентов познания;развитие математических способностей ребенка;развитие</p>	<p><b>Действия с предметами.</b> Признаки предметов: цвет, форма, размер. Сравнение предметов: понятия <b>одинаковые — разные.</b> Сравнение предметов по одному и двум признакам. Составление групп предметов с заданными признаками. Понятия: <b>один, много, мало, несколько.</b> Понятия: <b>больше, меньше.</b> Понятия: <b>столько же, одинаково, поровну.</b> Уравнивание групп предметов (разница равна 1). Уравнивание групп предметов. Понятие <b>пара.</b> Сравнение множеств путем приложения на иллюстративном материале (на 1, 2), уравнивание множеств путем добавления и убавления предметов. Видеть, устанавливать равенство и неравенство (+1, -1), сравнивать количества, давая определения <b>больше (меньше) на 1</b>, дорисовывать до заданного количества Сравнение множеств <b>больше-меньше на 1, 2.</b> Уравнивание групп предметов. <b>Размер предметов.</b> Сравнение предметов по размеру: <b>большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру.</b> Понятия <b>высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте.</b> Понятия <b>длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине.</b> Понятия <b>толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине.</b> Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами. <b>Геометрические фигуры.</b> Геометрическая фигура круг. Составление круга из частей. Геометрическая фигура квадрат. Составление квадрата из частей. Геометрическая фигура треугольник. Составление треугольника из частей. Геометрические фигуры: <b>круг, треугольник, квадрат.</b> <b>Количество и счет.</b> Соотнесение числа и количества. Цифра 1. Восприятие числа 1 с помощью различных анализаторов. Обводка цифры 1 по контуру. Знакомство с образованием числа 2 и его составом; установление независимости количества от цвета, формы, размера предметов; выделение из множества по образцу и слову, восприятие с помощью различных анализаторов; знакомство с цифрой 2. Закрепление понятий <b>больше — меньше</b>, сравнение количеств зрительно, на слух; решение практических задач на конкретных предметах; различение цифр 1-2, соотнесение их с количеством. Образование числа 3, выделение трех предметов из множества по слову, закрепление навыка пересчета предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов; знакомство с цифрой 3. Закрепление образования числа 3. Практическое знакомство с составом числа 3. Формирование понятия числового ряда. Различение количеств (1—2-3) с помощью различных анализаторов. Прямой счет до трех и обратный от трех. Счет в прямом (до трех) и обратном (от трех) порядке; отсчитывание заданного количества в пределах трех. Видеть, устанавливать равенство и неравенство. (+1, —1); сравнивать числа и количества, давая определения больше (меньше) на 1, дорисовывать до заданного количества, соотносить количества с цифрами. Образование числа 4 путем сравнения групп предметов, выделение из множества по образцу и слову, соотнесение с количеством пальцев, пересчитывание с называнием итогового числа; нахождение в окружающей обстановке, счет с помощью различных анализаторов, знакомство с цифрой 4. Составление числа 4 разными способами; закрепление числового ряда в</p>

<p>познавательной активности, любознательности; формирование предпосылок учебной деятельности.</p>	<p>пределах четырех; закрепление навыков пересчета предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве, направления счета; называние итога счета, согласование числительных с существительными.                  Закрепление понятий больше, меньше. Сравнение количеств. Цифры 1,2,3, 4.                  Закрепление последовательности чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду.                  Повторение образования и состава числа 4, понятия числового ряда, счет прямой и обратный, решение практических задач в пределах четырех.                  Счет и отсчет предметов. Образование числа 5. Место в числовом ряду. Знакомство с цифрой 5.                  Число 5, счет в прямом и обратном порядке. Счет движений, счет предметов на ощупь. Счет от заданного числа до 5. Порядковый счет до 5. Ответы на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?».                  Отсчет заданного количества в пределах пяти. Больше, меньше на 1. Цифра 0.                  Практическое знакомство с составом числа 5. Счетные операции в пределах пяти с открытым результатом. Дорисовывание до заданного количества (до пяти).                  Числовой ряд до 6, образование числа 6, счет предметов в пределах шести с присчитыванием и отсчитыванием по единице; счет с использованием различных анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа.                  Образование числа 7, отсчет предметов в пределах семи, место числа 7 в числовом ряду. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа.                  Образование числа 8. Отсчет предметов в пределах восьми. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа.                  Числовой ряд до 8. Место числа в ряду. Соседи числа.                  Образование числа 9. Отсчет предметов в пределах девяти. Счет с помощью слухового и двигательного анализаторов. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа.                  Числовой ряд до 9. Место числа в ряду, соседи числа. Дорисовывание до заданного числа. Счет в прямом и обратном порядке.                  Образование числа 10. Место в числовом ряду. Отсчет предметов в пределах десяти. Воспроизведение числового ряда от заданного до заданного числа. Количественный и порядковый счет.                  Соотнесение числа и количества. Выкладывание числового ряда до десяти. Счет в обратном порядке, с любого заданного числа.                  Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.                  Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.                  Отсчет, выделение количеств больше или меньше названного числа на 1.                  Повторение состава чисел 2 и 3. Решение практических задач в пределах трех.                  Повторение состава числа 4. Решение практических задач в пределах четырех.                  Повторение состава числа 5. Решение практических задач в пределах пяти.  <b>Пространственные и временные понятия.</b>                  Понятия <i>сверху, снизу</i>, ориентирование в окружающем пространстве. Понятия <i>верх, низ</i> на плоскости и на листе бумаги.                  Понятия <i>спереди, сзади</i> (перед, за, между) в практической деятельности.                  Правое, левое в окружающем пространстве.                  Пространственные понятия <i>верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо</i> на плоскости и на листе бумаги.                  Понятия <i>далеко, близко</i> (около, рядом).                  Понятия <i>внутри, снаружи</i>.                  Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на странице тетради (<i>верх, низ, слева, справа, середина</i>). Обводка заданного количества клеток.                  Понятия <i>вчера, сегодня, завтра, раньше, позже</i>; установление последовательности событий.                  Части суток, их последовательность. Соотнесение с действиями ребенка в течение суток.                  Учить подбирать из окружающей обстановки предметы, сходные по цвету (форме, величине) с образцом. Учить различать правую и левую руки, ноги, другие части тела и лица человека. Познакомить с понятиями <i>справа — слева; верх-низ; спереди — сзади; внутри, снаружи, около, между; под, над, рядом, навстречу друг другу</i>. Закрепить узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник). Учить классифицировать предметы. Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие игрушки; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Формировать понятия <i>верх, низ, высокий, низкий, сверху, снизу</i>. Учить правильно называть предметы</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>верхней одежды; сформировать представление о видах одежды в соответствии со временем года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). Уточнить названия, назначение головных уборов; формировать представление о головных уборах в соответствии со временем года. Уточнить и расширить представления детей об обуви; формировать понятие обувь. Познакомить детей с отдельными деталями обуви; формировать умение ухода за обувью. Расширить и систематизировать знания о временах года, месяцах. Расширить и уточнить понятия детей о растениях (деревья, кустарники, цветы, грибы, ягоды) ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений в различное время года. Познакомить детей с жизнью домашних и диких животных; развивать умение выделять признаки сходства и различия. Расширить представления детей о зимних видах спорта. Закрепить понятие спортивная одежда. Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах, формировать понятие «зимующие птицы», познакомить с условиями жизни птиц. Закрепить представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать и делать выводы. Обогащать и совершенствовать представления об овощах, фруктах и ягодах; закреплять понятия овощи, фрукты, ягоды. Познакомить с комнатными растениями (герань, бегония, фиалка); находить и называть части комнатных растений — стебель, лист, бутон, цветок; формировать умение ухаживать за комнатными растениями с помощью взрослых. Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах; воспитывать бережное отношение к хлебу. Уточнить и закрепить знания ребенка о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи). Уточнить и расширить знания детей об основных видах мебели; сформировать умение правильно обставлять комнату. Познакомить детей с предметами чайной посуды, из чего она сделана, со способами ухода за ней. Познакомить детей с наземным транспортом (автомобиль, поезд, троллейбус, автобус, трамвай); закрепить понятие наземный транспорт; профессии людей, работающих на наземном транспорте; познакомить с правилами перехода улицы. Познакомить детей с водным транспортом (корабль, лодка, яхта, катер, пароход); профессии людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, штурман, радист, кок). Познакомить детей с воздушным транспортом (самолет, вертолет, ракета). Профессии людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик). Познакомить с детским садом и профессиями людей работающих в ДОУ. Дать детям представление о Москве, как о главном городе нашей страны, о Краснодарском крае, Кубани, родном городе Тихорецк. 23 февраля День защитников отечества, познакомить с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник).</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	
<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,</p>	<p><b>Действия с предметами.</b>  <u>Геометрические фигуры</u>          Изучать одно из свойств предметов — цвет, учить детей сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые и разные по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету.          Понимать значения слов: <i>каждый, все, остальные, кроме.</i>          Закрепить умение детей различать и называть геометрические фигуры: <b>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</b> Изучать одно из свойств предметов — форму, учить сравнивать предметы по форме, соотносить одинаковые и разные по форме предметы на основе практических действий, учить составлять группы предметов, одинаковых по форме и различных по другим признакам.          Сформировать представление детей о размере предметов как об одном из их свойств. Учить детей сравнивать предметы по размеру, соотносить одинаковые и разные по размеру предметы на основе практических действий; развивать умение группировать предметы, одинаковые по размеру. Учить выявлять общий признак в расположении ряда фигур и продолжать ряд по заданному признаку.          Закрепить и обобщить представления детей о свойствах предметов: цвете, форме, размере; закрепить умение детей сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить признаки сходства и различия и выражать их в речи.          Формировать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов методом взаимно однозначного соотнесения (наложения, приложения); раскрыть понятия равенства и неравенства совокупностей предметов, используя понятия много, столько же, мало, несколько, одинаково, поровну, больше, меньше.          Закрепить понятия равенства и неравенства совокупностей предметов: учить способу уравнивания совокупностей предметов путем увеличения предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе; учить</p>

<p>представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; <i>формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; развитие математических способностей ребенка; развитие познавательной активности, любознательности; формирование предпосылок учебной деятельности.</i></p>	<p>сопровождать практические действия словами (прибавил, убавил, стало больше, стало поровну, стало меньше).</p> <p><u>Размер предметов.</u></p> <p>Понятия большой — маленький. Учить детей сравнению нескольких предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами <i>большие — маленькие, одинаковые по величине, больше — меньше, самый большой — самый маленький</i>. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.</p> <p>Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по высоте способами приложения, наложения. Определять указанные признаки предметов словами <i>высокие — низкие, одинаковые по высоте, выше — ниже, самый высокий — самый низкий</i>. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.</p> <p>Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по длине способами приложения, наложения; определять эти признаки словами <i>длинный — короткий, одинаковые по длине, длиннее — короче, самый длинный — самый короткий</i>. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.</p> <p>Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения; определять указанные признаки словами <i>широкий — узкий, одинаковые по ширине, шире — уже, самый широкий — самый узкий</i>. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.</p> <p>Упражнять детей в сравнении предметов по толщине; определять толщину предметов словами <i>толстый — тонкий, одинаковые по толщине, толще — тоньше, самый толстый — самый тонкий</i>. Формировать умение группировать предметы по указанным признакам</p> <p>Закрепить и обобщить представление детей о размерах предметов; закрепить умение детей сравнивать предметы по размеру; учить подбирать и упорядочивать предметы с учетом размера; выражать признаки сходства и различия в речи.</p> <p><b>Количество и счет.</b></p> <p>Уточнить и закрепить количественные отношения один — много, столько же на основе визуального сравнения и пересчета; учить соотносить число 1 с количеством и цифрой; работать над согласованием числительного один и наречия много с существительными в роде и падеже.</p> <p>Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой; закрепить понятие пара; учить согласовывать числительное 2 с существительным в роде и падеже.</p> <p>Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до трех; учить согласовывать числительное 3 с существительным в роде и падеже.</p> <p>Уточнить и закрепить образование числа 4 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах четырех в прямом и обратном порядке; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до четырех; учить согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже.</p> <p>Уточнить и закрепить образование числа 5 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой 5, соотносить число 5 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах пяти в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до пяти; учить согласовывать числительное 5 с существительным в роде и падеже; познакомить с новым видом многоугольников — пятиугольником.</p> <p>Уточнить и закрепить образование числа 6 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах шести в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до шести; учить согласовывать числительное 6 с существительным в роде и падеже.</p> <p>Уточнить и закрепить образование числа 7 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах семи в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ощупь, в счете движений до семи; учить согласовывать числительное 7 с существительным в роде и падеже.

Уточнить и закрепить образование числа 8 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах восьми в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до восьми; учить согласовывать числительное 8 с существительным в роде и падеже.

Уточнить и закрепить образование числа 9 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах девяти в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до девяти; учить согласовывать числительное 9 с существительным в роде и падеже.

Уточнить и закрепить образование числа 10 на основе сравнения двух совокупностей; называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах десяти в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; отсчитывать любое количество в пределах десяти по слову, на слух, на ощупь, считать движения в пределах 10; упражнять детей в согласовании числительного 10 с существительным в роде и падеже.

Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах десяти; показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направление счета; учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: *между, перед, за*.

#### **Пространственные и временные понятия.**

Уточнить и закрепить понятия *слева — справа — посередине* в действиях с конкретными предметами и на плоскости.

Уточнить и закрепить пространственные представления *впереди — сзади, на — над — под* в действиях с конкретными предметами и на плоскости.

Уточнить представления о сутках и составных частях суток, их последовательности; систематизировать конкретные представления о том, что происходит в разное время суток, кто и как работает, учить соотносить с цветом. Закрепить представление о настоящем, прошедшем, будущем времени (сегодня, завтра, вчера), учить использовать в речи соответствующие слова, обозначающие временные понятия.

Закрепить понятия о последовательности дней в неделе, месяцев в году; показать, что эта последовательность всегда одна и та же; закрепить знания о последующих и предыдущих днях недели, месяцах в году.

#### **Десяток.**

Называть и обозначать числа от 1 до 10; устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; учить понимать выражения *до, после, между, перед*.

Продолжать соотносить цифру, число и количество в пределах десяти, сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая на 1, 2 единицы; познакомить со знаками =, ≠; познакомить с числом 0 и его обозначением.

Познакомить с составом чисел 2, 3; учить раскладывать числа 2 и 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно на конкретных предметах и на числовых карточках; познакомить детей с переместительным свойством сложения.

Познакомить с составом числа 4, учить раскладывать число 4 на два меньших числа, а из двух меньших составлять одно целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках).

Познакомить с составом числа 5, учить раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших составлять целое число (на конкретных предметах и на числовых карточках); продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения.

Познакомить с составом числа 6, учить раскладывать число 6 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 6 (на конкретных предметах и числовых карточках); учить считать по два.

Познакомить с составом числа 7; учить раскладывать число 7 на два меньших числа, а из двух меньших — составлять число 7 (на конкретных предметах и на числовых карточках).

Познакомить с составом числа 9, учить раскладывать число 9 на два меньших числа, а из двух меньших — составлять число 9 (на конкретных предметах и на числовых карточках).

Познакомить с составом числа 10; учить раскладывать число 10 на два меньших числа, а из двух меньших — составлять число 10 (на конкретных предметах и на числовых карточках).

#### **Сложение и вычитание в пределах десяти.**

Формировать представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, познакомить со знаком «+».

Закрепить представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов, учить записи сложения с помощью знака «+».

Формировать представления о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части; познакомить со знаком «-».

Закрепить практические навыки сложения и вычитания, учить анализировать, что было вначале, что получилось в результате действий; учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать выбор знака.

Упражнять детей в усвоении приемов вычислений в пределах десяти; учить читать примеры на сложение и вычитание, закрепить переместительное свойство сложения на материале предметно-практических действий самих детей.

Дать детям представление об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно-практической деятельности учителя с детьми; учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога; закрепить представления детей о положении предметов в пространстве.

Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей, познакомить со структурой задачи (условие задачи и вопрос); продолжать развивать представление о геометрических фигурах: **круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.**

Обучать детей решать задачи, предложенные учителем, с использованием иллюстрированного материала и схематичного изображения. Закрепить знания детьми дней недели; упражнять в порядковом счете до пяти.

Учить детей сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка, называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы. Закрепить знание детьми геометрических фигур.

Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц, используя при этом конкретные предметы, иллюстрированный материал, схемы. Закрепить пространственные представления детей: **дальше — ближе, правый — левый.** Упражнять детей в сложении и вычитании.

Учить детей составлять задачи всех видов по картинкам, учить выделять числовые данные и те реальные действия, которые привели к изменению количества предметов. Учить делать рисунок задачи, отражая в нем ее условия.

Учить детей выполнять действия по словесному указанию педагога. Закрепить понятиями справа — слева; верх-низ; спереди — сзади; внутри, снаружи, около, между; под, над, рядом, навстречу друг другу. Формирование и закрепление понятий верх — низ, справа — слева, различение верхней и нижней стороны, правой и левой стороны доски. Формирование приема сопоставления предметов по цвету (форме, величине) (прикладывание вплотную, сличение с образцом).

Учить без опоры на зрительный анализатор находить нужную геометрическую фигуру (круг, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник) Закреплять понятия **за, под, над, внутри, около, между.** Упражнения в различении оттеночных цветов; закрепление понятий, характеризующих положение предмета в пространстве. Учить соотносить геометрические фигуры с формой различных предметов и их изображениями, расположение геометрических фигур на плоскости. Закрепить и систематизировать знания детей об изменениях в природе, домашних и диких животных, птицах, насекомых, рыбах, обобщить знания о растениях. Закрепить и систематизировать знания о временах года, месяцах. Закрепить обобщающие понятия по лексическим темам. Актуализировать знания ребенка о себе, членах семьи, окружающих. Расширить и систематизировать знания ребенка о бытовых предметах, предметах мебели и посуды. Систематизировать знания детей об одежде, обуви и головных уборах (название и ее деталей, назначение в зависимости от времени года, для девочек и мальчиков, уход). Расширить и систематизировать знания детей об профессиях; -обобщить и систематизировать знания детей о транспорте, дать понятие пассажирский транспорт, железнодорожный транспорт; профессии людей, работающих на транспорте: машинист, помощник машиниста, механик, мойщик, контролер. Учить сравнивать два вида транспорта; правила поведения на транспорте. Познакомить детей с общественными зданиями в городе: аптека, магазин, почта, кинотеатр, школа, библиотека; правила поведения в общественных местах. Систематизировать представления детей о хлебе, о работе хлебороба, пекаря. Расширить и систематизировать представления о стране, крае, городе. Расширить знания детей о защитниках отечества, военных

### 2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Используются вариативные формы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

В младшем дошкольном возрасте (4-5 лет)

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сенсорный и игровой тренинг.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей, мастерская книгопечатника.
Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.
Изобразительная	Мастерская «Умелые руки», «В гостях у народных умельцев», просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки, праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
Конструирование	изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей; реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.
Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, кубанские игры, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры

#### **Методы реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).

Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.

Словесные: рассказ, беседа, чтение

Методы, повышающие познавательную активность:

-Элементарный анализ

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций

Средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- Детская художественная литература
- Окружающая действительность
- Художественно-дидактические игры.

## ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА И ДЕТЕЙ



Содержание работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной – Кубанью

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

- Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) дополнено методическим пособием «Ты, Кубань, ты – наша Родина», «Ты, Кубань, ты – наша Родина» под редакцией Т.П.Хлоповой, Н.П.Легких, И.Н.Гусаровой, С.К.Фоменко, Л.М.Данилиной.

Для полной реализации содержания части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется:



Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
- Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО  
«Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка  
младшего возраста

- педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
«Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк  
данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168).

### **Дошкольный возраст**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание работы. Вся воспитательная работа в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» лежит в воспитании интереса у детей, желания использовать свои знания в играх, речевой, художественно-творческой деятельности. У детей воспитывается чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. В данной деятельности целесообразно использовать знания о родном крае в игровой деятельности, вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям кубанского народа, стремление сохранять национальные ценности, знакомить дошкольников с достопримечательностями родного города, края (люди труда, музеи, памятники, природные богатства, промышленность и др.), с символикой Тихорецкого района и Краснодарского края, знакомить детей с основными профессиями (в т.ч. с особенностями сельскохозяйственного труда жителей Кубани), направлениями технического прогресса (средствами передвижения, связи, и др.). Кроме того, дети знакомятся прежде всего с кубанскими подвижными и развивающими играми. Дети среднего и старшего дошкольного возраста осваивают кубанские подвижные игры, знакомятся с бытом, традициями и ремеслами Кубани, знакомятся с видами рукоделия. Все полученные знания помогают детям организовывать сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации, интересно развивать сюжетные линии и расширять спектра игровых действий.

Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты.

У детей формируются навыки безопасного поведения в окружающей обстановке. Воспитатели и родители рассматривают и анализируют различные жизненные ситуации, проигрывают их в реальной обстановке, развивают качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Используются разнообразные виды деятельности:

- \* Наблюдения;
- \*Рассматривание картин, иллюстраций, слайдов, альбомов;
- \*Чтение стихов, сказок, произведений писателей Кубани;
- \*Просмотр, прослушивание аудио- и видеоматериалов;
- \*Рассказы воспитателя, интересные истории из жизни людей, детей, растений, животных Краснодарского края;
- \*Беседы с детьми (коллективные, индивидуальные);
- \* Игры.

Дошкольный возраст

Задачи:

- Приобщать детей к истории Краснодарского края.
- Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

В области естественных наук, экологии, здоровья в ДОУ созданы условия для ознакомления детей с физическими свойствами предметов и явлений, многообразием

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой растительного и животного мира Краснодарского края, наиболее приемлемые формы – это наблюдения за природными явлениями, жизнью растений и животных; изготовление гербариев; беседы с детьми о природных и климатических особенностях местности и о зависимости растительного и животного мира на Кубани от этих особенностей (теплая зима с небольшим количеством снега, ветреная погода, жаркое лето, урожайная теплая осень и др.)

В сфере общественной жизни человека дошкольников знакомят с достопримечательностями родного города (музеи, памятники, промышленность и др.). Дети знакомятся с основными профессиями (в т.ч. с особенностями сельскохозяйственного труда жителей Кубани).

Дети всех возрастных групп, знакомясь с окружающим миром в совместной деятельности с педагогами знакомятся и с региональными особенностями природного мира, с которыми они находятся в непосредственном общении: окружающий мир степей и полей, мир детского сада, города (младшие, средние группы). В старших группах мир природы Кубани дети изучают по хвойным деревьям, лиственным, фруктовым, знакомятся с садовыми, полевыми, луговыми, лесными цветами и травами. Дети изучают злаковые культуры, растения водоемов Краснодарского края. Знакомятся с животным миром родной природы: птицы, хищники, птицы морей, плавней и лиманов, рыбами пресных водоемов. Наблюдения с детьми в разные времена года оживляются использованием художественного слова. Особое внимание уделяется изучению памятников природы и редким деревьям.

**Содержание работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной – Кубанью**

Группа Содержание	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Малая Родина - Кубань</b>	Знакомство с ближайшим окружением детей: детский сад, улица, взрослые и семья ребенка.	Дети живут в станице Фастовецкой, городе Тихорецке,, который главный в Тихорецком районе.	Столица Краснодарского края – Краснодар, по старому Екатеринодар, так подарен Екатериной II казакам-пограничникам южного края России.	Дети знакомятся с самыми известными городами Краснодарского края. Учат достопримечательности своего родного города.
<b>Растительный мир</b>	<b>Цветы полевые и луговые</b> – одуванчики, васильки, ромашки. <b>Деревья хвойные</b> - ель, сосна. Деревья лиственные – береза. Клен, липа. Фруктовые деревья – яблони, вишни, груши.	<b>Цветы полевые и луговые</b> – одуванчики, лютики, клевер, васильки, ромашки, маки, вьюнок, колокольчики, цикорий, мать-и-мачеха, подорожник.	Краснодарский край обладает уникальными природными богатствами. Его ландшафт очень разнообразен. Горные рельефы, равнины, степи, луга, Черное и Азовское моря, реки, озера, лиманы и плавни. <b>Деревья хвойные</b> - ель, кипарис, пихта, туя, сосна. <b>Деревья лиственные</b> – береза, клен, ясень, граб, бук, платан, липа, осина, дуб,	Краснодарский край обладает уникальными природными богатствами. Его ландшафт очень разнообразен. Горные рельефы, равнины, степи, луга, Черное и Азовское моря, реки, озера, лиманы и плавни создают большие возможности. <b>Цветы полевые и луговые</b> – одуванчики, лютики, клевер, васильки, ромашки, маки, сурепка, вьюнок,

			<p>тополь, ива, ракета.</p> <p><b>Фруктовые деревья</b> – яблони, вишни, абрикосы, груши, алыча, сливы и т.д.</p>	<p>колокольчики, горошек мышинный, цикорий, мать-и-мачеха, мята, полынь, чистотел, зверобой, подорожник.</p> <p><b>Злаковые культуры</b> – пшеница, рожь, ячмень, рис, овес, просо, гречиха.</p> <p><b>Растения водоемов</b> - камыш, рогоз, кубышка, белая кувшинка, ряска, перистолистник, стрелосист, лотос.</p> <p><b>Деревья хвойные</b> - ель, кипарис.</p> <p>Пихта, туя, сосна.</p> <p><b>Деревья лиственные</b> – береза. Клен, ясень. Граб, бук. Платан, липа, осина, дуб, тополь, ива, ракета.</p> <p><b>Фруктовые деревья</b> – яблони, вишни, абрикосы, груши, алыча, сливы.</p>
<p><b>Птицы и животные Краснодарского края</b></p>	<p>Животные - медведь, лиса, волк, заяц,</p>	<p>Животные – бурые медведи, волки, лисицы, белки, кроты, тушканчики, зайцы, еноты, кабаны, олени, косули, снежный барс, горные козлы и бараны</p>	<p>Птицы – сойки, синицы, дятлы, иволги, дрозды, кукушки, удода, щеглы, воробьи, галки, вороны, грачи, перепелки, фазаны, жаворонки, голуби, горлицы, ласточки.</p>	<p>Хищные птицы – коршуны, сычи, орлы, совы, беркуты, копчики, Птицы морей – чайки, бакланы,. Птицы плавней – цапли, дикие утки и гуси, камышанки, кулики, лебеди.</p>
<p><b>Реки, моря</b></p>	<p>Дети с родителями выезжают отдыхать на море и реки.</p>	<p>Дети ездили на Черное море отдыхать с родителями.</p>	<p>Около города Тихорецка протекает довольно большая река Челбас, получившая свое название от хазарского слова «Золотой ковчег». Черное море-соленое, а</p>	<p>На побережье Черного моря находятся города Сочи, Адлер, Анапа, Новороссийск, Геленджик. На побережье Азовского моря находятся Ейск, Темрюк.</p>

			<i>Азовское море – пресное. В Азовское море впадает река, давшая имя Кубани близ города Темрюк.</i>	
<b>Труд взрослых</b>	<i>Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, хлеборобы, животноводы, садоводы, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты.</i>	<i>Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя.</i>	<i>Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты. Дети знакомятся с героями труда, проживающими в ст. Фастовецкой городе Тихорецке и Тихорецком районе</i>	<i>Дети знакомятся в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, полеводы, хлеборобы, животноводы, садоводы, виноградари, рабочие заводов и фабрик, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты. Дети знакомятся с героями труда, проживающими в городе Тихорецке и Тихорецком районе</i>
<b>О героях Краснодарского края, жителей города Тихорецка и Тихорецкого района</b>	<i>Дети знакомятся с понятием «Краснодарский край – казачий край».</i>	<i>Во многих населенных пунктах Краснодарского края в память о погибших в годы Великой Отечественной войны горят Вечные огни, имеются братские могилы, памятники неизвестному солдату.</i>	<i>Во многих населенных пунктах Краснодарского края в память о погибших в годы Великой Отечественной войны горят Вечные огни, имеются братские могилы, памятники неизвестному солдату. Кубанская земля – мать многих героев Великой Отечественной войны: - А. И. Покрышкин – летчик, трижды герой Советского</i>	<i>Кубанская земля – мать многих героев Великой Отечественной войны: - Е. Я. Савицкий – летчик, дважды герой Советского Союза, - г. Новороссийск; - Братья Степановы – г. Тимашевск; - Е. Д. Бершанская – единственная среди женщин награждена орденом Александра Невского, командир ночного бомбардировочного полка – г. Краснодар; - Иван Голубец – моряк.</i>

			Союза, - г. Краснодар; - З. А. Сорокин – «Кубанский Маресьев», летчик, герой СССР г.Тихорецк	Герой Советского Союза, - г. Анапа; - Д. Калинин – десантник, герой Советского Союза, г. Анапа.
<b>Музыка Кубани</b>	<i>В первую группу входит творчество взрослых для детей от 3 до 4 лет. Это колыбельные песни, пестушки, прибаутки, потешки.</i>		<i>Во вторую группу входят песни, которые дети исполняют сами. Из всех жанров кубанской народной музыки наиболее доступным является пение.</i>	
<b>История, быт традиции</b>	<i>Дети в совместной деятельности знакомятся с природой родного края и историческими ремеслами Кубани. Учатся видеть красоту и краски родной местности.</i>	<i>Дети на занятиях и в совместной деятельности знакомятся с природой родного края и историческими ремеслами Кубани, знакомятся с элементами декоративной росписи на основе Петриковской росписи, учатся азам вытынанки.</i>	<i>Дети знакомятся с природой родного края и историческими ремеслами Кубани, обучаются декоративной росписи на основе Петриковской росписи, занимаются вытынанкой, изготавливают чеканку на основе фольги, изучают в беседах ремесла Кубани: ковань, плетение из лозы, талаша, украшения из соломки, прядение, ткачество, гончарное дело, национальная вышивка.</i>	<i>Дети знакомятся с кубанским костюмом, учатся его надевать и носить. В музее дошкольного учреждения дети знакомятся с различной утварью, убранством хаты, и результатами деятельности народных ремесленников. Приобретают кубанские навыки рукоделия в музее кубанских ремесел</i>

### 2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки  
 обучения грамоте;

*формирование функционального базиса устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;*

*развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом и речевом материале;*

*развитие речи во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; формирование культуры речи.*

### 2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

*Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»*

Направления работы	Содержание работы
Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; <i>формирование функционального базиса устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом и речевом материале; развитие речи во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; формирование культуры речи.</i>	<b>4-5 лет</b>
	<p><b>Развитие артикуляционной моторики.</b>                      Подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p> <p><b>Дыхательная гимнастика:</b>                      Формирование диафрагмального и речевого дыхания; развитие сильной, длительной воздушной струи, ротового и носового выдоха; выработка ротового выдоха резким толчком теплой струи воздуха; дифференцирование ротового и носового выдоха; дифференцирование сильной, длительной холодной и теплой струи воздуха.</p> <p><b>Развитие понимания речи</b>                      Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</b>                      Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (<i>кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко</i>). Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лопка, шубка</i> и т. д.). Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (<i>большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый</i> и т. п.). Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода <i>«мой — моя»</i> и их согласованию с существительными. Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (<i>Миша, иди! Вова, стой!</i>). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (<i>Миша идет. Вова стоит</i>). Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (<i>один, два, много</i>). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч</i>). Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (<i>поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал</i> и т. п.). Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными</p>

окончаниями (*много столов, много грибов, много коров* и т. п.). Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (*я сижу, он сидит, они сидят*). Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: *Спит кто? Собака, кошка*). Учить называть части предмета для определения целого (*спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы*). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки — зима, корабль — море*). Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб*). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов (*резина, дерево, железо, камень* и т. п.).

#### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «*Кто? Что делает? Что?*» Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?*). Учить самостоятельному формулированию вопросов (*Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?*). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (*я, ты, он, она, они*). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «*Кто? Что делает? Что?*»; «*Кто? Что делает? Чем?*». Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч*).

Заучивать короткие двустишия и потешки. Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*). Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.

**Лексические темы.** «Моя станица», «Детский сад», «Игрушки», «Осень», «Перелетные птицы», «Деревья», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Овощи. Фрукты», «Части тела. Человек», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы. Одежда. Обувь», «Зима», «Зимние забавы», «Новый год», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «дикие животные», «Домашние птицы», «Животные птицы», «Мебель», «Аквариумные рыбки», «Профессии», «Ранняя весна», «Весна. 8 марта», «Продукты питания», «Посуда», «Дикие и домашние животные», «Комнатные растения», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Поздняя весна», «Времена года», «Насекомые», «Цветы», «Лето. Летние забавы».

#### **Развитие произносительной стороны речи**

Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка. Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений. Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та — кта, по — пто).

Развитие речи как средства общения. Разнообразные поручения детям, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Достижение того, чтобы к концу четвертого года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Самостоятельное

	<p>рассматривание картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывание детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).</p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развитие понимания речи и активизации словаря. Обучение пониманию речи взрослых без наглядного сопровождения. Развитие умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обучение слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения. Чтение детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Прослушивание детьми народных песенок, сказок, авторских произведений. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучение слушанию художественного произведения без наглядного сопровождения. Сопровождение чтения небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрение попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помощь детям в обыгрывании хорошо знакомой сказки. Продолжение приобщения детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждение называние знакомых предметов, показывание их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<b>5-6 лет</b>	
<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; <i>формирование функционального базиса устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом и речевом материале; развитие речи во взаимосвязи с мыслительной</i></p>	<p>Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>Подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции звуков с помощью артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p> <p>Дыхательная гимнастика:</p> <p>Формирование и развитие диафрагмального и речевого дыхания; развитие сильной, длительной воздушной струи, ротового и носового выдоха; выработка ротового выдоха резким толчком теплой струи воздуха; дифференцирование ротового и носового выдоха; дифференцирование сильной, длительной холодной и теплой струи воздуха.</p> <p>Развитие понимания речи</p> <p>Совершенствование у детей умения вслушиваться в обращенную речь. Закрепить умение выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. Совершенствование понимания обобщающего значения слов.</p> <p>Развитие диалогической и монологической речью.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения <i>«мой — моя», «мое»</i> в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить некоторым способом словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы</i>).</p> <p>Уточнять представления об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания (<i>«лимонный», «яблочный»</i>), растениям (<i>«дубовый», «березовый»</i>), различным материалам (<i>«кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный»</i> и т.д.). Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам <i>«Какой? Какая? Какое?»</i>; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять</p>



<p>деятельностью; формирование культуры речи.</p>	<p>навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»). Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем». Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ. Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.); с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.). Расширять значения предлогов: купотребление с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений: простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!...). Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»). Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»). Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»). Закреплять навыки составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Лексические темы: «Наша страна. Родной край. Родная станица», «Детский сад», «Игрушки», «Осень», «Перелетные птицы», «Деревья», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Лес. Грибы. Ягоды», «Части тела. Человек», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы. Одежда. Обувь», «Ателье», «Зима», «Новый год», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «дикие животные», «Домашние птицы», «Почта», «Мебель», «День защитника</p>
-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Отечества», «Профессии», «Весна. День рождения весны», «Весна. 8 марта», «Продукты питания», «Посуда», «Откуда хлеб пришёл», «Комнатные растения», «Животные жарких стран», «Профессии на транспорте», «Животные Севера и их детеныши», «Водные обитатели», «Насекомые», «Цветы», «Лето. Летние забавы».

Формирование произносительной стороны речи. Уточнять произношение сохранных звуков. Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Учить использовать в самостоятельной речи звуки поставленные звуки, а также сохранные звуки в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Учить различать на слух гласные и согласные звуки. Учить выделять первый гласный и согласный звук в словах (*Аня, ухо* и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: *ау, уа*. Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных. Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (*ас-са*), односложных слов (*«лак — лик»*).

Обсуждение с детьми информации предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивание детей, уточнение их ответов, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Развитие любознательности. Помощь детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширение представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Совершенствование диалогической речи: обучение участию в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Обучение детей рассказыванию: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнения детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Слушание сказок, рассказов, стихотворения; запоминание небольших и простых по содержанию считалок. Помощь детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывание по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддержание внимания и интереса к слову в литературном произведении. Работа по формированию интереса к книге.

Рекомендуемые произведения

Народное творчество

*Потешки*: «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка».

*Сказки*: «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье» (русская народная), «Пых» (белорусская народная).

Авторские прозаические произведения

К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец».

Авторские поэтические произведения

Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

Просмотр иллюстрированных изданий знакомых произведений. Объяснения,

	<p>как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомство с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	
<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; <i>формирование функционального базиса устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом и речевом материале; развитие речи во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; формирование культуры речи.</i></p>	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b> Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки; формировать тонкие звуковые дифференцировки. Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b> Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (<i>черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка</i>). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель</i>; прилагательных с различными значениями соотнесенности: <i>плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша</i> и др. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище, носище,домище</i>). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (<i>вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный</i>). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (<i>футболист — спортсмен, который играет в футбол</i>). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (<i>скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля</i>). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>добрее, злее, слаще, гуще, дальше</i>); сложные составные прилагательные (<i>темно-зеленый, ярко-красный</i>). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: <i>широкая душа, сгореть со стыда</i>. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (<i>воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка</i>). Учить преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (<i>танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий</i>). Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (<i>кулак — кулачок — кулачище</i>). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (<i>цветы: полевые, садовые, лесные</i>). Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (<i>ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга</i> и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (<i>прекрасный, красивый, замечательный, великолепный</i>). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (<i>молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать</i>). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (<i>веселье — веселый — веселиться — веселящийся</i>). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения</p>

(смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).

#### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них. Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды). Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: с распространением предложений; с добавлением эпизодов; с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

#### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*y — утка*). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *ап*. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак*. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот*. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: *са, па*. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [м], [м'], [н], [н'], [и], [с], [с'], [л], [л'], [т], [т'], [р], [р'], [г], [г'], [к], [к'], [ш], [б], [б'], [п], [п'], [д], [д'], [ч], [ж], [ф], [ф'], [в], [в'], [ц], [ш], [з], [з'], [х], [х']); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов. Развивать опико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки. Продолжать развивать опико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д., согласно перспективному планированию). Закреплять графические и опико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот*). Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов

(например: *лапа*). Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — ну, мушка, пушка, кол — укол* и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать первоначальный навык беглого, сознательного, послогового чтения слов, коротких предложений.

Развитие речи как средство общения. Расширения представления детей о многообразии окружающего мира. Рассмотрение изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрение попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывание детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Обучение детей решению спорных вопросов и улаживание конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Обучение детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Выяснение, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбор наглядных материалов для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Формирование умения отстаивать свою точку зрения. Помощь детям в освоении формы речевого этикета. Содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Обучение детей к самостоятельности суждений. Работа по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждение детей интересоваться смыслом слова. Совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помощь детям в освоении выразительных средств языка.

Развитие умения поддерживать беседу. Совершенствование диалогической и монологической формы речи. Поощрение попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развитие монологической формы речи.

Формирование умения вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; обучение быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитание культуры речевого общения.

Развитие интереса детей к художественной литературе. Пополнение литературного багажа сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращение внимания детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помощь почувствовать красоту и выразительность языка произведения; привитие чуткость к поэтическому слову. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помощь детям в объяснении основных различий между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Рекомендуемые произведения

Народное творчество

*Потешки*: «Ай, ду-ду». *Считалка*: «Чики-брики».

*Песенки народов мира*: «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрее!» (фр.).

*Сказки*: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус).

Авторские прозаические произведения

Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М.

<p>Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква».</p> <p>Авторские поэтические произведения И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).</p> <p>Знакомство детей с иллюстрациями известных художников.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент)

Наряду с произведениями детской, народной и классической литературы для детей в программу ДОУ включены произведения кубанских писателей и поэтов, из которых дети узнают о жизни, быте, культурных традициях Кубанского казачества (В.Д.Нестеренко, В.П.Бардадым, Т.Д.Голуб, К.А.Обойщиков, С.Н.Хохлов, В.С.Подкопаев и др.):

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	В.Д.Нестеренко	Сборники: «Ладошки», «Моя песенка», «Раз загадка – два отгадка»; «Сапоги не стой ноги»; Сборники: «Веснушки», «Подскажи словечко», «Разноцветный помидор».
	В.П.Бардадым	Сборники: «Озорное солнышко», «Рукавички», «Солнышко на столе», Стихи: «Что кому снится», «Под Новый год», «Нечего», «Ботинки», «Котенок», «Петушок», «Ежик», «Считалочка», «Доброта». Сборники: «Хозяюшка», «Вот как мы живем», «Весенняя карусель», Рассказы: «Лунные качели», «Щенок и пчелка», «Куда ушел Дед Мороз», «Козленок».
	И.В.Беляков	Сборник «Гори, гори, Солнышко». Сборники: «Вертишейка», «Веселый хоровод», «Звездочка в пути». Сб. «Живем среди людей» Стихи: «Над Кубанью речкой», «Гори, костер» (отрывки), «Солнце красное зажглось», «Наши земляки» (отрывки).
	Л.П.Мирошникова	Стихи: «Маленький доктор», «Котята и утята», «Как мы купали поросенка», «Теленок и корова», «Лошадка и шоколадка», «Веселый снег», «Учимся считать». Стихи: «Колосок», «Курочка», «Мышка и тетерев», «Солнечный зайчик», «Очень плачет крокодил».
	В.Б.Бакалдин	Стихи: «Еж», «Мышеловные часы», «Приказ», «Совет», «Смешинка – чудинка», «Смешная снежинка», «Заяц и кит», «Белка и море», «Алешкины приключения», «Про мышку и мишку», «Начинаем мы считать», «Про медведя и лису», «Это можно, это нет». Сборник «Вот так мы живем»,
	Т.Д.Голуб	Стихи: «Дождик», «Куры», «Месяц», «Ежик», «У меня три коня», «Дом», «Иринка», «Разговор с облаками», «Волчьи ягоды», «Яблоньки», «Цветы», «Грибы», «Мухоморы». Сборник «Хлебное дерево».
	А.Горьковенко	Стихи: «У лохматого Тимошки...», «Где гостили мошки?», «Утренняя кричалка», «Весна», «Наше облачко», «Помидор», «Огурцы», «Огород», «Тихий час»
	К.А.Обойщиков	Сборники: «Вот как мы живем», «Светофорик», «Как слоненок летать учился»
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	В.Д.Нестеренко	Стихи: «Цветная экскурсия», «Теленок», «Жеребенок», «Кактус», Сб. «О чем мечтают зерна?», «Летний полдень», сб. «Заветное желание», «Окунь выпрыгнул из речки». Стихи: «Осень», «Январское утро», «В новогоднюю ночь», «Весна», «Женский день», «Март», «Март идет», «Вечный огонь», «У обелиска», «День победы»
	В.П.Бардадым	Сб. «Голубой шалаш», сб. «Ванькины проблемы». Рассказы: «Мальчишки», «Тютюлик», «Ёжка», «Гуля», «Чивчик», «Кот Тоня», «Сочка», «Маленькие рыцари», «Маруся», «Свинка Бетта», «Умный воробей», «Задира», «Ну и квартиранты», «Кисана», «Бося». Рассказы: «Ошиблась», «Кто старше», «Щенок и пчелка», «Сестрица Снегурочка и братец Новый год» Стихи: «Январь», «Случай под Новый год», «Чудо-огород»,

		«Палочка Алешина», «Любопытный», «Считалочка», «Кукушка», «Росток»
	И.В.Беляков	Стихи: «Над Кубанью речкой», «Герой» (отрывки), «Гори, костер» (отрывки), «Вечная юность», «Солнце красное зажглось», «Наши земляки» (отрывки). Сб. «Живем среди людей»
	Л.П.Мирошникова	Стихи: «Сердитый комар», «Незадачливый червячок», «Про солнышко, про «Аллочку и эскимо на палочке», «Горе - почтальон», «Улиткина покупка». Сб. «Выручалочка», сб. «Кому быть воробьем?»
	В.Б.Бакалдин	Стихи: «Храбрый цыпленок», «Живое создание», «Ква-ква и кви-кви», «Слон», «Смешинка», «Гроза», «Сосновые сны», «Стихи о хлебе», «Городок наоборот», «Кто тяжелей», «Сороки», «Стихи о хлебе».
	К.А.Обойщиков	Стихи: «Зайка пешеход», «Первый лед»
	Т.Д.Голуб	Стихи: «Березки», «Сойкины дубы», «Зима», «Снежная баба», «Пограничник», «Непоседа», «Велосипед», «Как мог», «Ива».
	А.Горьковенко	Стихи: «Картошка», «Ночь», «Солнечное лето на Кубань пришло», «Серые гуси», «Озимый сев»
	С.Н.Хохлов	Сб. «Сказка о маленьком пастушке, смелой цапле и о серой волчихе и сволчатами»
Подготовительный к школе дошкольный возраст 6-7 (8) лет	В.Д.Нестеренко	Стихи: «Осень», «Январское утро», «В новогоднюю ночь», «Весна», «Женский день», «Март», «Март идет», «Вечный огонь», «У обелиска», «День победы»
	В.П.Бардадым	Сб. «Голубой шалаш», сб. «Ванькины проблемы». Рассказы: «Мальчишки», «Тютюлик», «Ёжка», «Гуля», «Чивчик», «Кот Тоня», «Сочка», «Маленькие рыцари», «Маруся», «Свинка Бетта», «Умный воробей», «Задира», «Ну и квартиранты», «Кисана», «Бося». Стихи: «Радость», «Земляника», «Одуванчики», «Ласточка», «Родник», «Ночь», «Как пиеница пришла на Кубань», «Колодец».
	И.В.Беляков	Стихи: «Вечная юность», «Солнце красное зажглось», «Наши земляки» (отрывки). Сб. «Живем среди людей»
	Л.П. Мирошникова	Стихи: «Стихи о хлебе», «Русский порт Новороссийск», «Город мой» (отрывки), «Новороссийский салют», «В жизни нам дана Родина одна», «На Кубани вырос я» (отрывки), «Я рос среди берез», «Вечный огонь», (отрывки),
	В.П.Неподоба	Сб. «Вербное утро». Стихи: «Пусть приснится», «Горсть земли»(отрывок), «Дорога к морю».
	И.Ф.Варавва	Стихи: «Утро после дождичка» (отрывки), «Хлеб», «На хуторе нашем вишневом», «Бежит река Кубанушка», «Соловей на веточке».
	К.А.Обойщиков	Стихи: «Кубань – земля такая», «Кубани славные сыны», «Морские летчики», «Город-герой Новороссийск», «Маки на Малой Земле», «На Кубани много лете, много хлеба...», «Они Россию кормят хлебом», «Отчий край», «Вишневые рассветы».
	В.Б.Бакалдин	Стихи: «Стихи о двух героях», «Новороссийский вагон», «Норд-ост», «Катер», «Капитан», «Растут на свете дети», «Так было», «Весеннее», «Высокие травы – муравы», «Песни о родной земле».
	С.Н.Хохлов	Сб. «Три имени», сб. «Предчувствие». Стихи: «Здравствуй, наша Кубань», «Ой да Краснодарский край», «Кубанские синие ночи», «О Новороссийске», «Стал казак на камень», «Кубань», «Кубань – души моей отрада», «Приду сюда», «Кубань-река» (отрывок), «Красное лето».
	В.С.Подкопаев	Сб. «Кубань моя», сб. «Край наш тополиный», сб. «На степных ветрах», сб. «Морские границы». Стихи: «Никогда это не забудется» (отрывок), «Утро в степи».
	Т.Д.Голуб	Сб. «Шиповник», «Хлебное дерево», «Одуванчик», «Подсолнухи», «Лето», «Главный запах», «Журавлиная пляска», «Снег», «Снегурочка», «Март», «Пингвиия», «В школу», «Кот боюн», «Умный помощник»

	<p>Г.Н.Ужегов - Тихорецкий автор</p>	<p>Сб. Сказки волшебного мира. Присказка: «Как колечко...» Сказки: «Страна Ленивия», «Сказка про Домового», «Почему комар пищит жалобно», «Сказка про Володю-Мураша», «Две лягушки». Стихи: «Белоснежным символом России», «В веселом вальсе кружится», «Серебряный веер сентябрьских лучей», «Морская лунная дорога», «Силу проверить чтобы...», «Опустился вечер тихий», «Предвесеннее», «Весеннее утро», «Поезда», «Мчитесь птицей санки точеные», «Когда меня жара и ветер», «На Кубани праздник урожая», «Бегут по дороге машины», «Весенние ветры все ближе», «Говорила бабка строго», «ТО не поземка стелется», «Иду в предутреннем тумане», «Где вы спите, зори», «Вот и снова пришла к нам осень», «Новогоднее», «Палитра желтой краски», «Новогоднее», «Вечный огонь», «Девятое мая, девятое мая».</p>
--	------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы



### Вариативные формы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, артикуляционные упражнения, игры на координацию речи сдвижением, пальчиковые игры, физкультминутки, игры-превращения, игра-занятие, игровое занятие, игра-соревнование, игра-драматизация.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; речевые игры, составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; речевые игры с правилами; мини-викторины, игра-путешествие, игра-сказка, заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; дыхательная гимнастика.
Познавательно-исследовательская	Экспериментирования, беседа, мини-экскурсии; решение проблемных ситуаций; моделирования; реализация мини-проектов; дидактическое



	упражнение; логопедические тетради для подгрупповых и индивидуальных занятий; мини-викторины. Встреча с интересными людьми.
Восприятие художественной литературы	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; чтения; слушание аудиозаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация мини-проекта; наблюдения, знакомство с профессиями и орудиями труда.
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация мини-проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; полочка «В мире интересного».
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация мини-проекта.
Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирования; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры
Двигательная	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, игры-соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, кубанские подвижные игры, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация мини-проекта.

### ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ДЕТЕЙ



### Методы реализации образовательной области «Речевое развитие»

<b>Наглядные:</b> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание об игрушке, по картинке, по сюжетной картине, по сюжетным картинкам)	<b>Словесные:</b> Чтение художественных произведений Чтение текстов с обсуждением Заучивание наизусть Пересказ Беседа Обобщающая беседа Рассказывание с опорой на наглядный материал Рассказывание без опоры на наглядный материал	<b>Практические:</b> Речевые дидактические игры, речевые игровые упражнения, игры-превращения, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, психогимнастика, хороводные игры
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.
2. Обучение построению высказывания (совершенствование грамматического строя, построение предложения).
3. Развитие связной речи.
4. Развитие речевого слуха.
5. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.
6. Формирование звукового анализа и синтеза.
7. Ознакомление с предложением и словом в предложении.
8. Развитие инициативной речи и мышления.
9. Подготовка к обучению технике письма.
10. Ознакомление с художественной литературой.

#### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);  
*развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование;*  
*развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;*  
*приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности;*  
*развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;*  
*формирование общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности;*  
*побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;*  
*воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.*

##### **2.4.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка**

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В рамках образовательной области через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.) дошкольники ассоциативно связывают государственные символы с важными историческими событиями страны. Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией. Организация с дошкольниками игровой и театрализованной деятельности, чтение стихов о Родине, флаге страны способствуют эмоциональному принятию и отождествлению государственных символов с историей своей семьи, малой родины и страны

Направления работы	Содержание работы
<b>4-5 лет</b>	
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); <i>развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование; развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка; приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности; развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной</i></p>	<p>Развитие художественного восприятия, воспитание отзывчивости на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривание с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развитие умения отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомство с народными игрушками: Дымковской, Богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращение внимания детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление</p> <p>Формирование интереса у детей к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Развитие восприятия дошкольников, обогащение их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подведение детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращение внимания детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Обучение следить за движением карандаша по бумаге. Привлечение внимания детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждение задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывание чувства радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждение детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развитие эстетического восприятия окружающих предметов. Обучение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подведение детей к рисованию предметов округлой формы. Формирование правильной позы при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Обучение бережному отношению к материалам, правильному их использованию: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Обучение детей держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Вызывание у детей интереса к лепке. Знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Обучение аккуратному пользованию материалами. Обучение дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепка палочки и колбаски, раскатывание комочек между ладонями прямыми движениями; соединение концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Обучение раскатыванию комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивание комочка между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Обучение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучение детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжение знакомства детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжение обучения детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержание желания строить что-то самостоятельно. Способствование пониманию пространственных соотношений. Обучение пользоваться дополнительными сюжетными</p>

<p>деятельности; формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>	<p>игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры обучение убирать все на место. Знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддержание желания детей строить самостоятельно. В летнее время способствование строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). Воспитание интереса к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Обучение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Обучение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Вызывание активности детей при подпевании и пении. Развитие умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению. Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Продолжение формирования способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Обучение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствование умения ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнение плясовых движений в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование; развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность,</p>	<p>Приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему. Поощрение выражения эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомство детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавание и называние предметов и явлений природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Обучение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Обучение выделению и называнию основных средств выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создание своих художественных образов в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Знакомство детей с архитектурой. Формирование представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывание интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлечение внимания детей к сходству и различиям разных зданий, поощрение самостоятельного выделения частей здания, его особенностей. Закрепление умения замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрение стремления детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организация посещения музея (совместно с родителями), рассказ о назначении музея. Развитие интереса к посещению кукольного театра, выставок. Закрепление знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомство с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомство с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитание бережного отношения к произведениям искусства. Развитие интереса детей к изобразительной деятельности. Положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развитие эстетического восприятия, образного представления, воображения, эстетических чувств, художественно-творческих способностей. Формирование умения рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащение представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи,</p>

<p>обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка; приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности; развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности; формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>	<p>народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Обучение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формирование умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закрепление умения сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучение детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Обучение проявлению дружелюбия при оценке работ других детей.</p> <p>Формирование у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формирование и закрепление представлений о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помощь детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направление внимания детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закрепление и обогащение представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирование представлений о том, как можно получить эти цвета. Обучение смешиванию красок для получения нужных цветов и оттенков. Развитие желания использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращение внимания на многоцветие окружающего мира. Закрепление умения правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Обучение детей закрашиванию рисунка кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепление умения чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формирование у детей умения получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирование умения правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотношение их по величине.</p> <p>Продолжение формирования умения создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использование дымковских и филимоновских изделий для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Знакомство детей с городецкими изделиями. Обучение выделению элементов городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Развитие интереса детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепление приемов лепки, освоенные в предыдущих группах; обучение прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Обучение сглаживанию пальцами поверхности вылепленного предмета, фигурки. Обучение приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомство с приемами использования стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки. Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирование у детей умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Обучение вырезанию круглых форм из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширение количества изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Обучение детей преобразованию этих форм, разрезая их на две</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. Д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрение проявления активности и творчества.</p> <p>Обращение внимания детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. Развитие у детей способности различать и называть строительные детали; обучение использованию их с учетом конструктивных свойств. Обучение анализованию образца постройки.</p> <p>Обучение самостоятельно изменять постройки. Обучение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучение конструированию из бумаги. Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Продолжение развития у детей интереса к музыке, желание ее слушать, вызывание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Обогащение музыкальных впечатлений, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучение чувствованию характера музыки, узнавание знакомого произведения, высказывание своих впечатлений о прослушанном. Обучение замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развитие способности различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы). Обучение детей выразительному пению, формированию умения петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развитие умения брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Обучение петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Обучение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирование умения импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Продолжать формирование у детей навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Обучение самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствование танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Обучение детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжение совершенствования у детей навыков основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. Д.). Обучение инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных</p>	<p>Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формирование интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формирование основы художественной культуры. Развитие интереса к искусству. Закрепление знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширение знаний детей об изобразительном искусстве, развитие художественного восприятия произведений изобразительного искусства. Знакомство детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь»), «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащение представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И.</p>

<p>произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование; развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка; приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями искусства; формировать эстетические качества личности; развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности; формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>	<p>Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Знакомить с архитектурой, закрепление и обогащение знаний детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомство с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказ детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрение стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширение представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях; формирование умения называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. П). Развитие эстетических чувств, эмоций, переживаний; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формирование представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирование умения соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомство с историей и видами искусства; формирование умения различать народное и профессиональное искусство. Организовывать посещение выставки, музея, цирка (совместно с родителями). Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. Поощрение активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности. Обогащение сенсорного опыта, включение в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжение развития образного эстетического восприятия, образного представления, формирование эстетического суждения; обучать аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитание самостоятельности; обучение активному и творческому применению ранее усвоенных способов изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Обучение детей рисованию с натуры; развитие аналитической способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Развитие коллективного творчества. Воспитание стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формирование умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствование техники изображения. Развитие свободного и одновременно точного движения рук под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширение набора материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Умение</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Обучение новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжение формирования умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, обучение плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), обучение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Обучение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Подведение детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. П.). Обращение их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Обучение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Обучение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. П.).

Обучение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формирование умения строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжение формирования умения передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявление самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Развитие декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Обучение детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепление умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Развитие творчества детей; обучение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжение обучения передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обработка поверхности формы движениями пальцев и стекой. Формирование умения передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Обучение детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Развитие навыков декоративной лепки; обучение использовать разные



способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Обучение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Создание предметных и сюжетных изображений с натуры и по представлению: развитие чувства композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображение птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); обучение мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Поощрение проявления творчества.

Закрепление умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использование разной по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создание игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формирование умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подборка цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирование умения использовать образец. Совершенствование умения детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Закрепление умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), нанесение контура с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Закрепление умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развитие фантазии, воображения. Закрепление умения детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Обучение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определение, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Продолжение сооружать постройки, объединенные общей темой.

Обучение создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Обучение создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжение обогащение музыкальными впечатлениями детей, вызывание ярких эмоциональных откликов при восприятии музыки разного характера. Совершенствование звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствование дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучение игре на детских музыкальных инструментах. Знакомство с элементарными музыкальными понятиями. Развитие навыков восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащение впечатлениями детей и формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти. Развитие мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знакомство детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации. Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; обращение внимания на артикуляцию (дикцию). Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Обучение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Способствовать дальнейшему развитию

	<p>навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Ознакомление с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. Д.). Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. П.). Обучение импровизировать под музыку соответствующего характера. Обучение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Обучение самостоятельному поиску способа передачи в движениях музыкальных образов. Формирование музыкальных способностей; активизация активности и самостоятельности.</p> <p>Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Обучение игре на металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
<p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)</i></p>	<p><i>Учитывая возрастные особенности, детский репертуар для детей 5-7 лет - кубанские песни, которые исполняют сами дети.</i></p> <p><i>В программу добавляется репертуар:</i></p> <p><i>Пение: «Кубанские казаки», «В саду дерево цветет», «У Кубань-реки», «Ой, при лужку», «Барыня», «Галушечка», «На заре казак коня поил», «Казачья папах», «Во кубанской во станице».</i></p> <p><i>Слушанье (в исполнении Кубанского казачьего хора): «Хлеб – всему голова», «Як булды у кочета курки - говотурки», «Ты Кубань, ты наша родина», «Ой, при лужку, при лужку» и др.</i></p> <p><i>Игры, хороводы: «Золотые ворота» (1 и 2 вариант), игра «В утку» («Селезень и утка»), «Петух» («Сон казака»), «Плеть», «Кривой петух», «Достань платок», «Казачья» («Чапаевцы»), «Заплетайся плеть», «Горшки».</i></p> <p><i>При организации деятельности по рисованию, лепке, аппликации педагоги знакомят детей с художественными ремеслами Кубани: петриковской росписью, вытынанкой, с изделиями, сделанными из соломки, и вышивкой.</i></p>

*Для полной реализации содержания части программы, формируемой участниками образовательных отношений используются авторские конспекты педагогов ДОУ*

## 2.4.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Вариативные формы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности	Форма работы
Игровая	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.
Познавательно-исследовательская	Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), реализация мини-проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла
Восприятие художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Подготовка рабочего места к работе, дежурство, поручения
Изобразительная	Продуктивная деятельность детей (лепка, рисование, аппликация), реализация мини-проектов, создание выставок детского творчества.
Конструирование	Конструирование, изготовление поделок из бумаги, природного и бросового

	материала, коллажей; реализация проектов
Музыкальная	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
Двигательная	Русские народные и кубанские игры, игры с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды

Методы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методы художественно-эстетического развития

Методы	Приемы
Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире.	- демонстрация высокохудожественных произведений искусства; - эмоционально – образное воспроизведение педагогом стихов, сказок, музыки; - целенаправленное наблюдение за природными явлениями и т. п.; - диалог.
Метод убеждения (формирование эстетического вкуса. Особенность этого метода состоит в том, что использовать его можно только тогда, когда воспринимаемое явление прекрасно).	- беседа во время восприятия объектов, явлений прекрасного; - беседы – сообщения.
Метод приучения, упражнения в практических действиях.	- побуждение к проявлению ребёнком желания украсить, улучшить окружающее, т. е. посылно преобразовать его и порадовать этим своих сверстников, взрослых.
Метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям.	- придумывание детьми рассказов; - придумывание новых объектов; - замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта; - познавательные игры; - рисование, лепка, конструирование по замыслу и т. д.
Метод сенсорного насыщения – без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественно-эстетической культуре.	- знакомство с сенсорными эталонами.
Метод разнообразной художественной практики.	- овладение различными художественными материалами; - овладение инструментами художественно – творческой деятельности; - создание оригинального эстетического продукта.
Метод образного видения.	- эмоционально – образное исследование объекта или художественного образа; - сравнение; - рассматривание объекта и выражение в словесной или графической формах.
Метод сотворчества (ребёнка с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).	- создание ребёнком совместной творческой работы с педагогом, сверстниками; - продолжение работы народного мастера, художника (роспись силуэтов, вылепленных фигурок и т.д.)
Метод создания творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.	- необходимость помочь кому-либо; - изготовление подарков; - изготовление атрибутов для игр; - работа в творческих мастерских и т.д.

Методы художественного развития

Методы	Приемы
Информативно - рецептивный	рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.
Словесный	беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.
Репродуктивный – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма.	прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.

Исследовательский – направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества.	самостоятельное выполнение всей работы.
Эвристический – направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии.	предложение ребенку выполнить часть работы самостоятельно.

### Методы эстетического воспитания

<b>Задача</b>	<b>Методы и приемы</b>
Формирование элементов эстетического сознания: эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д.	Воздействие на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.
Развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей.	Создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.
Приобщение детей к эстетической и художественной деятельности.	Показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова.

### Методы музыкального воспитания

<b>Метод</b>	<b>Содержание</b>
Наглядно-слуховой	Музыка отражает в художественных образах объективную жизнь, окружающую детей, и является в музыкальном воспитании первоисточником особого своеобразного художественно-образного познания, приобретаемого через внешние органы чувств, путем слуховых ощущений и восприятий. Это первая ступень чувствительного познания. Музыка, вызывая многообразные настроения, эмоции, чувства ребенка под влиянием близких, знакомых ему художественных образов музыкального произведения.
Словесный	Обращен к сознанию ребенка, углубляет его сопереживание художественного музыкального образа, придает ему осмысленность, убеждающий в его правдивости. Для ребенка одним из таких средств познания, особенно близкие и понятные ему, является конкретно-образное слово педагога. Сущность жизненных явлений и объектов отражается в мысли и выражается в словах. Мысль, слово - это вторая ступень познания. Слово педагога помогает ребенку понять идею и содержание музыкального произведения.
Художественно-практический	Имеет в своей основе музыкальную творческо-исполнительскую деятельность, тесно связанную с процессом обучения. Постепенно ребенок подходит к отражению сопереживаемых художественных образов в доступной ему исполнительской деятельности - в пении, музыкальной игре, танце, игре на детских музыкальных инструментах, к своеобразной продуктивной детской творческой деятельности под руководством педагога. Она дает ребенку возможность действенной проверки правильности музыкального воспитания и художественной мысли в активной, разносторонней и самостоятельной деятельности.

### Средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

окружающая природа	костюмы, декорации
эстетика быта	музыкальные инструменты
художественные произведения	детские музыкальные инструменты
репродукции картин разных жанров искусства	Аудиозаписи
произведения графики разных художников	ТСО (музыкальный центр и др.)
иллюстрации, фотографии архитектурных построек, скульптуры малых форм	предметы различных народных промыслов (игрушки, посуда, инструменты)

### **2.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;*

*формирование скоростных, эргических (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативных качеств, связанных с развитием двигательных способностей;*

*обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.*

### 2.5.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

Содержание воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Направления работы	Задачи и содержание работы
<b>4-5 лет</b>	
<p>Двигательный - вид деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); <i>становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;</i> формирование</p>	<p>Формирование у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.</p> <p>Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Обучение ходьбе и бегу, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучение действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Обучение ползанию, лазанию, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Обучение прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Развитие у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствование развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Обучение выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)</p>

<p>скоростных, эргических (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативных качеств, связанных с развитием двигательных способностей;обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.</p>	
<b>5-6 лет</b>	
<p>Двигательный - вид деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка; формирование скоростных, эргических (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативных качеств, связанных с развитием двигательных способностей;обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.</p>	<p>Знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формирование представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формирование представления о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширение представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомство детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формирование умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формирование представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формирование правильной осанки. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закрепление и развитие умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Обучение бегу легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Обучение ползанию, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Обучение перелезанию с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Обучение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Обучение прыжкам через короткую скакалку. Закрепление умения принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Обучение кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Обучение построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развитие психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Обучение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развитие активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
<b>6-7 (8) лет</b>	
<p>Двигательный - вид деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному</p>	<p>Расширение представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формирование представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формирование представления об активном отдыхе. Расширение представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширение</p>

<p>формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); становление произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка; формирование скоростных, эргических (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативных качеств, связанных с развитием двигательных способностей; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей.</p>	<p>представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Воспитание умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Обучение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Достижение активного движения кисти руки при броске. Обучение перелезанию с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Обучение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развитие психофизических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Упражнение детей в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве. Закрепление навыка выполнения спортивных упражнений. Обучение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечение разностороннего развития личности ребенка: воспитание выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, инициативности, самостоятельности, творчество, фантазии. Обучение детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддержание интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Обучение детей использованию разнообразных подвижных игр (в том числе игры с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Обучение придумыванию вариантов игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)</p>	<p>В периоды с сентября по октябрь, с апреля по май все физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе. В теплое (летнее) время года вся деятельность детей выносится на участок детского сада.          В процессе двигательной деятельности детей используются кубанские подвижные игры: «Каравай», «Горелки», «Мешочек», «Бояре», «Выбивной», «Самовар», «Латочки» («Пятнашки»), «Жмурки», «Платочек «Жу-жу», «Панас», «Казаки-разбойники», «Чилика», «Красные и белые», «Кауны», «Третий - лишний», «Клёк», «Летучий мяч» («Собачки»), «Гуси-гуси», «Красные чернила, белое перо», «Фанты», «Красочки».          Образовательный процесс направлен на обеспечение ценного для развития детей круга знаний, умений, навыков, с опорой на их возрастные и психологические особенности. Созданы возможности для активного участия детей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, закалывающих процедурах, организация которых учитывает климатические и сезонные особенности погоды края (резкие перепады температуры воздуха, повышенную влажность воздуха и др.)          Прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха не ниже -10°C и скорости ветра не более 10 м/с. В течение учебного года 2 физкультурных занятия в неделю проводятся в физкультурном зале, 1 - на открытом воздухе.</p>

**2.5.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**  
**Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»**

№	Формы и методы	Содержание
---	----------------	------------

**Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**

1	Обеспечение здорового ритма жизни	-поступательный режим, щадящий режим (адаптационный период); -оздоровительный режим в летний период; -организация микроклимата группы.
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - проведение физкультурных мероприятий с элементами корригирующей гимнастики в комплексе с дыхательными и релаксационными упражнениями; - физкультурные занятия на свежем воздухе; -подвижные игры; -профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения);
3	Гигиенические и водные процедуры	-умывание; -мытьё рук; -игры с водой и песком.
4	Свето-воздушные ванны	- сон в проветренном помещении; - соблюдение температурного режима; -прогулки на свежем воздухе; -обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.
5	Активный отдых	-развлечения, праздники; -игры-забавы; -дни здоровья.
6	Диетотерапия	-рациональное питание; -фрукты, овощи, соки; -витаминизация 3го блюда.
7	Спец.закаливание	- гимнастика пробуждения, дорожка «здоровья»; -упражнения на координацию речи с движением; - пальчиковая гимнастика, игровой самомассаж пальцев рук; -дыхательная гимнастика.
8	Пропаганда ЗОЖ	-беседы и игры по ОБЖ

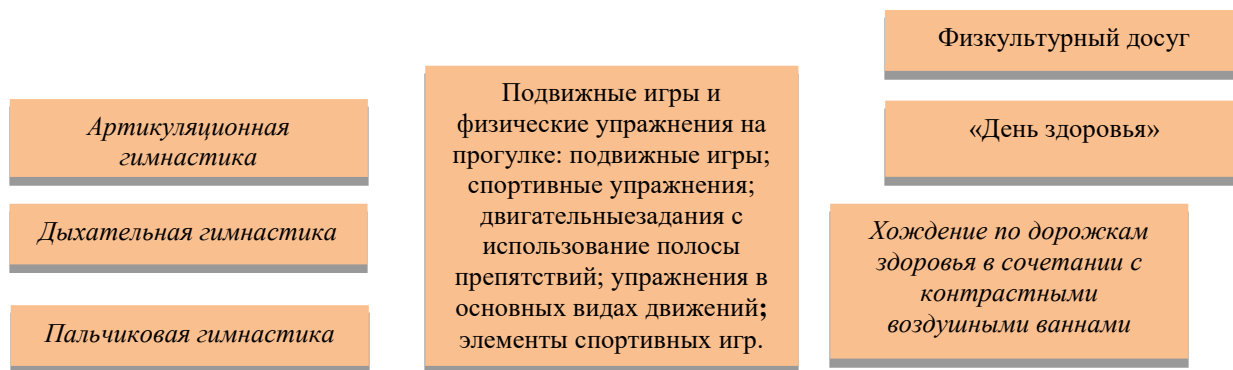
**Игровая деятельность**

<b>С бегом</b>
«Мы – веселые ребята», «Парный бег», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц», «Сделай фигуру», «Уголки»
<b>С прыжками</b>
«Удочка», «Кто сделает меньше прыжков?», «С кочки на кочку», «Классы», «Зайцы и волк»
<b>С метанием и ловлей</b>
«Охотники и зайцы», «Охотники и звери», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Городки», «Серсо», «Чья команда самая меткая?»
<b>С подлезанием и лазаньем</b>
«Кто быстрее пробежит к флажку?», «Медведь и пчелы», «Перелет птиц», «Пожарные на учениях», «Мыши в кладовой»
<b>Игры с элементами спорта</b>
«Городки», «Баскетбол», «Бадминтон», Футбол», «Хоккей»
<b>Спортивные упражнения</b>
Катание на санках, скольжение, езда на двухколесном велосипеде

**СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**







Методы реализации образовательной области «Физическое развитие»

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

Средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
-----------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

Для полной реализации содержания части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются авторские конспекты педагогов ДОУ.

**2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности, учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Содержание работы по профессиональной коррекции детей с задержкой психического развития (ЗПР) учитывает особенности их развития и специфические образовательные потребности в соответствии с категорией нарушения.

Коррекционная работа в группах компенсирующей направленности направлена на обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалификационной помощи в освоении программы;

освоение детьми с ЗПР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особые образовательные потребности определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта дошкольников с ЗПР:

-выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК МКУ СО ППМС-центра «Истоки» г. Тихорецка);

-разработка и реализация групповой и индивидуальной коррекционной работы;

-целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

-потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков;

- Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
  - создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
  - восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОУ; обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире;
  - развитие коммуникативной деятельности, в формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), особенно у детей с низким уровнем речевого развития; формирование социальной компетентности.
  - развитие всех компонентов речи, рече-языковой компетентности: трудности в усвоении лексико-грамматических категорий создают потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций, в целенаправленном формировании языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
  - обеспечение щадящего, здоровье-сберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
  - психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей, особенно неблагополучных, консультативная и просветительская работа с родителями; оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
  - приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

#### Основные направления коррекционно-развивающей работы в ДОУ

№ п/п	Направление работы	Цели, задачи работы	Период	Ответственные
I	Документальный блок	Планирование: -Подготовка необходимой документации, в соответствии с методическими требованиями. -Разработка планов.	Сентябрь 1-3 неделя	Старший воспитатель Педагог-психолог Учитель-дефектолог Учитель-логопед Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
II	Диагностический блок	Диагностика: 1.Сбор медицинских данных и педагогических сведений о раннем развитии детей. 2.Первичное обследование детей: - Обследование детей ОВЗ. -Обследование детей групп компенсирующей направленности с целью выявления компенсаторных возможностей и трудностей в развитии интеллектуально-познавательной деятельности, социально-личностной сферы детей вновь поступивших в группу компенсирующей направленности для детей с ЗПР / ранее обучавшихся в группе. -Обследование детей массовых групп ДОУ. -Выявление детей с проблемами в развитии. 3.Психолого-педагогическое наблюдение за детьми с проблемами в развитии.	Сентябрь 1-3 неделя  Согласно плану работы ПМПк ДОУ (сентябрь – май)  В течение года	Педагог-психолог Педагог-дефектолог Учитель-логопед Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Медперсонал

		4.Промежуточное динамическое обследование	Декабрь 4 неделя	
III	Коррекционно-развивающий блок	1.Логокоррекционная работа с детьми ЗПР проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по: Развитию понимания речи; Созданию мотивации для развитию речевой коммуникации; Формированию пространственных представлений и сенсомоторных навыков; Коррекции неправильного звукопроизношения; Развитию фонематического восприятия, анализа, синтеза, представлений; Уточнению и расширению словарного запаса; Уточнению грамматических категорий; Развитию связной речи;	В течение года согласно перспективному планированию учителя-логопеда (сентябрь-май)	Учитель-логопед
		2.Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий по развитию познавательных способностей.	В течение года согласно перспективному планированию учителя-дефектолога (сентябрь-май)	Учитель-дефектолог
		3.Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции высших психических функций, эмоционально-личностной сферы.	В течение года согласно перспективному планированию педагога-психолога (сентябрь-май)	Педагог-психолог
		4.Проведение занятий с детьми с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей: формирование движений под музыку; музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности; развитие музыкального слуха и певческих данных, в том числе певческого и речевого дыхания; Работа над развитием голоса, слухового восприятия, музыкального и фонематического слуха; участие в работе по автоматизации звуков; развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны, силы, высоты, тембра голоса; развитие навыков в области слушания музыки, игры на музыкальных инструментах.	В течение года согласно перспективному планированию музыкального руководителя (сентябрь-май)	Музыкальный руководитель
		5.Работа ППк ДОУ по профилактике, выявлению и определению дальнейшего/оптимального маршрута воспитания и обучения детей с проблемами в развитии.	Согласно плану работы ППк ДОУ (сентябрь-май)	Старший воспитатель Педагог-психолог Учитель-дефектолог Учитель-логопед Воспитатель группы
		6.Взаимодействие по выявлению и предупреждению нарушений в развитии детей МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой и ТПМПК Тихорецкий филиал ГБУ	В течение года (апрель-май: обследование по выводу, динамическое обследование)	

**Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**

		«Центр диагностики и консультирования Краснодарского края»		
IV	Коррекционно-оздоровительный блок	<p>1. Осмотр детей узкими специалистами.</p> <p>2. Проведение фронтальных занятий с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей детей:</p> <p>Совершенствование координации основных видов движений;</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики;</p> <p>Формирование положительных личностных качеств (взаимовыручки, решительности, настойчивости, уверенности в собственных силах);</p> <p>Закрепление речевых навыков, полученных детьми на логопедических занятиях, путем специально подобранных подвижных игр и упражнений.</p> <p>Корригирующая гимнастика по профилактике нарушений осанки, плоскостопия.</p> <p>Гимнастика пробуждения.</p> <p>Организация спортивных праздников, досугов, развлечений.</p>	<p>Согласно плану мероприятий на учебный год</p> <p>В течение года согласно перспективного плана инструктора по физической культуре (сентябрь-май)</p>	<p>Медперсонал Специалисты детской поликлиники</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>
V	Блок профилактической консультативной работы	<p>1. Пропаганда логопедических знаний среди родителей, педагогов.</p> <p>2. Профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений у детей раннего возраста.</p> <p>3. Консультативная поддержка и психопрофилактическая работа психолога с педагогами и родителями с целью оказания помощи детям с проблемами в развитии.</p> <p>4. Консультирование родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств.</p> <p>5. Консультативная поддержка родителей по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье.</p>	<p>В течение года согласно плана организационно-методической работы Работа по запросам 1 раз в месяц.</p> <p>В течение года согласно годового плана</p> <p>В течение года согласно годовому плану</p> <p>В течение года согласно плану</p>	<p>Учитель-логопед</p> <p>Педагог-психолог Педагог-дефектолог</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>

На основе полученных результатов психолого-педагогического и логопедического диагностического обследования психических и речевых процессов у детей и изучение научно-методической литературы в области коррекционной педагогики и психологии специалистами ПМП консилиума ДОУ разрабатывается Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей 3 -7 лет с задержкой психического развития (АООП).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

<b>Педагог</b>	<b>Формы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Учитель-дефектолог	Подгрупповая Индивидуальная ребенок-взрослый, ребенок-ребенок	- занятия; - игры; - упражнения; - беседы; - показ; - игровые ситуации, - поощрение	Картинки, иллюстрации, настольные игры, объемные и плоскостные предметы, ЦОР, презентации, видеоролики, пособия,

			муляжи, картотека, пазлы, разрезные картинки шнуровка
Учитель-логопед	Подгрупповая Индивидуальная ребенок-взрослый, ребенок-ребенок	-занятия, - игры, - упражнения, - беседы; - показ; - поощрение	Игрушки, картинки, иллюстрации, пособия, игры, шнуровки, карточки, объемные и плоскостные предметы, схемы-модели, ЦОР, презентации, видеоролики, картотеки
Педагог-психолог	Подгрупповая Индивидуальная ребенок-взрослый, ребенок-ребенок	- занятия, - игры, - упражнения, - беседы; - показ; - поощрение - игровые обучающие ситуации -релаксационные упражнения,-метод подвижных игр, -метод коммуникативных игр элементы сказко-терапии, мнемотаблицы, -элементы арт терапевтический метод	Игрушки, картинки, иллюстрации, маски, карт настольные игры, шнуровки, лабиринты, игровые пособия, картотеки, ЦОР, презентации, видеоролики, аудиозаписи
Воспитатель	Подгрупповая Индивидуальная ребенок-взрослый, ребенок-ребенок	- приучение, - поручение, - упражнения, - поощрение, - наказание, - игры; - упражнения; - беседы; - показ; - игровые ситуации, -повторение	Картинки, иллюстрации, экскурсии, игрушки, маски, пособия, игры, книги, настольный и пальчиковый театр, куклы мозаики, конструкторы, наборы для сюжетно- ролевых игр, пазлы, разрезные картинки, шнуровки
Музыкальный руководитель	Фронтальная	- слушание музыки, -беседы о различных музыкальных жанрах, -пение, -артикуляционные распевки, -распевки, пальчиковая гимнастика; -дыхательная гимнастика; -танцевальные движения, - повторение - показ движений, -музыкально- дидактические игры; -игра на музыкальных инструментах; -хороводные игры,	музыкальные инструменты, атрибуты для танцев, маски, игрушки, иллюстрации, ЦОР (мультимедийная установка, цифровое пианино) , музыкальный раздаточный материал; ритмические карточки, ширма, фланелеграф, презентации, аудио и видео материалы

		-пляски, -игры-импровизации	
Инструктор по физическому воспитанию	Фронтальная ребенок-взрослый, ребенок-ребенок	-объяснения, -пояснения, -показ -подражание -указания -подача команды, -подача распоряжения, -подача звуковых сигналов, -вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, -беседа -словесная инструкция, -упражнения, -подвижные игры, -игры с правилами	Физкультурное оборудование
<p><b>СПОСОБЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация познавательной деятельности;</li> <li>- активизация коммуникативной деятельности;</li> <li>- коррекция всех компонентов речи;</li> <li>- создание ситуаций, требующих речевого общения;</li> <li>- поэтапное выполнение речевых и речемыслительных задач;</li> <li>- повторение усвоенного материала;</li> <li>- варьирование сроков усвоения учебного материала</li> </ul>			

В соответствии с Программой в группах компенсирующей направленности для дошкольников ЗПР организована коррекционно-развивающая образовательная деятельность:

Во фронтальном режиме:

4-7 лет

- занятия по музыкальному воспитанию;
- занятия по физической культуре.

В подгрупповом режиме:

для детей 4-5 лет

- логопедические занятия: по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи; по развитию речевого (фонематического) восприятия;
- коррекционное занятие с психологом: по развитию эмоционально-волевой сфере;
- коррекционное занятие с дефектологом: по формированию элементарных математических представлений; по ознакомлению с окружающим миром;
- ОД по изобразительной деятельности: лепке, рисованию, аппликации, конструированию.

для детей 5-7 лет

- логопедические занятия: по развитию речи; развитию фонематического восприятия ;подготовка к обучению грамоте;
- коррекционное занятие с педагогом-психологом: по развитию эмоционально-волевой сфере;
- коррекционное занятие с учителем-дефектологом: по развитию элементарных математических представлений; ознакомлению с окружающим миром.
- ОД по развитию речи и ознакомление с окружающим;
- ОД по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой;
- ОД по изобразительной деятельности: лепке, рисованию, аппликации, конструированию.

В индивидуальном режиме:

для детей 4-7 лет

- логопедические занятия, направленные на формирование и развитие артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию; развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.
- коррекционно-развивающее занятие по формированию и развитию высших психических функций;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой -коррекционно-развивающее занятие по развитию познавательных процессов.

Подгрупповые и индивидуальные занятия учителя-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога проводятся в соответствии с моделью образовательной деятельности.

Занятия проводятся в соответствии с режимом дня и календарным планированием образовательной деятельности.

*При организации работы с детьми 4-5 лет и 6-7 лет учитывается соблюдение щадящего режима, режима длительности зрительных нагрузок, профилактика утомления, варьирование сроков усвоения учебного материала.*

Длительность коррекционных обучающих подгрупповых занятий, проводимых специалистами, составляет 15-20 мин и 25-30 мин, в зависимости от вида деятельности и возрастной подгруппы детей. Длительность индивидуальных логопедических занятий 15-20 мин. в зависимости от возраста ребенка, его структуры дефекта и личностных особенностей и индивидуальных возможностей. Все коррекционные занятия регламентируются моделью образовательной деятельности каждого из специалистов.

В процессе коррекции психических и речевых процессов систематически используется кинестические упражнения, зрительная, пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастики; двигательные упражнения, направленные на координацию речи с движением; элементы психогимнастики, которые проводятся в течение дня несколько раз по 3-5 минут, в образовательной деятельности и в режимных моментах. При организации коррекционно-образовательного процесса исключить психотравмирующие ситуации.

Построение образовательно - воспитательного процесса осуществляется с учётом индивидуальных, возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей данной категории; обеспечивать коррекцию нарушений умственного, речевого, эмоционального развития, обогащения развития во всех видах деятельности.

Вся коррекционно-развивающая образовательная работа воспитателя с ребёнком с ЗПР строится в соответствии с понедельным тематическим планированием и рекомендациями педагога-дефектолога, учителя-логопеда и педагога-психолога.

#### Взаимодействие между специалистами.

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с задержкой психического развития в образовательном процессе специалистами разного профиля. Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения.

#### Направление деятельности специалистов:

**учителя-дефектолога**–коррекционные занятия, направленные на: коррекцию развития познавательных процессов, формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников.

**учителя-логопеда** - коррекцию произносительной стороны речи: формированию артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию, дифференциацию и введение в самостоятельную речь; на развитие фонематического восприятия;подготовку детей к овладению элементарными навыками грамотности; развитие лексико-грамматических средств языка,развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.

**педагог-психолог**–коррекционные занятия направлены на: развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений, развитие волевой сферы, произвольности психических процессов, саморегуляции, развитие личностной сфере – формированию адекватной самооценки, повышения уверенности в себе; развитие интеллектуальной сферы, когнитивных процессов.

### **Модель взаимодействия**

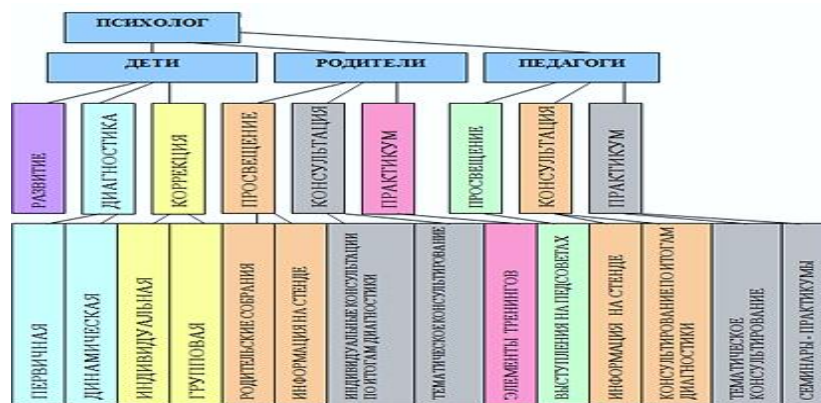
#### **участников коррекционно-развивающего процесса с ребенком ОВЗ**





Т... стов... енсирующей... го ребенка, в предоставлении ему квалифицированной помощи. С этой целью ведутся тетради взаимосвязи, тетради контактов специалистов и воспитателей.

Структура работы педагога-психолога по психологическому сопровождению детей



*Психодиагностическая работа по проблемам психического развития ребёнка (по запросу родителей, педагогов)*

Совместная логокоррекционная работа учителя-логопеда, воспитателей и родителей.

Учитель-логопед	Воспитатели	Родители
Изучение уровня речевых и познавательных и индивидуально-типологических особенностей детей определение основных направлений и содержание работы каждого из них	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели	Оказание помощи в получении анамнестических данных индивидуального речевого и психического развития ребенка. Активное участие в жизни группы, проявление активного интереса к успехам своего ребенка.
Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма, интонационной выразительности речи	Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов	Закрепление новых слов и понятий у ребенка по лексическим темам, выполняя задания в рабочих логопедических тетрадях и в свободном общении.
	Постоянное совершенствование артикуляции, мелкой моторики	Систематическая отработка артикуляционных упражнений,



	пальцев рук и общей моторики	закрепление моторных навыков в играх с конструктором, пазлы, мозаика, раскраски, прописи, рисовании карандашами и красками, лепки из пластилина и теста, вырезании и выполнении аппликации – все совместно с ребенком; выполнение утренней оздоровительной гимнастики вместе с ребенком для укрепления здоровья ребенка.
Коррекция звукопроизношения - постановка дефектных звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь ребенка	Системный контроль над поставленными звуками и грамматически правильностью речи детей в процессе режимных моментов	Контроль за правильном произношением поставленного звука и грамматически правильной речью ребенка в режиме общения ребенка со всеми членами семьи
Работа по коррекции слоговой структуры слова	Контроль за правильностью проговаривания слов простой и сложной слоговой структуры	Контроль за правильностью проговаривания коротких и длинных слов
Формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза (обучение позвуковому, послоговому чтению)	Закрепление полученных умений и навыков у ребенка на логопедическом занятии	Выполнение игровых упражнений на развитие речевого восприятия
Знакомство и усвоение новых лексическо-грамматических категорий	Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения	Закрепление отработанных лексическо-грамматических категорий в ситуацию естественного общения
Обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из логически сочетающихся грамматически правильных предложений	Формирование связной речи: заучивание стихотворений, потешек, песенок, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом, составлением всех видов рассказов (рассказов-описаний, рассказов по сюжетной картинке, сюжетным картинкам, творческим рассказам)	Развитие связной речи: заучивание потешек, рифмованных текстов (прибауток, песенок, поговорок), коротких стихотворений, чтение сказок, рассказов, стимулирование ребенка на умение задавать вопросы, отвечать на вопросы полным развернутым предложением, составление рассказов из личного опыта, стимулировать ребенка пересказывать понравившиеся сказки и рассказы
Предупреждение навыков чтения и письма	Закрепление навыков чтения и письма	Отработка навыков чтения и письма
Развитие психических функций тесно связанных с речью: словесно-логическое мышление, память, внимание, воображение	Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда	Отработка у детей речевых навыков при выполнении игровых упражнений дома в логопедических рабочих тетрадях
Формирование понимание обращенной речи, словестных инструкций	Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале	Активизация понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале

Вся деятельность коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной направленности не эффективна без такого направления, как консультативно-просветительское. Благодаря которому в стороне не остается такое приоритетное направление, как взаимодействие с семьей:

- Это консультативная и психопрофилактическая работа педагога-психолога с педагогами и родителями.

- Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой
- Это тесное взаимодействие педагога-дефектолога со специалистами ДОУ, воспитателями и родителями;
  - Это пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей.
  - Это университет для родителей.

Благодаря, данной системе коррекционно-развивающей работы создается то единое коррекционно-образовательное пространство, которое позволяет достигать стойкость результатов процесса обучения и воспитания.

## **2.7. Характер взаимодействия со взрослыми**

Дети с отклонениями в развитии при поступлении в ДОУ с трудом контактируют со взрослыми, не умеют общаться со сверстниками, не владеют способами усвоения общественного опыта. Для эффективной реализации Программы устанавливаются субъект - субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно- ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры дружелюбно и уважительно разговаривают друг с другом, не командуют, не назидают («каждый важен!»). Как партнёры и участники совместной деятельности, взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Без умения слушать и слышать взрослого, невозможна реализация Программы.

Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что- то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

## **2.8. Характер взаимодействия с другими детьми**

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений.

Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество.

Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику.

Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности.

## **2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Однако у детей с ОВЗ без активирующей и организующей деятельности взрослого этого не происходит. Педагог организует экспериментирование, которое лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Педагог учит малыша сначала примерять вкладыши по размеру, решая проблемную ситуацию – «войдет-не войдет», переключать кастрюльки и крышки и т. д. ; затем –переливать воду из разных кружечек, стаканчиков, тарелочек –чтобы ответить на вопрос: сколько же воды в стакане? и т.д.

Чтобы такая познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект, в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда стимулирует развитие поисково- познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители информированы обо всём, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы по поддержке детской инициативы педагоги придерживаются следующих принципов:

Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Для детей с ОВЗ особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности. Наиболее эффективными формами работы, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

Коррекционно-развивающие занятия.

Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.

Наблюдение и труд в уголке природы.

Самостоятельная деятельность детей.

Игровая деятельность. Используются различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно-развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
  - открытость дошкольного учреждения для родителей;
  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  - уважение и доброжелательность друг к другу;
  - дифференцированный подход к семье;
  - равная ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания является предпосылкой для обеспечения полноценного развития детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Диалог с родителями(законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ.

Привлечения родителей к участию в процессе обучения осуществляется через:

- создание благоприятного микроклимата для совместной работы родителей, специалистов и педагогов;
- непосредственное участие родителей в учебно-воспитательном процессе.

**Цель** состоит в том, чтобы заинтересовать родителей перспективами нового направления развития ребенка, сделать их активными, равно ответственными участниками коррекционно-развивающего процесса.

Комплексный подход к преодолению задержки психического развития предполагает активное участие в нем родителей. Задача педагогов состоит в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка.

Планомерная целенаправленная работа с родителями решает следующие **приоритетные задачи**:

- установление партнерских отношений с семьей воспитанника с ЗПР;
- объединение усилий для развития и воспитания ребенка;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей воспитывающих ребенка с ЗПР.

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ намеченная работа строится в направлениях:

- 1.Изучение особенностей родителей воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР, уровня их педагогической наблюдательности.
- 2.Определение особенностей внутрисемейных отношений, влияющих на личностные характеристики ребенка.
- 3.Привлечение родителей к участию в педагогическом процессе в условиях группы

### Модель взаимодействия ДОУ с семьей воспитанников с ЗПР



Система работы с родителями детей, имеющего задержку психического развития включает:

1. Ознакомление родителей с результатами динамического обследования.
2. Ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательной работы, направленной на физическое развитие и оздоровление, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.
3. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
4. Обучение родителей конкретным приемам и методам воспитания, обучения, оздоровления и развития детей в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.
5. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: совместные индивидуальные занятия; индивидуальные консультации, родительские собрания в нетрадиционной форме с использованием цифровых образовательных ресурсов, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
6. Транслирование педагогических знаний с помощью электронных ресурсов (Сайт ДОУ, подсайты педагогов), что позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы, по интересующим вопросам. Организация среды (быта, досуга, воспитания) максимально стимулирует развитие личности ребенка, сглаживать негативное влияние заболевания на его психическое состояние.

### **2.11. Особенности организации педагогической диагностики**

Специалистами ПП консилиума ДОУ учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед осуществляют дифференцированное комплексное психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с целью оценки индивидуального развития детей. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик.

Наряду с ними в процессе в образовательной деятельности инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель в специальной организованной деятельности проводят диагностическое обследование. Целью диагностики по физической культуре является выявление уровня развития физических качеств и сформированности двигательных навыков, в соответствии с физическим развитием ребенка возрастными нормам. Целью диагностического обследования детей с ЗПР по музыкальному воспитанию является выявление уровня музыкальных способностей по основным параметрам музыкального развития (движение, чувство ритма, слушание музыки, пение).

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т.е. решают задачи педагогической диагностики. Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности. Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с подгруппой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, для оценки индивидуальной динамики детей и корректированию своих действий.

На заседании ПП консилиума ДОУ проводится подробный анализ результатов обследования и наблюдений составляются объективные психолого-педагогическое и логопедическое заключения для определения индивидуализации образования, оптимизации работы с группой детей и составлению оптимальных индивидуальных маршрутов сопровождения.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психолого-педагогического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также для определения содержания образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Логопедическое обследование детей с задержкой психического развития**

Методика обследования речи дошкольников с задержкой психического развития учитывает специфику познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы детей данной категории.

Материал сгруппирован по направлениям:

-изучение коммуникативно-речевых умений;

-лексическое развитие (словарь предметный, глагольный, признаков, наречий, притяжательных местоимений; многозначность слова, подбор синонимов, антонимов; дифференциация близких по смыслу понятий; уровень обобщений);

-изучение сформированности грамматического строя речи (проверка общего уровня языковой компетенции, умения конструировать предложения, навыков правильного употребления

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой существительных множественного числа в именительном и родительном падежах, сравнительную степень прилагательных, усвоения предложно-падежных форм существительных, умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, навыков словообразования);

-обследование строения и моторики артикуляционного аппарата;

-изучение звукопроизносительной стороны речи;

-изучение сформированности фонематического слуха (отраженное воспроизведение рядов или пар слогов, различение на слух оппозиционных фонем на материале слов, дифференциация звуков в произношении);

-изучение сформированности слоговой структуры и звуконаполняемости слов;

-изучение навыков фонематического анализа;

-исследование связной речи.

Обследование речевой деятельности детей проводится в первые три недели сентября с соблюдением определенной последовательности этапов и включает анализ основных составляющих речевую систему компонентов.

К каждому заданию логопед дает инструкцию, в которой детям показывает примерный результат предстоящей им речевой деятельности и способ достижения этого результата, то есть дает образец. Это обеспечивает расширение ориентировочной части, что важно для детей с ЗПР. При затруднении логопед оказывает ребенку помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции, разбора образца.

*Для неречевых детей учитель - логопед использует такой метод обследования как наблюдение.*

*Для обследования детей ЗПР с аутоподобными включениями имеется отдельная речевая карта.*

Для оценки уровня речевого развития разработана бальная система. Результаты выполнения заданий предлагается оценивать по 5-бальной системе. Каждое задание оценивается отдельно и представлено графически. Это дает возможность выяснить сильные и слабые стороны речевой деятельности ребенка, сравнить его результаты с результатами других детей.

Критерии оценки отражают правильность выполнения задания (принятие и понимание инструкции, принятие и использование помощи, возможность исправления ошибок).

Критериями оценки связной речи при пересказе текста повествовательного характера служат: понимание текста (выделение действующих лиц, понимание фактов, событий, возможность адекватно оценить поступки персонажей) и успешность пересказа (последовательность и структурное оформление, полнота использования авторской лексики, соблюдение грамматических норм, самостоятельность, эмоциональное отношение к описываемым событиям).

Количественно-качественный анализ результатов обследования позволяет не только выяснить степень речевого нарушения у одного ребенка, но и определить типичные показатели для данной группы детей в целом.

Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР (сниженная познавательная активность), используются разнообразные методы, побуждающие познавательную активность: дидактические игры, упражнения, наглядный материал (картины, игрушки, схемы). Речевой материал подобран с учетом возрастных показателей развития речи дошкольников. Сами задания доступны по сложности и по объему для ребенка 5-го года жизни с задержкой психического развития, предполагают наличие у него развернутой фразовой речи. При этом для выполнения большинства заданий от ребенка не требуется развернутых речевых объяснений.

Результаты обследования заносятся в речевую карту. Для оценки динамики логопедической работы обследование ребенка проводится в начале и в конце года.

Использование предлагаемых материалов позволяет решить следующие вопросы:

-учесть особенности детей с задержкой психического развития;

-сделать вывод о степени сформированности всех сторон речи в количественном и качественном отношении (учет допущенных ошибок, сам процесс выполнения заданий и другие характеристики);

-выявить потенциальные возможности ребенка;



Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
-спланировать коррекционно-развивающую работу в соответствии с реальными потребностями ребенка;  
-осуществить индивидуальный подход;  
-при составлении результатов, полученных в разные периоды, выявить динамику и определить дальнейшие направления в работе.

#### **Психологическое обследование ребенка с задержкой психического развития**

В ходе образовательной деятельности педагог-психолог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику ребёнка и скорректировать свои действия.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении обследования в ДОУ распространяется на следующие *параметры диагностирования дошкольников.*

##### **Младший дошкольный возраст (4-5 лет):**

- зрительное восприятие (цвета, формы, величины, узнавание черно-белых изображений);
- пространственные представления
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация.;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

##### **Старший возраст (5-6 лет):**

- слуховое внимание;
- зрительно-пространственный гнозис;
- зрительно-пространственный праксис;
- общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
- развитие графической деятельности;
- латеральные предпочтения;
- мыслительная деятельность;
- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

##### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет):**

- зрительно-моторная координация;
- ритмическое чувство;
- переключение движений;
- рядограммы (последовательность времен года, дней недели);
- выделение 4-го лишнего, простые аналогии;
- составление сюжетного рассказа по серии картин;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги.

Основные направления психологической диагностики включают изучение познавательной и эмоциональной сферы, характерологических и психодинамических свойств личности. Диагностика осуществляется педагогом-психологом только с письменного согласия родителей.

Педагогом-психологом диагностика проводится индивидуально, в атмосфере доброжелательности, оказывая эмоциональную поддержку.

Вначале проводится беседа с ребёнком, позволяющая ему, адаптироваться в новых условиях, а взрослому - установить контакт с использованием вопросов, приведённых в диагностических картах

Важными диагностическими показателями являются эмоциональная реакция на факт обследования, ориентировка ребёнка в новых условиях (самостоятельные действия ребёнка

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой или с помощью педагога), контактность, познавательная активность, отношение к заданиям, понимание инструкций.

После установления контакта, проводится диагностика с использованием стандартизированных классических методик, позволяющих выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенностей личностной сферы.

Диагностические материалы структурированы по возрастам 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. В оценке анализа психического развития педагогом - психологом применяется трёхкомпонентная модель анализа психического развития Н.Я. Семаго и М.М. Семаго. Данная модель эффективна для оценки и прогноза развития ребёнка в условиях дошкольного учреждения. Результаты обследования по каждому субтесту оцениваются в баллах. При качественной обработке условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

По результатам проведённого обследования определяется уровень актуального развития познавательных процессов для каждого ребенка, и вырабатываются индивидуальные рекомендации (для педагогов и родителей), которые фиксируются в диагностической карте. Кроме того результаты заносятся в сводную таблицу, что позволяет увидеть проблемные линии развития ребёнка, а так же и динамику в развитии психических процессов, после коррекционного воздействия.

Особенности когнитивной и эмоционально-волевой сфер детей с задержкой психического развития затрудняют проведение диагностики: дети не понимают задание, быстро устают, капризничают. Для эмоционально-волевой сферы (с 4-х лет) используется невербальный тест М. Люшера (детский упрощённый вариант), отражающий нервно - психическую устойчивость и уровень внутриличностных конфликтов. Для выявления самооценки используется методика В.Г. Щур «Лесенка» (5-6 лет).

#### **Дефектологическое обследование ребенка с задержкой психического развития**

Дефектологическое обследование проводится 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май) каждого ребенка индивидуально. Учитель-дефектолог определяет уровень актуальной и ближайшей зоны развития ребенка, причины и механизмы трудностей в обучении. Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Диагностический этап обеспечивает своевременное комплексное обследование и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи воспитанникам в условиях образовательного учреждения, и на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный маршрут сопровождения. Индивидуальное сопровождение ребенка проводится учителем-дефектологом и составляется на основе анкетных данных, данных медицинского обследования, заключения ПМП комиссии при поступлении, анамнестических сведений о развитии ребенка.

Психолого-педагогический мониторинг учителя-дефектолога по выявлению особенностей психического и речевого развития воспитанников осуществляется в несколько этапов.

Этапы коррекционной работы с детьми ОВЗ:

Сентябрь – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение карт развития ребёнка, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении со взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

Октябрь - декабрь - первый этап коррекционно-развивающего обучения.

Январь - диагностическое обследование детей проводится для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики.

Февраль-май - второй этап коррекционно-развивающего обучения.

Май - контрольное диагностическое обследование детей.

Июнь - индивидуальная коррекционная работа с детьми. Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами.

Содержательная часть мониторинга представлена индивидуальной картой психолого-педагогического обследования ребенка.

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
Содержание обследования составляет: наблюдение, разговорно-описательная беседа; обследование моторной сферы, общей и мелкой моторики, навыков самообслуживания, графических навыков; обследование познавательного развития; исследование: восприятия цвета, восприятия формы, восприятия величины, восприятия, пространственного восприятия, временного восприятия, памяти, внимания, мышления, конструктивных навыков; обследование элементарных математических представлений, познавательной, активности в обучении.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Дошкольники получают коррекционно-педагогическую помощь с учетом направленности АООП в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования, включая время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями детей по реализации АООП дошкольного образования для детей ЗПР.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений ТПМПК Тихорецкий филиал ГБУ «Центр диагностики и консультирования Краснодарского края»

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1)регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2)регламент и содержание работы психолога -педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения.

В 1-3 (4) недели сентября осуществляется педагогическая и психологическая диагностика детей. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления АООП путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В целях индивидуализации педагогического процесса, созданные необходимы условия для психо-коррекции и обеспечения эмоционального комфорта воспитанников с ЗПР.

Сопровождение работы группы компенсирующей направленности осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и воспитатели.

#### **3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Для успешной реализации Программы учитываются психолого-педагогические условия. Используются разные модели и средства, позволяющие развивать у детей умственную активность, любознательность, укреплять здоровье детей. Учитывая интересы и возможности каждого ребенка, педагоги строят образовательный процесс на основе личностно-ориентированного подхода и взаимодействия взрослого и детей. Дети являются полноценными партнерами в любой

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой деятельности.

При планировании образовательной деятельности учитываются региональные особенности при реализации образовательной программы- это климатические условия жизни Краснодарского края: время начала и окончания сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня, погодные условия и т.п. Эти факторы используются при составлении перспективно-тематического планирования психолого-педагогической работы в группах.

Вся образовательная деятельность в ДОУ выстроена в соответствии Сан Пин, что исключает перегрузки, влияющие на ненадлежащее исполнение педагогами их профессиональных обязанностей, которые снижают необходимое индивидуальное внимательное отношение к ребенку.

Педагоги используют разные формы и методы снижения усталости и напряжения и здоровьесберегающие технологии, позволяющие сохранять и укреплять здоровье дошкольников.

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:**

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников.
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**В процессе занятий с ребенком с РАС следует придерживаться некоторых *общих рекомендаций по проведению коррекционно-развивающих занятий*:**

- *Налаживание эмоционального контакта и формирование адекватных форм взаимодействия близких взрослых с ребенком.*
- *Создание предметно-развивающей среды в соответствии с поставленными задачами воспитания и обучения ребенка.*
- *Регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию.*
- *Смена видов деятельности в процессе одного занятия.*
- *Повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале.*
- *Неоднократное повторение пройденного материала.*
- *Игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы ребенка.*
- *Опора на положительные результаты, достигнутые в той или иной деятельности ребенка.*
- *Обращение внимания на различия выполнения одного и того же задания в разных условиях. В самом обучении важно дозировать применение прямой вербальной инструкции и максимально использовать опосредованную организацию ребенка структурированным пространством: разметкой парты, страницы, наглядным указанием направления движения,*
- *Включение в задание моментов, когда сам учебный материал организует действие ребенка. При работе с данной группой необходимо выверять и ограничивать все речевые инструкции, именно поэтому инструкции часто даются в единой временной форме: «Возьми карандаш».*
- *В связи с трудностью подражания, переформулировки на себя схемы действия, а часто и просто моторных трудностей большое значение в обучение приобретает непосредственная физическая помощь в организации действия, т.е. взрослый начинает работать руками ребенка («сопряженные направляющие действия»). При работе с данной группой непосредственно используется поддержка руки, письмо «рука в руке», сопряженное выполнение действий.*
- *Использование физических упражнений, которые, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его патологическое напряжение. Во время обучения и то и другое актуально. Именно поэтому в занятиях помимо стандартной динамической паузы необходимо привести большое количество практических действий: приклеивание, размазывание пластилина, работу с палочками.*
- *Опора на сенсорные анализаторы. В нашем случае дополнительно используем «сенсорные буквы и цифры, геометрические фигуры»*
- *Использование усвоенного способа действия в новых условиях и ситуациях.*
- *Оказание психолого-педагогической помощи родителям в целях создания благоприятных условий для проведения коррекционно-педагогической работы с ребенком в семье.*

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
**В ДОУ созданы возможности:**

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимальный объем нагрузки соответствует постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...")

*Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу в группе компенсирующей направленности созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.*

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательный процесс реализуется посредством организации взаимодействия с детьми в ходе:

- организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельной деятельности детей;

В группе создана предметно-развивающая среда, позволяющая эффективно реализовывать образовательные программы и технологии.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда. В ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

При создании предметной среды учитывалась гендерная специфика, среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Мебель в группе, игровое оборудование отвечает требованиям СанПиН.

*с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.); коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включает конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Развивающая предметно-пространственной среда позволяет ребенку полноценно развиваться в условиях всех видов детской деятельности. Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Групповые помещения и кабинеты специалистов, музыкальный (спортивный) зал оснащен разнообразным игровым материалом, спортивным и оздоровительным оборудованием для организации коррекционно-развивающего процесса, совместной организованной и самостоятельной деятельности, позволяющие обеспечить игровую,

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственной среда изменяется в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей.

Пространство помещений позволяет разнообразно использовать детскую мебель, спортивное оборудование, игровые пособия в разных видах детской активности. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния, ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве.

Зонирование пространства инициирует возникновению и развитию у ребенка познавательных интересов, волевых качеств, эмоций и чувств.

В качестве зон развития в группах выступают:

**Уголок для сюжетно-ролевых игр**, где созданы условия для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Водители» (макет города), «Строители», «Мастерская». В зависимости от потребностей и возрастных возможностей сюжетно-ролевая игра усложняется и изменяется

**Уголок для театрализованных игр** оснащен наборами настольного театра по русским народным сказкам: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Репка», «Теремок», «Заюшкина-избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк» и др., пальчиковый театр: «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три поросенка», куклы Би-бо-бо и др.

**Книжный уголок** - стеллаж, на котором расположены книжки-малышки с потешками, стишками; произведения для чтения и рассматривания различных советских и зарубежных авторов; сказки, литература энциклопедического содержания. Содержание уголка изменяется в зависимости от возраста, интересов детей и тематической недели.

**Уголок для настольно-печатных игр** насыщен большим количеством игровых развивающих пособий, позволяющих развивать любознательность, расширять кругозор ребенка, способствующих экспериментированию, вниманию, логическому мышлению, интеллектуальному развитию: лото разной тематики.

**Уголок «В мире прекрасного»** оснащен иллюстративным материалом, натуральными объектами народного творчества для ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством, народными умельцами, фольклором.

**Уголок «Островок красок и поделок»** – стенды для выставок детских работ из различного материала (пластилина, бросового, природного), рисунки детей аппликационные работы, коллажи

**Уголок природы** (наблюдений за природой) оснащен календарем природы, дидактическими играми, муляжами, предметные картин, оборудование для экспериментирования, элементарных опытов (камешки, песок, трубочки, стаканчики и т.д.) Содержание уголка изменяется от интересов детей и тематической недели.

**Спортивный уголок** оснащен различным оборудованием, способствующим развитию моторной координации: массажные мяч, мячи разных размеров, скакалки, дорожки здоровья, обручи, мешочки для метания, кегли, воротца.

**Уголок детского творчества** – оснащен материалом для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной и изобразительной (конструкторы, наборы карандашей, кисточек, красок, пластилина и т.д.).

**Уголок правильной речи** оснащен материалов, стимулирующим речевое развитие ребенка. Предназначен, как для совместной деятельности воспитателя и ребенка режиме «логочаса», закрепляя задания учителя-логопеда, так и для самостоятельной речевой активности дошкольника. Содержит: зеркало, различные картотеки(артикуляционных укладов упражнений в картинках; пальчиковая гимнастика, кинестетическая гимнастика, дыхательные упражнения),«Звуковые дорожки», предметные и сюжетные картинки, различные



Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой дидактические игры: «Цепочка слов», «Слушаю, запоминаю, чётко говорю», «Куда пойдёшь, что найдёшь»; алгоритмы для составления рассказов о профессиях, схемы звуков, слов, приложений; игровые упражнения на развитие фонематического восприятия «Звуковой домик», «Светофорики»; карточки с лого-заданиями и т.д. Содержание уголка постоянно изменяется, наполняется различным корригирующим игровым материалом в зависимости от ребенка, определенного учителем-логопедом для индивидуальной работы, закреплению пройденного учебного материала на логокоррекционных занятиях.

**Игровой уголок** предназначен для самостоятельной деятельности детей, оснащаем игровым различным оборудованием доступным для детей: мозаика разного размера, пазлы, «Лего-конструкторы», строительные кубики, мягкие модули и др.

Оснащение развивающих уголка пополняется, изменяется в соответствии с тематическим недельным планированием образовательного процесса, потребностей и интересов, уровня активности детей.

В группе и других помещениях (кабинеты специалистов, музыкальный зал) созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время проведения прогулок, досугов, развлечений дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе или объединяться в малые подгруппы в соответствии со своими интересами.

Спортивная площадка включает в себя баскетбольную площадку и поле для игры в футбол с выносными воротами, спортивным комплексом для двигательной активности детей. А так же в образовательной деятельности используется игровая площадка по правилам дорожного движения с выносным оборудованием.

Физкультурный (музыкальный) зал оснащен необходимым оборудованием инвентарем и материалами для развития физических качеств, двигательной активности: мягкие модули, кольцеброс, обручи (разного диаметра); шведские стенки; для игры в хоккей - хоккейные ворота, клюшки и шайбы; для игры в баскетбол - баскетбольные кольца на стойках и мячи; маты; гимнастические скамейки и лесенки; мячи (разного диаметра), скакалки, кегли, канаты, наборы для игры «Городки» и «Бадминтон» и др.

Для содержательного насыщения среды в музыкальном зале ДОУ используются технические и информационные средства обучения: музыкальный центр, музыкальное цифровое пианино. Музыкальный зал оснащен необходимым оборудованием для успешного освоения Программы. Для слушания подобраны картотеки аудиозаписей программных произведений по всем возрастам и нотные приложения; видео для младшей и старшей группы; видео-презентаций по отдельным произведениям; комплекты портретов русских, советских и зарубежных композиторов; для обучения детей пению: нотный материал и аудиозаписи программных песен по всем возрастам, иллюстрации и видеоматериалы к песням; для развития чувства ритма: фланелеграф, картинки и карточки и таблицы для развития чувства ритма, музыкальные молоточки, музыкальные лесенки; для обучения игре на музыкальных инструментах: музыкальные наборы под общим названием «Музыкальная шкатулка», в которые входят шумовые музыкальные инструменты; ложки, трещотки, бубны, маракасы и др. А так же для музыкального самовыражения детей имеются музыкальные народные шумовые инструменты; металлофоны, треугольники, барабаны, колокольчики, цимбалы; для развития музыкально-ритмических движений: ленточки, листочки, снежинки, шарфы, которые помогают закреплять и выразительно выполнять танцевальные движения.

Для импровизации, драматизации и театрализации песен и сценок для развития артистических способностей у детей в музыкальном зале имеются костюмы и маски; наборы кукол Би-ба-бо.

В кабинете педагога-психолога созданы необходимые условия реализации коррекционно-образовательной деятельности, психоэмоционального комфорта, формированию высших психических процессов у детей с ЗПР.

Зонирование пространства кабинета разделено на сектора. Каждый сектор имеет свою направленность, в зависимости от функционального назначения:

**Диагностический сектор:** оснащен дидактическим и методическим материалом, пособия, играми для психолого-педагогического обследования.

**Коррекционный сектор:** оснащен пособиями, демонстрационным материалом, картинный словарь, дидактическим игровым и раздаточным материалом, который

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой используется в зависимости от новой лексической темы, форм работы с детьми («Профессии» (ассоциации, от 4 лет, логическое мышление); «Кто? Где живет?» (от 3-х лет, классификация, память, внимание); «Контур» (наглядно-образное мышление, зрительное восприятие).

**Игровая зона** оснащена пособиями, картинным материалом, игрушками из реальной жизни; для творческого самовыражения и освобождения эмоций, дидактических игр-лабиринтов. Предметно-пространственная среда кабинет учителя-дефектолога обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей:

- игры на развитие вестибулярно-моторной активности: блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями;
- настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки;
- набор из ударных музыкальных инструментов;
- мозаика с шариками для перемещения их пальчиками;
- массажные мячи и массажеры различных форм;
- наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с концентрацией и распределением внимания;
- составные картинки, тематические кубики и пазлы;
- мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров;
- настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей;
- наборы геометрических фигур плоскостных и объемных;
- наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида;
- пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей;
- наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы;
- предметные и сюжетные тематические картинки;
- демонстрационные плакаты по различным тематикам;
- игры-головоломки;
- домино картинное;
- лото.

Для содержательного насыщения среды в кабинетах учителя-логопеда используются технические и информационные средства обучения:

- ноутбук - для демонстрации детям познавательных мультипликационных фильмов, видеороликов, презентаций, визуального оформления и сопровождения комплексных занятий.

Пространство предметно-развивающей среды направлено на коррекцию психоречевых процессов:

- развитие психомоторных функций у детей (упражнения для развития мелкой моторики);
- гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения;
- комплексы массажа и самомассажа;
- дыхательные упражнения; массажные мячи Су – Джок;
- массажные резиновые мячики, различные массажеры;
- коррекция звукопроизношения: индивидуальные зеркала, комплексы артикуляционной гимнастики;
- логопедические зонды для постановки звуков и т.д.

Развитие речевого дыхания и фонетико-фонематических процессов:

- игры на развитие воздушной струи («Подуй на листочки», «Звуковые дорожки» и др.), картотеки картинок на звуки русского языка, фонематические игры («Звуковой домик», «Звуковая пирамидка» и др.), сигнальные карточки, схемы-модели звуков, слогов, предложений, наборы символов, букв, компьютерные игры;

Развитие лексико-грамматических процессов и связной речи: тематические словари, алгоритмы для составления описательных рассказов, предметные и сюжетные картинки, дидактические игры, упражнения («Большой – маленький», «У кого кто», «Сосчитай-ка» и др.), сигнальные карточки, схемы, фигурки животных, насекомых, пальчиковый театр; картотека презентаций и т.д.

Развивающая предметно-пространственной среда создает возможности для успешного устранения психического и речевого дефекта, преодоления отставания в психическом развитии. Она позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, и способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

*При создании среды для организации образовательного процесса с детьми с аутоподобными включениями, большое значение имеют:*

- организация пространства;
- организация времени;
- организация социального окружения.

*Организация пространства*

*Пространство, организованное для работы с детьми, имеющими аутоподобные включения, характеризуется:*

- привлекательностью;
- упорядоченностью и постоянством;
- функциональностью;
- немногочисленностью;
- единством игрового пространства в группе (один ковер, рабочий стол и др.), но в то же время зонированием (мелкие маты, ширмы и др.).

*Пространство ДОУ, в т. ч. помещения группы, кабинеты специалистов, условно необходимо разделить на зоны. Зоны должны быть оборудованы в соответствии с их функциональным назначением. Определенные виды деятельности выполняются в соответствующих зонах.*

*Пространство, организованное в ДОУ, должно обязательно учитывать интересы и потребности детей с аутоподобными включениями. Оформленное помещение должно быть для него привлекательным. Среди оборудования и материалов, доступных для детей с аутоподобными включениями, должны быть его любимые игрушки, предметы. При организации пространства в ДОУ*

*используются дополнительные визуальные средства, в т. ч. фотографии, информационные таблички, пиктограммы, иллюстрации правил поведения, визуальные сценарии и др.*

*Визуальные средства, подсказки условно подразделяются на три вида:*

- ориентировочные;
- коммуникативные;
- социально-поведенческие.

*Примеры ориентировочных подсказок:*

- *Использование маленьких фотографий ребенка или привлекательного цвета для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.).*
- *Размещение на стене перед входом в группу стенда с фотографиями воспитателей и детей, посещающих группу.*
- *Размещение на дверях кабинетов для индивидуальных занятий фотографий педагогов (специалистов: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога), работающих в этих кабинетах.*
- *Обозначение определенных помещений при помощи информационных табличек. Например, на двери раздевалки может быть повешена пиктограмма с изображением одевающегося / раздевающегося человека и др.*

*Такие пиктограммы дают ребенку возможность не только ориентироваться в окружающем мире, но и напоминают, какие социальные действия можно осуществлять в*

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой конкретном помещении / зоне. Они являются сигналом для выполнения определенных социальных действий.

В качестве коммуникативных подсказок используются таблички с печатным текстом, которые размещаются в соответствующих местах. Доказано и мы своим опытом работы можем подтвердить, что многие дети с аутоподобными включениями очень быстро обучаются чтению, причем делают это самостоятельно, но чтение на бессознательном уровне (дети не понимают, что прочитали). Это может быть связано с особенностями мозговых структур, особенностями восприятия информации. Примеры коммуникативных табличек: «ПОМОГИ», «ДАЙ ПИТЬ», «ОТКРОЙ ДВЕРЬ» — на входной двери;

В качестве социально-поведенческих подсказок могут использоваться:

- Иллюстрированные списки правил поведения. Правила поведения иллюстрируются при помощи наглядных изображений тех действий, которые можно и нельзя делать в детском саду.
- Серии картинок, иллюстрирующие алгоритм социальных действий. (раздевание-одевание, прием пищи и др.)

Обязательным условием при организации пространства для детей с РАС является наличие в нем средств коммуникации, в т. ч. коммуникативной доски, коммуникативного альбома, которые позволяют ребенку и окружающим его людям общаться.

Коммуникативная доска и коммуникативный альбом включают:

- фотографии близких людей;
- фотографии и пиктограммы с изображением любимых видов деятельности ребенка;
- фотографии, пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет);
- фотографии, пиктограммы с изображением эмоций ребенка;
- пиктограммы, иллюстрирующие базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

Для того чтобы игровое пространство было привлекательным, подбираются интересные для ребенка, красочные (но не пестрые), легко узнаваемые и удобные в использовании игровые материалы. В ходе обучения используются разнообразные игрушки и игры, которые обеспечивают возможность обучения различным игровым действиям (приведенное здесь разделение весьма условно): игрушки для конструирования, механические заводные, музыкальные кнопочные игрушки; игровые материалы для подвижных игр; настольные и дидактические игры и др.

Специфика организации учебного пространства для детей с аутоподобными включениями при проведении групповых занятий заключается в создании наглядного расписания, иллюстрирующего последовательность выполняемых заданий, и использовании наглядных дидактических материалов. Дидактические материалы для детей с аутоподобными включениями, используемые на групповых занятиях, должны наглядно и понятно иллюстрировать конкретные действия с ними.

#### Организация времени

Для детей с аутоподобными включениями большое значение имеет организация времени. Это связано с тем, что в ее сознании с трудом формируются временные представления, структура времени, последовательность временных событий. Поэтому, необходима работа по организации времени. Организация времени включает упорядочивание режима дня и составление расписания занятий. Упорядочивание режима дня осуществляется путем его визуализации, наглядной демонстрации. Визуализация осуществляется при помощи фотографий или карточек, иллюстрирующих последовательность событий, происходящих в течение дня. Благодаря таким визуальным подсказкам ребенок понимает, что нужно делать в определенный момент времени.

В качестве символов для обозначения определенных событий могут быть использованы:

— различные предметы, символизирующие определенное событие (например, мячик может обозначать время игры, кепка — прогулку, глубокая тарелка — обед и т. д.);

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой — фотографии (самого ребенка, выполняющего определенный вид деятельности; изображение предмета, вызывающего ассоциацию с определённым видом деятельности или режимным моментом);  
— рисунки, пиктограммы;  
— карточки с надписями (письменная речь). Таким образом, для организации деятельности ребенка в течение дня используется наглядное расписание.

Работа по организации режима дня, использование расписания помогает ребенку осознать закономерности повседневной социальной жизни, увидеть взаимосвязь между различными событиями и их последовательность.

Используя расписание при работе с ребенком, имеющими аутоподобные включения, необходимо соблюдать следующие правила:

- Задания, включенные в расписание, должны быть для ребенка доступными.

Трудновыполнимые задания могут провоцировать вспышки дезадаптивного поведения.

- Увеличение количества заданий в расписании и их усложнение должно осуществляться постепенно, в зависимости от уровня развития ребенка.

• В расписание необходимо всегда включать интересные для ребенка виды деятельности. Наиболее интересный для ребенка вид деятельности нужно помещать в конец расписания в качестве подкрепления / вознаграждения.

- При выполнении заданий необходимо соблюдать последовательность, указанную в расписании.

• Ребенка нужно хвалить и поощрять после выполнения каждого задания. Это стимулирует его к дальнейшей работе.

• Выполнение всех заданий, включенных в расписание, — обязательно. Занятие заканчивается только после завершения последнего задания. При работе по расписанию перед началом выполнения каждого последующего вида деятельности ребенку показывают фотографию с соответствующим изображением так, чтобы он соотносил происходящие действия с расписанием.

После выполнения каждого очередного задания из расписания убирается соответствующая фотография. Это необходимо для того, чтобы ребенок понял, что данный вид деятельности завершен, и можно переходить к следующему.

С целью ознакомления детей с культурными традициями кубанского народа, бытом, обычаями, фольклором, праздничным календарем в ДОУ создана комната кубанского быта.

#### **Формы работы в комнате кубанского быта:**

- Театрализация (дети примеряют на себя различные историко-культурные роли, проигрывают их).
- Ребенок-экскурсовод (ребенок-рассказчик на качественно лучшем уровне усваивает информацию, а дети-слушатели воспринимают слова своего товарища с большим вниманием и отдачей).
- Образовательная деятельность (педагог объясняет связь какого-либо ремесла и жизни людей).

В комнате кубанского быта размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках, потешках.

В ней воссозданы основные детали и обстановку кубанской хаты. Особенностью экспозиции является её динамичность и многофункциональное использование. Она полностью или частично может быть перенесена в зал, группу для создания интерьера фольклорного праздника, занятия, она не статична, может меняться и переставляться в зависимости от содержания экскурсий. Она разделена на несколько зон по тематическим блокам.

На территории детского сада существует уголок кубанского подворья, где дети в игровой форме знакомятся с укладом, бытом и традициями кубанских казаков. Силами педагогов и родителей были изготовлены: хата, мостик, телега, плетень. Обитатели подворья: лошадь, овечка, коровы, гуси. Благодаря проделанной работе дети и родители имеют возможность окунуться в атмосферу повседневности казачьей жизни.

### **3.3 Кадровые условия реализации Программы**

**Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой**  
Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. Руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист);
- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- воспитатель;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционной работы.

#### **Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.**

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом учитель-дефектолог решает задачи познавательного развития, способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Воспитатели, дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий.

Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

#### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой  
5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

### Специализированные помещения и кабинеты

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Музыкальный зал	Создание условий для музыкально-ритмической деятельности: - Индивидуальные занятия - Тематические досуги; - Развлечения; - Театральные представления; - Праздники и утренники.	Фортепиано Музыкальный центр Библиотека методической литературы, сборники нот Пособия, игрушки, атрибуты и прочий материал Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио- и видеокассет Различные виды театров Ширма Детские и взрослые костюмы Детские стулья и столы
Спортивный зал (Музыкальный)	Созданы условия для двигательной активности детей, воспитания физически развитого ребенка, приобщения к ЗОЖ- -ИОС -Спортивные досуги; - Утренние гимнастики; - Развлечения, праздники	Спортивное оборудование для развития основных видов движений Оборудование для подвижных игр Магнитофон Наглядно – иллюстративный материал
Методический кабинет	Созданы условия для сбора педагогической информации, повышения квалификации педагогов, анализа и обобщения опыта методической работы, накопленного в МБДОУ.	-методическая литература; - материал педагогического опыта работы; - наглядный материал для занятий с воспитанниками; - тематические выставки Для сотрудников имеются компьютерная, копировальная техника
Кабинет учителя – логопеда	-для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми - Консультативной работы с родителями по коррекции детей	-Настенное зеркало -Стол и стулья для учителя-логопеда и детей -Методическая литература и пособия -Наборное полотно, мольберт -Индивидуальные зеркала для детей -Дидактические игры по развитию речи.
Кабинет учителя-дефектолога	-для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми - Консультативной работы с родителями по коррекции детей	-Стол и стулья для учителя-дефектолога и детей -Наборное полотно, мольберт -Дидактические игры по познавательному развитию -Методическая литература и пособия
Медицинский кабинет	-Осмотр детей; - Консультации медсестры - Проведение профилактических мероприятий	Оснащение процедурного кабинета: медицинское оборудование и медикаменты Ростомер, весы Индивидуальные карты детей Медицинские книжки сотрудников

	Медицинская литература
Территория ДОУ	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности воспитанников на участках и спортивной площадке.



Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповая комната</b> (В группе созданы условия для развития личности ребёнка по основным направлениям):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность со взрослыми;</li> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детская мебель для практической деятельности</li> <li>✓ Уголок познавательного развития:</li> <li>✓ Материалы по сенсорному развитию ( пирамидки, вкладыши, шнуровки застёжки), Дидактические игры различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры.</li> <li>✓ Уголок речевого развития: Дидактические игры различных видов, наборы картинок, альбомы для рассматривания, детская художественная литература</li> <li>✓ Уголок художественно-эстетического развития: Разнообразные изобразительные материалы, трафареты, дидактические игры Различные виды театров, детские музыкальные инструменты, наглядно – иллюстративный материал по музыкальному развитию детей</li> <li>✓ Уголок физического развития и здоровья Мячи, флажки, массажные дорожки, скакалки, султанчики, атрибуты для подвижных игр.</li> <li>✓ Уголок социально-коммуникативного развития: Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, конструкторы различных видов</li> <li>✓ Уголок природы: Цветы, пособия для ухода за ними, календарь природы</li> </ul>
<p><b>Приемная комната</b> - Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационный уголок</li> <li>✓ Выставки детского творчества</li> <li>✓ Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>

### **Программно – методическое обеспечение по образовательным областям**

*В настоящий момент нет специально разработанного программно-методического комплекта для работы с детьми с ЗПР. Поэтому предлагается расширенный комплект апробированных для работы с детьми с ЗПР методических пособий, рабочих тетрадей и наглядного материала. Методические пособия сгруппированы по образовательным областям.*

Образовательная область	Программа	Учебно-методические пособия
«Физическое развитие»		<p>-Кириллова Ю.А. «Конспекты общеразвивающих упражнений в сортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет.» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p> <p>-Кириллова Ю.А. «Конспекты общеразвивающих упражнений в сортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет.» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p> <p>-Кириллова Ю. А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей младшей и средней логопедической группы (ОНР): Пособие для практических работников детских садов. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. -</p> <p>Кириллова Ю. А. Физкультурные упражнения и подвижные игры</p>

		<p>на свежем воздухе для детей старшей и подготовительной логопедической группы (ОНР): Пособие для практических работников детских садов. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. -</p> <p>-Ю. А. Кириллова, М. Е. Лебедева, Н. Ю. Жидкова "Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет." (электронный вариант)</p> <p>-Кириллова Ю. А.Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>.М. Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду» Издательство «Феникс», 2008 г.</p> <p>Е.А. Сочеванова «Игры - эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря» С-П «Детство – пресс» 2010 г.</p> <p>Е.А. Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей 3 – 4 лет» С-П «Детство – пресс» 2005 г.</p> <p>Л.Н. Сивачева «Физкультура – это радость!» С – П «Детство – пресс», 2003 г.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о здоровье: Методическое пособие. -М.:ТЦ «Сфера», 2008.-64с.</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста</p> <p>-Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</p> <p>-Картотека кубанских подвижных игр.</p>
«Социально – коммуникативное развитие»		<p>Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1986</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», М. 2008г.</p> <p>Авдеева Н.Н. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркиной.- СПб.: Детство-Пресс, 2002.</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста</p> <p>-Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</p> <p>-Картотека кубанских подвижных игр.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б.Боряевой, Е.А.Логиновой</p>	<p>-Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию- СПб.: Детство-Пресс, 2014</p> <p>- <i>Материалы из опыта работы «Ты, Кубань, ты наша Родина» г. Краснодар, 2004 г.</i></p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Михайлова З.А. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста.- СПб.: Детство-Пресс, 2008</p> <p>.-Михайлова З.А. «От трех до семи»Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов»</p> <p>-Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Ознакомление с окружающим», ТЦ «Учитель» 2010 г</p> <p>-О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего возраста по теме «Цветущая весна. Травы»»</p> <p>-Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Я-ребёнок, и я ...имею право!..»</p>

		<p>-О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелётные птицы»</p> <p>-О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего возраста по теме «Осень. Часть II»</p> <p>-Н.Е.Авдеева, Р.Б.Стёркина «Безопасность»</p> <p>-Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живём в России»</p> <p>-О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста» Издательство «Учитель» Волгоград 2006;</p> <p>-И.А.Морозова М.А.Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром 4-5 лет. Мозаика – Синтез» Москва 2006 г.</p> <p>-И.А.Морозова М.А.Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром 5-6 лет. Мозаика – Синтез» Москва 2011г.</p> <p>-И.А.Морозова М.А.Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет. Мозаика – Синтез» Москва 2006г.</p> <p>-Морозова И.А.; Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.-М. :Мозаика – Синтез,2009.- 136с.</p> <p>-Морозова И.А.; Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-М. :Мозаика – Синтез,2010.- 136с.</p> <p>-Морозова И.А.; Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-М. :Мозаика – Синтез,2009.- 216с.</p> <p>-Морозова И.А.; Пушкарева М. А.Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР-М. : Мозаика – Синтез,2007.- 88с.</p> <p>-Морозова И.А.; Пушкарева М. А.Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР-М. : Мозаика – Синтез,2007.- 88с.</p> <p>Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет»ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2019</p> <p>Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 5 до 7 лет»ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2019</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p><i>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста</i></p> <p><i>-Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</i></p>

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.</p>	<p>-Бардышева Т.Ю. , Моносова Е.Н Логопедические занятия в детском саду .2-я младшая группа.-М.Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2013.          -Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР.-М.Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.          -Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.-М.Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.          -Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.-М.Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.          ---Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.Логопедические задания для детей 3-4 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2017          --Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.Логопедические задания для детей 4-5 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2018          --Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н Логопедические задания для детей 5-6 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003 2017          --Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н Логопедические задания для детей 6-7 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ,2003, 2018          -Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР» М.Центр Владос, 2016 г.          -Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР» М.Центр Владос, 2019 г.          -Бухарина К.Е. «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР» М.Центр Владос, 2016 г.          К.Е.Бухарина логопедическая тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет с ОНР М.Центр Владос, 2018 г.          К.Е.Бухарина логопедическая тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет с ОНР М.Центр Владос, 2018 г.          К.Е.Бухарина логопедическая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет с ОНР М.Центр Владос, 2018 г.          К.Е.Бухарина логопедическая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет с ОНР М.Центр Владос, 2018 г.          Комплект наглядных пособий «Развиваем связную речь у детей 4-х лет с ОНР. Картинки, схемы, планы рассказов.          - Комплект наглядных пособий «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Картинки, схемы, планы рассказов.          - Комплект наглядных пособий «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Картинки, схемы, планы рассказов.          - Смирнова Л. Н.Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. — М.: «Мозаика-Синтез», 2007. — 80 с.          -Смирнова Л. Н.Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. — М.: «Мозаика-Синтез», 2003. — 80 с.          - Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6—7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. — М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 96 с.          Наш детский сад: Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. - Четыре времени года. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015          -Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР.-М.: Издательство ГНОМ и Д.2005.</p>
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p><i>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста (электронный вариант) -Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</i></p>
<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б.Боряевой, Е.А.Логиновой</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 -Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 -Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 -Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 Гурович Л.М. Ребенок и книга: Книга для воспитателя детского сада/ Под ред. В.И.Логиновой.-М.: Просвещение, 1992 Ушакова О.С., Гаврош Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера»,2009. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада/ Под ред. В.И.Логиновой.-М.: Просвещение, 1990. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./ Сост. Н. П. Ильчук и др. – 1-е изд. М. АСТ, 1996. – 576 с., ил./ Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста: Про все на свете: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. Н. П. Ильчук и др. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. 416 с. ил. Хрестоматия: Для детей старшего дошкольного возраста: Разноцветные капельки: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. Н.П. Ильчук и др. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.-480 с. Ушинский К. Д. Детский мир и хрестоматия. – СПб., ТИТ «Комета», 1994. – 352 Энциклопедия детской литературы. Лучшие детские стихотворения. – СПб.: «Тригон», 1998. – 664 с., ил. «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Н.Н. Леонова СПб «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2014 год «Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» Н.Н. Леонова СПб «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2014 год «Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ» Н.Н. Леонова СПб «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2014 год «Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий центр, Москва, 2014г. - Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи. М.: Линка Пресс, 2003г. -О.Э. Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Изобразительная деятельность. Планирование изобразительной деятельности. -Леонова Н.Н. Художественное творчество. Планирование и конспекты. Первая младшая группа. Издательство «Учитель», 2013. -Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2014 г; -Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.-СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 г; -Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование,</p>

		<p>конспекты. -СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 г;          -А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации». 2013 г          -О.А.Скоролупова «Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством» Издательство «Скрипторий» 2005 г          -Н.А.Курочкина Знакомим с натюрмортом: учебн.-нагл. Пособие СПб.: Детство-Пресс,2003.          -Н.А.Курочкина. Дети и пейзажная живопись. Времена года- СПб.: Детство- Пресс,2003.          -А.Н.Малышева аппликация в детском саду.- Ярославль: Академия Холдинг, 2004.          И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.-М. «Карпуз», 2009.-144 с.          --И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младший возраст.-М. «Карпуз», 2009.-144 с.          -И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средний возраст.-М. «Карпуз», 2009.-144 с.          -И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старший возраст.-М. «Карпуз», 2009.-144 с.          -И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.-М. «Карпуз», 2009.-144 с.          - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2014 – 240с          -О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.-СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г;          -О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет.-СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г;          -О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.-СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г;</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p><i>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста</i>  <i>-Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</i>  <i>-Картотека кубанских подвижных игр.</i></p>
<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б.Боряевой, Е.А.Логиновой</p>		<p>- Т.Суворова, «Танцуй, малыш», выпуск 1,2 Санкт-Петербург, 2007г;          -Картушина Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей, М, 2009г;          -М.Ю.Картушина. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой младшей группы.-М.2007 г.          -М.Ю.Картушина. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.-М.2005 г          -И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий.- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2010.          И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день.: Конспекты музыкальных занятий (младшая группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2007.          -И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий (средняя группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>

		<p>«КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2007.</p> <p>-И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: Конспекты музыкальных занятий (старшая группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2008.</p> <p>- И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2012.</p> <p>-И.Каплунова, И.Новоскольцева «Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду.С-П,2002.</p> <p>-Т.И.Суворова. Танцевальная ритмика для детей: Учебн. Пособие.- СПб.:»Музыкальная палитра», 2005.</p> <p>-М.Ю.Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 и 5-7 лет.-М.: 2009г «Ты, Кубань, ты наша Родина» г. Краснодар, 2004 г.</p>
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<p>-Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, кафедра развития ребенка младшего возраста</p> <p>-Педагогический опыт работы педагогов МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой «Воспитание у дошкольников любви к родному краю», внесенный в муниципальный банк данных передового педагогического опыта (приказ от 22.02.2013 г № 168-</p>
	Педагогическая диагностика	<p>-Н.В.Верещагина Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Н.В.Верещагина Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>-Н.В.Верещагина Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>-Н.В.Верещагина Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p>
Методическое обеспечение педагога-психолога		<p>-Е.Бортникова «Развиваем память, внимание, воображение» Екатеринбург: ООО « Издательский дом Литур», 2016. – 40с.</p> <p>-Е. Бортникова «Развиваем мелкую моторику» Екатеринбург: ООО « Издательский дом Литур», 2016. – 48с.</p> <p>Ю.А. Соколова «Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка 3-х лет» М.: Эксмо, 2007. – 64с.</p> <p>-Н.Ю.Куражева «Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет» СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.- 160с.</p> <p>-Н.Ю.Куражева «Программа психолого- педагогических занятий ля дошкольников 4- 5 лет»СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.- 160с</p> <p>-Ю.Соколова . «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 3 лет» М.: Изд-во Эксмо, 2006.- 64с.</p> <p>-А.Н. Веракса, М.Ф. Гуророва «Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.- 2-е., испр.- М.: Мозаика- синтез, 2016.- 144с.Москва «АРКТИ», 2001</p> <p>-Ю.Е. Верпицкая «Развитие внимания и эмоционально- волевой сферы детей 4-6 лет»Волгоград: Учитель.- 123с.</p> <p>-С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко «Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображение. Занятие по снижению детской агрессии Волгоград: Учитель.- 164с.</p> <p>-Л.Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.- 80с.</p> <p>-А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет» М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2016.- 144с.</p> <p>-Т.А. Шорыгина « Беседы о характере и чувствах. Методические</p>

	<p>рекомендации»М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96с. -Т.В. Анянзева «Комплексная поддержка детей старшего дошкольного возраст» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.- 80с. Г.И. Колесникова «Лучшие психологические тесты для дошкольного психолога»Ростов на- Дону: Феникс,2016.- 125с. Е.В. Шитова «Практические семинары и тренинги для педагогов.- вып. 1. Воспитатель и ребенок: эффективное взаимодействие» Волгоград: Учитель.- 168с. Е.В. Шитова «Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет» Волгоград: Учитель.- 169с. Е.Бортникова «Знакомимся с окружающим миром» Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.- 32с. А.Ю Кремлякова. «Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.- 96с. Н.В. Нищева«Организация психологической службы в современном детском саду» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.-192с. Е.А. Грудненко. «Психологическая готовность ребенка к школе» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.- 176с. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик «Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей» Москва.: «Владос», 2008. Л.И.Катаева « Коррекционно- развивающие занятия в подготовительной группе. Конспекты занятий М.: Книголюб, 2004.-64с. И.Л. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» М.: Книголюб, 2011.-64с. В.Л.Шарохина «Коррекционно- развивающие занятия в младшей группе: Конспекты занятий » М.: Книголюб, 2003.- 64с. В.Л.Шарохина. «Коррекционно- развивающие занятия в старшей группе: Конспекты занятий» М.: Прометей; Книголюб, 2003.-64с. И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников» Москва, 2008г, 65с.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.5 Финансовое обеспечение Программы.

Финансовое обеспечение Программы соответствует требованиям ФГОС ДО (пункт 3.6), и осуществляется на основании Письма Министерства образования и науки Краснодарского края от 27.02.2014 г. № 47-2682/14-14, Приложения к письму министерства образования и науки Краснодарского края от 27.02.2014 года № 47-2682/14-14 «Рекомендации о финансовом обеспечении государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт субвенций из краевого бюджета бюджетам муниципальных районов (городских округов) на осуществление органами местного самоуправления государственных полномочий в области образования» и Приложения к письму министерства образования и науки Краснодарского края от 27.02.2014 года № 47-2682/14-14 «Показатели коэффициентов, учитывающие деятельность по квалификационной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников».

### 3.6. Планирование образовательной деятельности.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды) для данной возрастной группы, сетки ОД, плану образовательной деятельности в форме игровых образовательных ситуаций. Планирование включает в себя комплексно-тематическое планирование и календарное



планирование на каждый день. Комплексно-тематический план выстроен в соответствии с темами, регламентированными основной образовательной программой МБДОУ.

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах организации детской деятельности:

- совместная деятельность с детьми: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования. Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. Образовательная деятельность планируется по всем направлениям развития с соблюдением требований к максимальной учебной нагрузке для детей дошкольного возраста.

#### Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе на один день

№	Направления развития ребенка	I половина дня	II половина дня
1	<b>Физическое развитие</b>	-Прием детей на свежем воздухе (по погодным условиям) -Утренняя гимнастика -Воспитание культурно-гигиенических навыков -Хороводные игры до занятия -Физминутки на занятиях + упражнения для пальцев рук -Гимнастика для глаз -Физкультурные занятия -Прогулка (подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования) -Самостоятельные игры детей	-Гимнастика после сна -Закаливание -Самостоятельная двигательная деятельность -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) -Физкультурные развлечения, досуги (подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования)
2	<b>Познавательное развитие</b>	-ОД по ознакомлению с окружающим миром, математике, развитию речи -Наблюдение (экскурсия) -Экскурсии в природу (по территории ДОУ, экологической тропе) -Воспитание культуры поведения -Элементарное экспериментирование (решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование) -Самостоятельные игры детей -Индивидуальная работа.	Занятия, игры Сюжетные игры, игры правилами Досуги, развлечения Индивидуальная работа... -Элементарное экспериментирование (решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование)
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы -Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы -Формирование навыков культуры еды -Воспитание культуры поведения -Самостоятельные игры детей -Сюжетно-ролевые игры -Игры с правилами -Театрализованные игры -Трудовая деятельность (совместные действия, дежурство, поручение, задание)	-Индивидуальная работа -Сюжетно-ролевые игры -Трудовая деятельность -Игры с ржаньем -Трудовая деятельность (совместные действия, дежурство, поручение, задание) -Работы в книжном уголке.

4.	<b>Речевое развитие</b>	Беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация -Составление рассказов и отгадывание загадок -НОД по развитию речи -Дидактические и настольные игры -Индивидуальная работа	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-Занятия по музыкальному воспитанию, конструированию и изобразительной деятельности -Чтение (обсуждение, разучивание) -Рассматривание -Слушание, исполнение, импровизация -Экспериментирование -Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Музыкально-дидактические игры	-Занятия -Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества -Развлечения, досуги, зрелищные мероприятия -Самостоятельная художественно-творческая деятельность

### Распределение видов работы в календарном плане на один день

Утренний отрезок времени	Примечания
-Прием детей на свежем воздухе (по погодным условиям)	В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях в течение года прием проводят на открытом воздухе. Проводится оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы.
Индивидуальная работа	Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут.
-Игровая деятельность	Возможно планирование хороводных игр до занятий. Планируются <u>дидактические, настольно-печатные игры, игры-забавы, театрализованные игры.</u> Создаются условия для <u>сюжетно-ролевых игр.</u>
-Беседы (индивидуальные и подгрупповые)	Планируются короткие беседы на заранее намеченные темы и темы, возникшие по инициативе детей. Например, в младших и средних группах - о близких людях и доступных предметах и явлениях окружающего мира: о маме, папе, бабушке, об игрушках, книгах, объектах природы и др. В старших группах кроме указанных выше планируется более сложная тематика: о временах года, о домашних животных, о станице Фастовецкой, о г. Тихорецке, о Краснодарском крае, о столице нашей Родины. <i>Эта работа планируется как предварительная работа или как уточнение и обобщение имеющихся у детей знаний.</i>
-Рассматривание предметов и иллюстраций	Беседы могут сопровождаться рассматриванием иллюстраций, альбомов. Для развития художественного вкуса планируется рассматривание народных игрушек, вышивок, одежды и посуды с орнаментом, посуды. <i>Эта работа планируется как предварительная работа или как уточнение и обобщение имеющихся у детей знаний.</i>
-Наблюдение	Планируются наблюдение за объектами живой и неживой природы в связи с наступлением того или иного сезона, явлениями общественной жизни, труда взрослых. Проводится элементарное экспериментирование. Планируя эту работу, воспитатель готовит вопросы детям, определяет объем знаний, умений и навыков, которые они должны приобрести. <i>На основании выявления низкого объема знаний планируется индивидуальная работа.</i>
-Трудовая деятельность	Повседневный труд (дежурства) не планируется на каждый день. Однако, если вводится новый вид дежурства, усложняются обязанности дежурных или изменяются условия, то это вносится в план. Учитывается систематическое участие каждого ребенка. Утром лучше всего планировать трудовую деятельность связанную с самообслуживанием, хозяйственно-бытовым трудом, уходом за растениями и животными уголка

	природы и на участке
-Утренняя гимнастика	-Может осуществляться в группе, музыкальном и физкультурном зале (по графику), на открытом воздухе (по погодным условиям), с предметами и без них, с включением дыхательной гимнастики. При планировании необходимо указать № комплекса или карточки с комплексом УГГ.
-Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры поведения	Осуществляется в быту, играх, труде и на занятиях. Планируются приемы воздействия на ребенка по формированию культуры внешнего вида, культуры поведения за столом и навыков культуры еды, навыков культуры поведения и общения со взрослыми и сверстниками: показ способов действия, ситуаций, упражнений, способствующих усвоению деятельности. Т.к. формирование навыков процесс длительный, не стоит многократно повторять одни и те же задачи. Планируются усложнения, изменения требований к ребятам, индивидуальная работа с ними.
-Самостоятельная деятельность	Необходимо планировать изменения, вносимые воспитателем в разные функциональные зоны развивающей среды в соответствии с календарным планом по принципу «вчера-сегодня-завтра».
-Образовательная деятельность	Физкультурные занятия в дождливые, ветреные и морозные дни проводят в зале. Максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе. ОД в группе проводят по подгруппам. На 10-12 минутах ОД проводят физминутки, которые могут включать в себя упражнения для пальцев рук и гимнастику для глаз
<b>Прогулка</b>	Прогулку организуют при температуре воздуха до -10 °С и скорости ветра более 10 м/с . Последовательность и продолжительность разных видов деятельности должна изменяться с учетом конкретных условий: времени года, погоды, возраста детей, характера предшествующей деятельности. Если перед прогулкой проводились занятия, требующие от детей умственного напряжения, но начать ее целесообразно с организации подвижных игр, спортивных развлечений и труда. И наоборот, если прогулке предшествовали физкультурные и музыкальные занятия, то начинать ее лучше со спокойной самостоятельной деятельности.
-Игровая деятельность	<u>Сюжетно-ролевые</u> игры. Необходимо продумать не только условия для возникновения и развития С\Р игры, но и приемы обучения игровым действиям. В календарном плане указываются и атрибуты, игрушки, которые естественно сочетаются с накопленными представлениями, знанием и опытом детей на соответствующую тему (должна прослеживаться в календарном плане предварительная работа для развития этой игры, взаимосвязь с другими видами деятельности – чтение, рассматривание иллюстраций, наблюдение, рисование, беседа экскурсия и т.д.) Планируется <u>дидактические, настольно-печатные игры, игры-забавы.</u> Планируется <u>подвижная игра</u> с учетом сезона, состояния погоды или физкультурное занятие на открытом воздухе, в которой принимают участие все дети. Для старших и подготовительных групп - <u>спортивные упражнения и элементы спортивных игр</u> : бадминтон, игры с элементами баскетбола, кегли, эстафета. Организуются <u>игры с песком, водой, ветром, снегом, льдом</u> в зависимости от сезона и погоды.
-Трудовая деятельность	Планируются различные виды труда в природе, хозяйственно-бытовой труд. В календарном плане конкретно указывается каким видом труда будут заняты, способы организации детей в этой деятельности, продумывается последовательность работы, приемы.
-Наблюдение	Планируют наблюдения предметов и явлений общественной жизни, наблюдения за трудом взрослых. В календарном плане конкретно указывается, что дети будут наблюдать, с какой целью. Проводится элементарное экспериментирование и наблюдение за результатами.

	Проводятся экскурсии в природу (по территории ДОУ, по экологической тропе).
-Индивидуальная работа	Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут, в том числе и по развитию движений.
-Самостоятельные игры детей	Во время самостоятельных игр детей воспитатель проводит индивидуальную работу, держит в поле зрения всех детей, осуществляет руководство играми. Для <u>самостоятельной двигательной активности</u> можно предложить детям скакалки, мячи, обручи, кегли, кольцебросы и др.
<b>II половина дня</b>	
-Гимнастика после сна	Проводится регулярно
-Закаливание	В соответствии с утвержденной системой закаливания и индивидуальными особенностями детей.
-Игровая деятельность	Особое место занимает сюжетно-ролевая, игры с ряженым. Планируются разнообразные игры.
-Трудовая деятельность	Планируется совершенствование всех видов и форм труда, в том числе и коллективных форм (уборка групповой комнаты; ремонт книг в книжном уголке, пособий, настольно-печатных игр, стирку кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для своих игр и для малышей; труд на участке по уходу за растениями и животными) Используются также методы и приемы формирования нравственных представлений о «тружениках», «трудолюбии» и др. (беседа, разъяснение, рассказ, художественное чтение) Воспитатель планирует и домашние трудовые поручения детям (маме: вытирать пыль, накрыть стол, мыть посуду и др.; папе подать тапочки, газету, помогать заклеивать окно, выбивать ковер, чинить игрушки и др.; бабушке: подавать стул, очки, тапочки, вдеть нитку в иголку, помочь сойти с лестницы, готовить салаты и др.)
Развлечения, досуги	Рекомендуется устраивать зрелищные мероприятия, развлечения: кукольный, настольный театры, концерты, спортивные, музыкальные и литературные досуги; слушание аудиозаписей, просмотр мультфильмов и Можно планировать художественное чтение с продолжением (для старших детей), рассказывание сказок, просмотр репродукций картин классиков и современных художников.
-Индивидуальная работа	Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут.
Самостоятельная художественно-творческая деятельность	Создаются условия для самостоятельной художественно-творческой деятельности детей. В развивающую среду помещаются разнообразные изобразительные материалы, бумага разного формата.
-Прогулка	В содержание второй прогулки входит подвижная игра, сюжетно-ролевые игры, трудовая деятельность.
-Наблюдения	Планируются наблюдения за предметами и явлениями общественной жизни и природы, общение с обитателями уголка природы.
-Физические упражнения и подвижные игры	Проводятся игры малой и средней подвижности.

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Задачи проведения праздничных мероприятий: создавать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам,

прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на учебный год**

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День станицы» Праздник «Образование Краснодарского края»	Праздник «День станицы» Праздник «Образование Краснодарского края»	Праздник «День станицы» Праздник «Образование Краснодарского края»
Октябрь	Праздник «День дошкольного работника» День здоровья День отца Осенний праздник Неделя безопасности	Праздник «День дошкольного работника» День отца Осенний праздник Неделя безопасности	Праздник «День дошкольного работника» День отца Осенний праздник
Ноябрь	день Государственного герба Российской Федерации; Развлечение День матери Выставка поделок «Осень золотая»	день Государственного герба Российской Федерации; Развлечение День матери Выставка поделок «Осень золотая»	день Государственного герба Российской Федерации; Развлечение День матери Выставка поделок «Осень золотая»
Декабрь	Праздник новогодней елки День здоровья Неделя безопасности День Конституции.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки День здоровья Неделя безопасности День Конституции.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки День Конституции.
Январь	Неделя зимних забав и развлечений Выставка совместных работ «Зимушка - зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка - зима» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка
Февраль	Развлечение «День защитника Отечества». Праздник «Масленица»	Развлечение «День защитника Отечества». Праздник «Масленица»	День защитника Отечества Праздник «Масленица»
Март	День здоровья Праздник 8 Марта Выставка совместных работ детей с мамами Встреча весны «Жаворонки» Неделя безопасности	Праздник 8 Марта Конкурс на лучшее оформление участка весной Встреча весны «Жаворонки» День театра	Праздник 8 Марта Помощь в изготовлении декораций к празднику Выставка совместных работ детей с мамами
Апрель	Выставка «Весна красна» Пасха в кубанской семье	Выставка «Весна красна» Пасха в кубанской семье	Выставка «Весна красна» Пасха в кубанской семье
Май	День Победы День семьи Праздник выпуска детей в школу Неделя безопасности	Развлечение «День семьи» Праздник выпуска детей в школу День Победы День семьи	День Победы День семьи Праздник выпуска детей в школу
Июнь	Праздник «День защиты детей» День России Фестиваль «Дети земли кубанской»	Праздник «День защиты детей» Фестиваль «Дети земли кубанской» День России	Праздник «День защиты детей» Фестиваль «Дети земли кубанской» День России
Июль	Спартакиада	Спартакиада	Спартакиада

Август	День Государственного флага <i>Развлечение «Яблочный Спас»</i>	День Государственного флага <i>Развлечение «Яблочный Спас»</i>	День Государственного флага <i>Развлечение «Яблочный Спас»</i>
--------	-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

### 3.8.Режим дня и распорядок.

Основная работа по реализации АООП проводится круглый год и делится на два периода:

**Первый период (сентябрь – май).** В этот период организуется специально-организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития, в форме коррекционно-развивающей занятий, игровых образовательных ситуаций с детьми, индивидуальной деятельности, а также праздники и развлечения.

**Второй период (июнь – август).** В этот период преобладает организация индивидуальной коррекционной работы по основным образовательным направлениям и активной самостоятельной деятельности детей, организуется летняя оздоровительная работа в совместной деятельности воспитателя с детьми и индивидуальной деятельности, игровые образовательные ситуации познавательной (экологической), художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности, а также праздники и развлечения.

Образовательный процесс подчинен четкому режиму дня с чередованием различных видов деятельности.

Организация жизни и деятельности детей заложенной в режиме дня имеет свои особенности.

Утренний отрезок времени включает традиционные для ДОУ образовательные режимные моменты, которые организуют воспитатели. При этом они стремятся в каждый момент общения с детьми реализовывать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. Когда детей еще мало, проводит индивидуальные занятия по рекомендациям специалистов. Коррекционно-развивающая работа регламентирована и занятия проводятся специалистами в соответствии с сетками специально-организованной деятельности специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре).

Наиболее эффективная форма организация детей с ЗПР на занятиях - является подгрупповая форма. Подгруппы детей формируются с учетом уровня психического развития, возрастных параметров. Работа с подгруппами ведется параллельно. Между подгрупповыми занятиями предусмотрен перерыв для смены видов деятельности, смены подгрупп. Педагоги внимательно следят за позой каждого ребенка и условиями его деятельности.

Для детей отличающихся поведением, особенностями психофизического и речевого развития (не вписывающие в обще групповые занятия) не включаются в подгруппы, и специалисты работают с ними индивидуально, учебный материал дается в полном объеме.

После подгрупповых занятий специалисты проводят индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальным графикам: логокоррекционному, коррекционно-развивающему. График индивидуальных коррекционных занятий гибкий, и может изменяться в зависимости от индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей.

В течение дня обязательно планируется занятие динамического характера по музыкальному воспитанию или по физической культуре.

В оставшееся время до прогулки педагог предоставляет детям время для занятий по интересам, т.к. способность детей с задержкой психического развития самостоятельно найти себе полезные интересные занятия характеризует эффективность коррекционно-воспитательной работы в группе. С детьми, не владеющими навыками игры, педагог организует совместную игровую деятельность, при которой обучает взаимодействовать со сверстниками и уметь воспользоваться предоставленными играми и игрушка. Ребенку предоставляется способность выбора дидактической игры доступной по сложности и возможностям ребёнка.

На прогулке педагог реализует как оздоровительные задачи, так и коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных игр и упражнений, правильно подобранной одежде, удобной для ребенка, в зависимости от сезона.

Коррекционно-образовательные задачи решаются за счет целенаправленно-организованного наблюдения за сезонными явлениями в природе, животным миром, растениями, окружающей действительностью. Воспитатели организуют тематические экскурсии внутри сада, с целью расширения словаря, представлений о ближайшем окружении, и экскурсии с детьми за пределы детского сада, с целью расширения кругозора детей, представления об окружающей действительности.

В регламентированное режимом время для всех режимных моментов (подготовка к завтраку, дежурство, завтрак, возвращение с прогулки, водные процедуры, игры и т.д.) используется для реализации социально-коммуникативного развития, выработке правильных социальных и гигиенических навыков. А так же для обучения детей действовать по заданному алгоритму.

При обучении детей культурно-гигиеническим навыкам принимают участие специалисты, что позволяет индивидуализировать подход к каждому ребенку.

При организации дневного сна создаются условия для спокойного засыпания ребенка.

Из-за индивидуальных особенностей и психофизического состояния ребенка пробуждение детей происходит неодновременно, и педагоги обеспечивают плавный постепенный выход из сна, организуя оздоровительные мероприятия (гимнастика пробуждения).

Особенностью организации образовательной деятельности второй половины дня в группах компенсирующей направленности для детей ЗПР является проведения коррекционной работы воспитателем с детьми «коррекционный час» по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Отбор детей и содержание игровых упражнений с ними осуществляет специалист. Информация о содержании работы передается в письменном виде через тетрадь взаимосвязи учителя-дефектолога и тетрадь контактов учителя-логопеда с воспитателями. Воспитатель во время коррекционного часа организует параллельную самостоятельную посильную деятельность детей: одним подбираются дидактические игры, другим графические задания и т.д.



**Режим дня  
разновозрастной группы (с 4 до 7 лет) компенсирующей направленности  
«Капелька»**

при 9 часовом пребывании в детском саду (сентябрь-май)

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием детей осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство*	07.30-08.30	1 час
Подготовка к завтраку, завтрак**	08.30-08.50	20 мин
Игры, подготовка к образовательной деятельности Образовательная деятельность, развивающие игровые образовательные ситуации на игровой основе, индивидуальная работа	08.50-10.45	1 ч 50 мин
Второй завтрак*	10.35-10.45	10 мин
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд	10.45-12.15	1 ч 20 мин
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, обед	12.15-12.20 12.20-12.45	5 мин 25 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45- 15.20	2ч 35 мин
Постепенный подъем, корректирующая гимнастика	15.20-15.30	5 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	20 мин
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.50-16.15	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-16.30	15 мин
Время пребывания на свежем воздухе		2ч 35 мин
Время для реализации Образовательной программы		6ч 25мин
Всего	9 часов	9 часов

\*,\*\* - время начала и окончания режимных моментов указано примерно и может корректироваться +, - 5,7 минут.

**Режим дня**  
**разновозрастной группы (с 4 до 7 лет) «Капелька»**  
**компенсирующей направленности**  
при 9 часовом пребывании в детском саду  
(июнь-август)

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием детей, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика*	07.30-08.20	50 мин
Подготовка к завтраку, завтрак **	08.20-08.45	25 мин
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры	08.45-12.00	3 ч 15мин
Второй завтрак**	10.30-10.40	10 мин
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00- 12.10	10 мин
Подготовка к обеду, обед **	12.10-12.35	25 мин
Спокойные игры, подготовка ко сну, Дневной сон	12.35-15.05	2 ч 30 мин
Постепенный подъем, игры, самостоятельная деятельность гимнастика после сна	15.05-15.15	10 мин
Подготовка к полднику, полдник**	15.15-15.35	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей, гимнастика после сна. Подготовка к прогулке, прогулка	15.35-16.30	55 мин
Время пребывания на свежем воздухе		5 часов
Всего	9 часов	9 часов

\*,\*\* - время начала и окончания режимных моментов указано примерно и может корректироваться +, - 5,7 минут

В ДОУ для проведения музыкальных и физкультурных занятий предусмотрено одно помещение. Для организации образовательного процесса составлен специальный график использования зала

Циклограмма музыкальных и физкультурных занятий

День недели	<u>Музыкальные занятия</u>	<u>Физкультурные занятия</u>
Понедельник		11.20-11.50- на воздухе
Вторник		10.10-10.35
Среда	10.10-10.35	
Четверг		10.10-10.35
Пятница	10.10-10.35	

Циклограмма занятий учителя -дефектолога

День недели	Подгрупповые занятия с детьми (4-5 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (5-6 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (6-7 лет)
Понедельник	9.00 – 9.20	9.30-9.55	
Вторник		9.00- 9.25	9.30 – 10.00
Среда	9.30 – 9.50		8.50 – 9.20
Четверг		09.00-09.25	9.30 – 10.00
Пятница		09.30 – 9.55	8.50 – 9.20

Циклограмма логопедических занятий в разновозрастной группе для детей 4-7 лет

День недели	Подгрупповые занятия с детьми (4-5 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (5 - 6 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (6 –7 лет)
Понедельник		9.00 – 9.25	9.30 – 10.00
Вторник	9.00 – 9.20	9.35 – 10.00	
Среда			9.30 – 10.00
Четверг	9.00 – 9.20	9.35 – 10.00	
Пятница	9.00 – 9.20		9.30 – 10.00

Циклограмма занятий педагога-психолога в разновозрастной группе для детей 4-7 лет

День недели	Подгрупповые занятия с детьми (4-5 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (5 - 6 лет)	Подгрупповые занятия с детьми (6 - 7 лет)
Понедельник			
Вторник			
Среда	09.00-9..20	09.40-10.05	
Четверг			08.50-09.20
Пятница			09.30-10.00

#### **IV Дополнительный раздел.**

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 44 «Гнездышко» станицы Фастовецкой муниципального образования Тихорецкий район <https://гнездо44.tvoysadik.ru/>.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 44 «Гнездышко» станицы Фастовецкой муниципального образования Тихорецкий район (далее Программа). разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития Л.Б.Боряевой, Е.А.Логиновой с использованием методических и научно-практических материалов по региональному компоненту.

Программа учитывает цели и задачи рабочей программы воспитания МБДОУ № 44 «Гнездышко» ст. Фастовецкой, которая является обязательным компонентом и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа разделена на возрастные этапы в соответствии с психолого-физиологическими особенностями развития детей в возрасте от 3 лет до поступления в школу. Кроме этого Программа предусматривает коррекционную работу с детьми, имеющими задержку психического развития, которые получают образование в условиях группы компенсирующей направленности.

В соответствии с особенностями детей разработаны вариативные формы, методы и средства реализации программы, учитывающие возрастные и индивидуальные особенности воспитанников с задержкой психического развития. В разделе «Описание образовательной, деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей» описываются особенности работы с детьми с ОВЗ.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию коррекционного образовательного процесса на уровне дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Вариативная часть программы учитывает национально - культурные особенности Краснодарского края, родного языка, воспитания уважительного отношения к культуре других народов, климатические особенности образовательного процесса, через знакомство с произведениями искусства, художественное слово, фольклор, музыку, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта. В программе отражены сложившиеся традиции учреждения, что позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра. Образовательные задачи решаются в совместной и самостоятельной деятельности взрослого и детей в рамках игровой деятельности и при проведении режимных моментов.

Специалистами (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) проводятся фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы с дошкольниками.

Содержание Программы охватывает 5 образовательных областей:

- социально - коммуникативное развитие: (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);

- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, восприятие художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство, восприятие художественной литературы, конструирование);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие).

Программа учитывает особые образовательные потребности детей с ОВЗ. Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, созданы необходимые условия для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования.

В программе отражены виды детской деятельности в дошкольном возрасте:

- игровая; - коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей с ОВЗ, членов их семей и педагогов, а так же партнерские отношения \с социальными институтами. Целью деятельности по развитию взаимодействия ДОУ с различными социальными институтами является сплочение разных социальных групп, имеющих собственные интересы в сфере образования, вокруг единой цели – всестороннего и полного развития личности ребёнка.

Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами, способствует решению следующих задач:

- расширяется кругозор дошкольников (освоение предметного и природного окружения, развитие мышления, обогащение словаря, знакомство с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ;
- формируются навыки общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями различных профессий;
- повышается качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родительской общественности посредством различных форм просвещения, консультирования и практической деятельности.

Программа предусматривает обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также непосредственное вовлечение семей в образовательную деятельность. Родители (законные представители) воспитанников принимают участие в разработке части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений