

Развивающие игры с помощью ЛЕГО для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет в познавательно -исследовательской деятельности.

«Что изменилось?»

Цель: развивать интерес, внимание, память, быстроту, мелкую моторику рук.

Взрослый собирает модель из кирпичиков ЛЕГО (из 5—7 деталей для детей старшего возраста, для младшего возраста из 3-4 деталей), показывает ее ребенку в течение некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1—2 деталей или заменяет 1—2 детали на другие. После чего опять показывает модель ребенку, и просит рассказать, что изменилось.

"Найди постройку"

Цель: развивать внимание, сообразительность, быстроту, мелкую моторику рук.

Дети по очереди достают карточки из коробки или мешочка, внимательно смотрят на неё, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается, тот берёт вторую карточку.

«Собери модель по памяти»

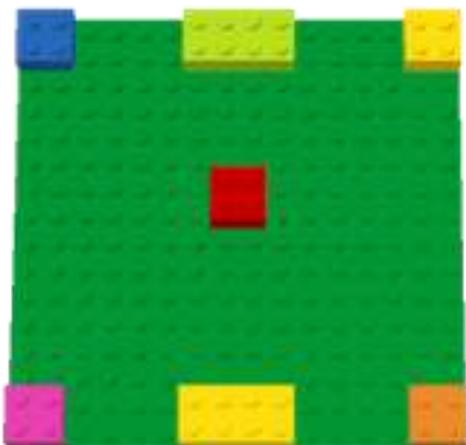
Цель: развивать память, внимание, сообразительность, мелкую моторику рук.

Взрослый показывает ребенку в течение нескольких секунд модель, собранную из кирпичиков ЛЕГО (из 3—4 деталей для младшего возраста, для старшего возраста из 5-6 деталей), а затем убирает ее. Малыш собирает модель по памяти, и сравнивают с образцом.

«Светофор».

Цель: закрепление цветов, внимание, развитие мелкой моторики, умение создавать новые комбинации.

Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке. После выявления победителя педагог демонстрирует шесть комбинаций светофоров и объясняет систему, по которой надо было их составлять чтобы не пропустить ни одного варианта.



«Пространственное ориентирование»

Цель: Развитие умений и навыков у детей дошкольного возраста в пространственном ориентировании на плоскости и на листе бумаги в клетку.

Взрослый предлагает ребенку (старшего возраста от 5-7 лет) плату и набор деталей конструктора. Затем диктует ребенку, куда выставить деталь определенной формы и цвета.

Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «центр платы», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «середина верхней стороны» и «середина нижней стороны»

«Соедини детали на ощупь»

Цель: Развитие мелкой моторики рук, мышления, сообразительности.

Ребенок ищет закопанные в песочном бассейне детали конструктора и соединяет их на ощупь, после чего вытаскивает и описывает, на что похожа постройка.

«Угадай, какая деталь»

Цель: Развитие мелкой моторики рук, мышления, сообразительности.

Ребенок ищет закопанную в песочном бассейне деталь конструктора и определяет ее название, а также считает количество кнопочек на детали;

Игры с водой: «Плывет кораблик»

Цель: развитие мелкой моторики рук, зрительно-двигательной координации, дыхания.

Ребенок конструирует из «Лего» кораблик, лодку или плот, присоединяя к постройке парус (бумажную салфетку), после чего выполняются дыхательные упражнения (ребенок дует на кораблик - кораблик плывет)

«Подводное царство»

Цель: развитие мелкой моторики рук, координации движения.

Ребенок выполняет постройки из ЛЕГО по инструкции педагога или самостоятельно по замыслу, держа руки в контейнере с водой

«Ищем клад»

Цель: развитие мелкой моторики рук, координации движения.

Ребенок ищет детали конструктора с закрытыми глазами, держа руки в контейнере с водой;



«ЛЕГО - тесто»

Цель: развитие мелкой моторики рук, зрительно-моторную координацию.

Каждому ребенку дают по небольшому куску соленого теста и детали ЛЕГО. Кто-то из детей может начать мять тесто, кто-то — рвать, кто-то попробует положить деталь конструктора внутрь лепешки из теста.

Воспитатель расспрашивает детей, кто с какой начинкой любит пирожки. Дети начинают наперебой

рассказывать, какие пирожки готовят их мамы. Предложите детям слепить пирожки с начинкой из LEGO.

Другие ребята могут поэкспериментировать — сделать легокирпичиками отпечатки в тесте.

Дайте детям скалку — пусть попробуют сами раскатать тесто, покажите, как делать отпечатки различными небольшими кубиками ЛЕГО. Покажите, какие бывают текстуры.



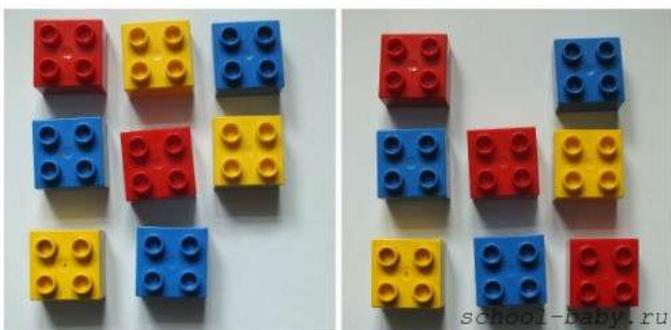
«Юный химик»

Воспитатель раздает каждому ребенку по пипетке (медицинской), плате ЛЕГО и стаканчики с водой.

Ребенок должен набрать в пипетку воды и накапать в каждую ячейку. Таким образом, вся легоплата должна быть заполнена водой.

Эта игра простая до невозможности, но увлекает детей очень надолго! В процессе

ребенок знакомится с некоторыми физическими свойствами, тренирует моторику рук, ловкость и координацию.



«Что пропало?»

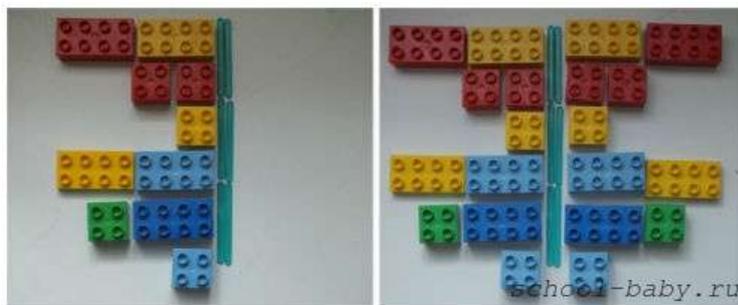
Педагог показывает детям небольшую постройку из деталей Лего. Дети смотрят в течение минуты. Воспитатель обращает внимание ребят на цвета, чередование деталей. Дети отворачиваются. В это время воспитатель убирает одну деталь или меняет несколько деталей местами. Дети должны угадать, что изменилось.

Упражнение можно повторить 3-4 раза. Главное — не забывать хвалить детей за правильные ответы.

«Симметрия»

Цель: развитие внимания, мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации.

Взрослый предлагает ребенку плату с набранной половиной узора, и он должен, соблюдая симметрию, набрать вторую половину узора.



"Чья команда быстрее построит"

Цель: развитие внимания, памяти, сообразительности, мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации.

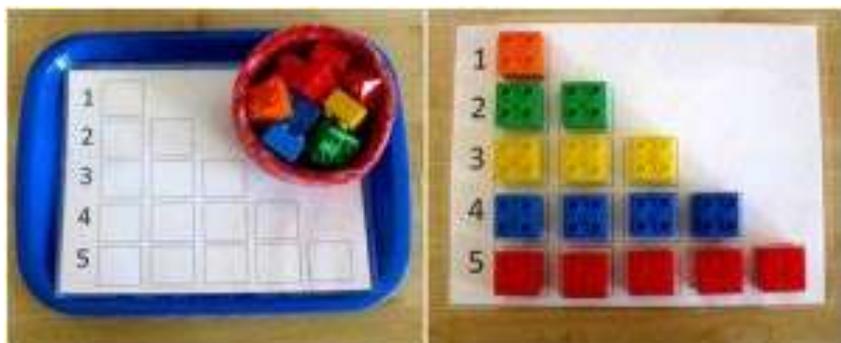
Дети разбиваются на 2 команды. Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.

«Простые логические цепочки»

Цель: развитие мышления, внимание, координацию движения, мелкой моторики рук.

Взрослый предлагает ребенку (от 4-7 лет) плату с набранными последовательностями, в которых детали чередуются по форме, по размеру или по цвету, и ребенок должен их продолжить.

Лего — это легкий и веселый способ обучения ребенка математике. Сделайте математику частью окружающего ребенка мира, как это предлагает известный итальянский доктор и педагог Мария Монтессори



«Заполни все ячейки»

Цель: развитие зрительной и моторной памяти, мелкой моторики рук.

Подготовим картонную табличку в виде сетки, с левой стороны которой крупно написаны цифры от 1 до 5, можно и до 10. В ячейки сетки сначала взрослый, а затем и ребенок выкладываем количество кубиков соответственно указанному числу. В данном случае у

малыша задействованы зрительная и моторная память, поэтому запоминание чисел происходит быстро.

«Измерение вещей»

Цель: развивать сообразительность, счет, мелкую моторику рук.

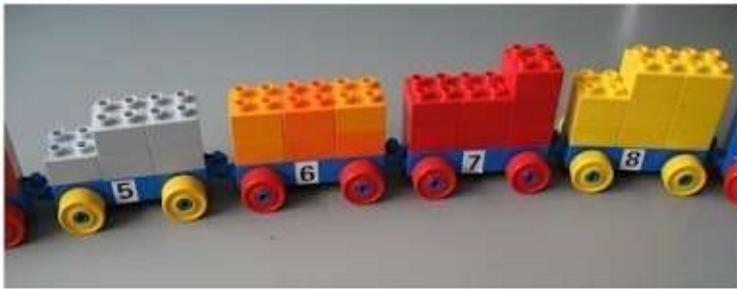
Очень интересно с помощью башенки, собранной из кубиков конструктора, измерять различные вещи. Можно пронумеровать детали башенки, наподобие сантиметровой ленты, а можно каждый раз пересчитывать количество «ступенек» в ней — таким образом, измеряя вещи, мы вместе с тем учимся считать.



«Числовая дорожка»

Цель: развивать сообразительность, счет, мелкую моторику рук.

Можно просто нарисовать детям числовые карточки и кирпичики LEGO. Дети должны поставить на числовую дорожку соответствующее количество лего-кирпичиков.



«Математический ЛЕГО-поезд»

Цель: закреплять счет и состав числа в пределах 10; развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук.

На каждой платформе-вагончике напишите числа от 1 до 10 и последовательно их соедините. Цифры будут подсказывать малышу, какой состав сколько должен везти

кирпичиков ЛЕГО. Помимо того, что ребенок будет учиться считать, запоминать порядковый счет и развивать мелкую моторику, он также визуально сможет определять, где больше кирпичиков, а где меньше. Еще можно развивать внимательность и память: перепутались вагончики — поставь по порядку, потерялись вагончики — найди, какие, на этом вагончике верное количество кирпичиков или нет, и т.п.

«ЛЕГО – шахматы»

Цель: развитие мышления, внимание, координацию движения, мелкой моторики рук.

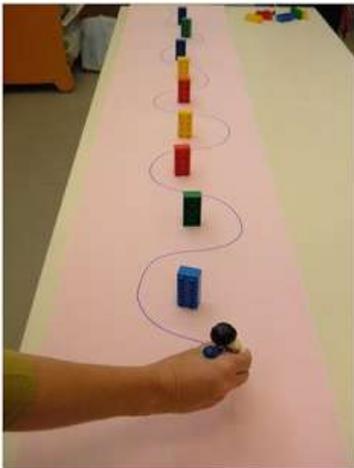
С мегатоннами деталей ЛЕГО можно организовать шахматы. Занятие на весь день — ведь надо сначала собрать шахматное поле, а потом разобраться с фигурами. Должно быть что-то объединяющее у каждой команды. Если столько человечков нет, можно соорудить их из других мелких блоков. Правила могут быть классическими, а можно и свои придумать. В большинстве случаев, так обычно и происходит.



«ЛЕГО- ЗМЕЙКА»

Цель: развитие внимания, мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации.

Отличное упражнение на развитие зрительно-моторной координации: на длинном рулоне бумаги расставьте предметы типа кубиков или кирпичиков ЛЕГО и попросите ребенка нарисовать змейку между ними так, чтобы не задеть. Задание можно выполнять как на горизонтальной, так и на вертикальной поверхности (предметы приклеить)



Крестики – нолики из ЛЕГО»

Цель: развитие мышления, внимание, координацию

движения, мелкой моторики рук.

Все знают, как играть в крестики-нолики. В них можно играть везде и с чем угодно. Вариант с ЛЕГО наверняка понравится детям. Нужно на ЛЕГО-коврике сделать разметку игрового поля с помощью тонких ЛЕГО-плашек, подобрать фишки двух цветов и начать игру!



«Что больше»

Цель: Учить счету, соотносить цифры и количество; закреплять понятия больше – меньше; развивать мелкую моторику.

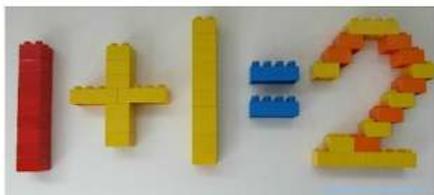
Эта забавная математическая игра поможет малышам наглядно представить, насколько число 5 больше числа 2. Начертите на листе бумаги квадраты под размер кубиков, которые у вас есть (пеноблоков или кирпичиков ЛЕГО), напишите в квадратиках числа и



вместе с малышом постройте башенки из соответствующего количества кубиков. Можете скрепить кубики на двусторонний скотч во временных целях, чтобы они не упали в самый неподходящий момент

«Собери цифры»

Цель: закреплять счет и начальные навыки сложения; развивать внимание, мышление.
Из крупных деталей ЛЕГО можно собрать практически все цифры. Предложите ребенку это сделать или помогите ему, если у него это еще не получается. А заодно решите и первые примеры.



«Лабиринт из ЛЕГО»

Цель: развивать мышление, внимание, координацию движений.

Один из самых простых способов построить лабиринт в домашних условиях – выложить его из деталей конструктора ЛЕГО (крупных). Чтобы стенки были прочнее, нужно выкладывать их в два уровня. Вторым рядом скрепляйте первый. Можно положить на просторах лабиринта маленькие сюрпризы для странников, а на финише приз побольше. Зачем нужен такой лабиринт? Да просто для развлечения, развития координации, ведь можно по лабиринту не только ходить, но и мячик по нему катить.



«Учим сравнение с ЛЕГО»

Цель: Учить счету, соотносить цифры и количество; закреплять понятия больше – меньше; развивать мелкую моторику.

Сравнение чисел и понятие «больше», «меньше» и «равно» очень просто объяснить ребенку на наглядном примере. Приготовьте 1 большую платформу от конструктора ЛЕГО и много маленьких одинаковых деталей двух цветов. Также напишите на бумаге числа от 1 до 20 и знаки сравнения и вырежьте их. Игра начинается с того, что из кучи чисел ребенок выбирает два числа для сравнения. Далее он делает предположение, какое из чисел больше/меньше, кладя соответствующий знак между ними. Затем он проверяет свое предположение, построив две башни из блоков ЛЕГО согласно заданному их количеству. Правильный ответ найти очень легко, сравнив высоту построек.



«Цветные фонарики»

Цель: учить выполнять игровые действия по словесной инструкции взрослого, упражнять в ходьбе и беге, развивать ловкость, самостоятельность, закреплять умение различать цвета.

В одном конце группы на столе лежат листы цветной бумаги. На другом конце группы лежат разноцветные детали лего.

Педагог читает стихотворение:

Яркие фонарики поднимем высоко
Желтый (красный, синий и т. д.) цвет их виден далеко.
Зажглись фонарики!

Дети бегут к столу с деталями лего, берут деталь того цвета, который указан в стихотворении и несут к другому столу, где находятся листы цветной бумаги. Кладут детали на нужный цвет. Педагог говорит: «Погасли фонарики». Дети возвращаются на исходную позицию. Игра повторяется 2 – 4 раза.

**Образовательная область «Речевое развитие»
с ЛЕГО.**

Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. В процессе конструирования из Лего, дети общаются, договариваются, рассуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, при этом расширяется словарный запас, умение задавать вопросы, развиваются диалогическая и монологическая речь. Для обогащения детей впечатлениями и представлениями о различных сооружениях с ними нужно рассматривать картинки, иллюстрации, слайды, используя для более яркого восприятия художественное слово: стихи, песенки.

Например:

Было много кирпичей,
Каждый был совсем ничей.
А теперь детали
Крепкой стенкой встали.

ЛЕГО это мир фантазий!
Мир идей, разнообразий.
Изучая схемы в нём,
Может получиться дом.

Или мы построим замок,
Где живёт большой дракон.
Он принцессу сторожит
И огнём на всех рычит.

ЛЕГО руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про ЛЕГО я
Это лучшая игра!

Раз, два, три — сложи детали,
Чтоб они машиной стали.
Собери гараж. Потом
Не забудь построить дом.
Можно к самому порогу
Проложить еще дорогу,
Выбрать место для моста —
То-то будет красота!
Из конструктора такого
Что ни сделай — все толко

«Части речи»

Цель:

Можно использовать различные цветные кирпичики ЛЕГО для представления различных частей речи. Сложите их, чтобы создать схему предложения, и пусть дети заменяют цвета словами.



«Самоделкин»

ребенок выстраивает из ЛЕГО любые фигуры (поезд, дом, башня, лесенка и т. д. с целью отработки понятий высокий - низкий, длинный короткий, большой – маленький (а также сравнительные и превосходные степени этих прилагательных)

«Поезд»

В этой игре можно закрепить лексико-грамматический строй: изучать числительные прилагательные (первый вагончик, второй, третий), склонять их по падежам (нет пятого вагончика, дадим четвертому вагончику кирпичик).

«Чудесный мешочек».

Цель: описать детали конструктора, развивать речь, внимание, мелкую моторику.

В мешочке находится несколько деталей конструктора ЛЕГО.

- а) Педагог показывает деталь, которую надо найти.
- б) Педагог только называет необходимую деталь.
- в) Ребенку, необходимо на ощупь, определить из каких деталей составлена модель.

"Собери модель по памяти".

Цель: развитие внимания, памяти и развитие речи

Педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

«Собери модель по ориентирам».

Цель: закреплять цвет, форму, внимание

Педагог диктует ребятам, куда выставить деталь определённой формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: "левый верхний угол", "левый нижний угол", "правый верхний угол", "правый нижний угол", "середина левой стороны", "середина правой стороны", "слева от", "справа от".



«Футбол»

Цель :- автоматизация и дифференциация звуков «С» и «Ш»;

На импровизированном футбольном поле размещаются двое ворот, сделанных из конструктора ЛЕГО. Ребенок бросает кубик за команду и называет столько слов с картинки со звуком «С», сколько выпало на кубике. После этого перед одними воротами выставляется столько же фишек из конструктора. Затем другой игрок бросает кубик за свою команду и называет столько слов с картинки со звуком «Ш», сколько выпало на кубике. После этого перед другими воротами выставляется столько же фишек из конструктора ЛЕГО. Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество фишек.

В конце игры ребенок выкладывает из конструктора ЛЕГО букву «С» возле ворот например «Свистелочек» и букву «Ш» возле ворот «Шипелочек».



«Домик для куклы Лолы»

Цель игры: - закрепление правильного произношения звука «Л» в словах. Игрок выбирает «кирпичики» с картинками, где слышится звук «Л». Из них он строит домик для куклы Лолы.



«Найди пару»

Цель : - закрепление правильного произношения звука «РЬ» в словах;

Играют 1-2 человека. Детали от конструктора ЛЕГО выложены на столе картинками вверх. Ребенку предлагается посмотреть на картинки и запомнить их. После этого детали конструктора ЛЕГО переворачивают картинками вниз. Ребенок должен по памяти собрать



картинки, соединив детали между собой. Выигрывает тот, кто больше соберет картинок-пар.

«Город звуков»

Цель: Упражнять в звуковом анализе слов, умении определять местоположение звука в слове. Закреплять навыки устной речи, фонематический слух. постройке из ЛЕГО звуковых схем слов (красный кубик - гласный звук, синий кубик - твердый согласный звук, зеленый кубик - мягкий согласный звук)

«Найди половинку»

Цель : - закрепление правильного произношения звука «Р» в словах;

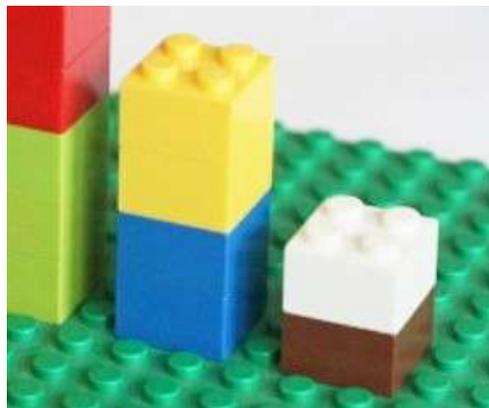
Педагог называет слово на автоматизируемый звук. Ребенок должен найти 2 половинки с изображением названного слова, назвать, соединить их между собой и получить картинку на автоматизируемый звук.



**«Найди место звука в слове»
(В начале, середине или конце) .**

Цель: Упражнять детей в нахождении места звука в слове (*В начале, середине или конце*).

Педагог предлагает картинку и называет звук, место которого ребенок должен определить в слове. Ребенок кладет под картинку длинный кирпичик желтого цвета и прикрепляет лего нужного цвета на кирпичик в то место, где слышит звук: в начале, середине или конце слова.



Лего - поезд для игры «Слоговая цепочка»

Цель:

на ЛЕГО - вагонах поезда слоги располагаются так, что последний слог слова является первым слогом следующего слова (например, иг---ра---мы---ло---си---дим)

«Предлоги»

Цель:развивать слух, память, внимание, закреплять умение пользоваться предлогами.

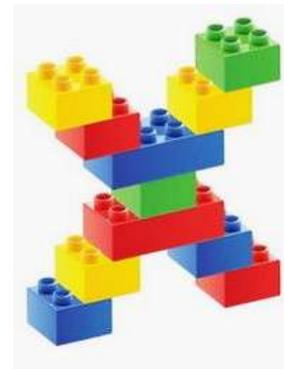
Для развития слуховой памяти и увеличения объёма произвольного слухового внимания используется это упражнение, где собирая пирамиду или другую постройку, дети познают трёхмерное пространство и знакомятся с пространственными предлогами: «над», «под», «между», «возле», «перед», «около» и другими. Все описанные виды работ активизируют зрительное внимание ребёнка, приучают его присматриваться к предлагаемым изображениям и замечать в них не только сразу бросающееся в глаза сходство, но и небольшие различия.



«Веселый алфавит»

Цель: развивать внимание, сообразительность, мышление, умение работать по схеме.

С помощью схем, а потом и без них дети конструируют буквы азбуки из «ЛЕГО».



«Весёлый алфавит - Отпечатки»

Цель:развивать мышление, мелкую моторику рук.

При помощи торца небольшой детали ЛЕГО сделайте отпечаток в виде буквы «А». Дети сами подхватят эту идею и начнут «рисовать» другие буквы алфавита.



«Подсчёт слогов»

Цель: учиться считать слоги, учиться сортировать слоги по согласной или гласной букве, развивать мелкую моторику рук.

Дайте детям выбор слов и попросите их подсчитать количество слогов в каждом слове. Если слово имеет три слога, они должны сложить три кирпичика вместе. Если в слове четыре слога, они должны соединить четыре кирпичика (и т. д.).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ С ЛЕГО

ЛЕГО в музыкально- дидактических играх.

Важной задачей музыкального воспитания детей в дошкольных учреждениях является развитие у них музыкальных способностей: мелодического слуха, чувства ритма, музыкальной восприимчивости. Большая роль в этом принадлежит музыкально-дидактическим ЛЕГО играм.

«Птички и птенчики»

Цель:развивать слух, внимание , учить определять длинные и короткие звуки. когда поёт мама птичка, детям предлагается показать большой кирпичик, если запоют детки птенчики – маленький.

«Весело-грустно»

Цель:учить определять характер музыки, развивать слух, внимание. дети показывают жёлтые кирпичики, если музыка весёлая и синие – если грустная музыка.

«Тихо-громко»

Цель:учить определять характер музыки, развивать слух, внимание. В этой игре используется тот же принцип соотнесения цвета с характером звучания музыки.

«Музыкальная лесенка»

Цель: Различать постепенное движение мелодии вверх и вниз, отмечая его положением игрушки (*матрешки*).

Дети строят лесенку из 3-х ступеней и передвигают Лего-человечка вверх или вниз под музыкальное сопровождение или пение педагога: «Вверх иду - вниз иду». Усложняется игра количеством ступенек до 7: «Вот иду я вверх – вот спускаюсь вниз». Когда дошкольники усвоят этот приём, они исполняют попевку самостоятельно.

«Ритмическое лото»

Цель: Развивать слух, чувство ритма детей дети прослушивают ритмический рисунок, затем прохлопывают его, а потом выстраивают звуки по длительности. Те дети, которым сложно определять какой звук звучит, выполняют задание наоборот. Они строят свой ритмический рисунок, а музыкальный руководитель проигрывает построенную из конструктора мелодию. В игре можно использовать знакомые детям попевки, стихи и песни.

«ЛЕГО-дятел сел на сук»

Цель:Выстукивание заданного ритма.

Воспитатель выстукивает сначала сама, потом вместе с детьми, ЛЕГО-дятел сел на сук.

Тук, тук, тук-тук-тук, тук

Всюду слышен перестук.

Тук, тук, тук-тук-тук, тук.

То он медленно стучит

Тук, да тук. Тук, да тук.

То быстрее зазвучит

Перестук, перестук:

Тук, тук, тук....

«К нам ЛЕГО- гости пришли».

Цель: Побуждать детей подбирать нужные ритмы для разных персонажей Воспитатель в качестве сюрпризного момента вносит в группу Lego – персонажи (зайчик, лисичка, медведь) Детям предлагается угадать мелодию, характерную

для каждого персонажа. А затем простучать ритмический рисунок данного героя (зайчик- тихо и быстро простучать деталями конструктора друг по другу; медведь-громко и медленно простучать деталями; лисичка-«проскользить»деталями конструктора)

«ЛЕГО-календарь»

Цель: Формировать и развивать певческий голос, певческие навыки. Совершенствовать чувство темпа и ритма. Учить сочетать текст с движениями и музыкой.

Воспитатель вносит в группу волшебный мешочек, в котором лежат 4 или более деталей конструктора ЛЕГО, зеленые - наклеена ягода, желтые - наклеен гриб, белые-наклеена снежинка, синие - или наклеен подснежник. Дети, стоя или сидя в кругу, передают друг другу кубик и ритмично произносят текст:

Волшебный мешочек по кругу спешит,
В нем ЛЕГО конструктор спокойно лежит.
Но вот остановка и я достаю
Детальку от ЛЕГО и в центр иду.

Все:

Назови детали цвет
И скорей нам дай ответ.
(Ребенок называет цвет детали.)

Все:

А теперь не спеши,
Время года назови.

Ребенок называет время года, соответствующее цвету детали конструктора ЛЕГО. По желанию детей можно прочитать стишок или исполнить вокальную импровизацию, соответствующую выбранному времени года.

«Помоги барабану»

Цель: Развивать внимание, сообразительность, музыкальный слух.

Воспитатель вносит в группу яркую «Подарок-посылку» от Веселого барабанщика, в посылке находятся барабаны и конструктор ЛЕГО. Веселый барабанщик предлагает детям сыграть свой барабанный марш. Дети самостоятельно или с помощью картинки с изображением барабана приходят к выводу, что у барабанов нет палочек, но их можно сконструировать из деталей ЛЕГО- конструктора или просто простучать марш на барабанах деталями конструктора. Затем воспитатель играет на барабане простой ритмический рисунок, сначала громко (дети повторяют, затем – тихо (дети повторяют).

“ По коленочкам из Lego мы деталью постучим ”

Цель: Формировать и развивать певческие навыки. Совершенствовать чувство темпа и ритма. Учить сочетать текст с движениями и музыкой.

(мелодия р. н. п. “Ах, вы сени”, сл. М. А. Давыдовой)

Воспитатель вносит в группу детали конструктора ЛЕГО и предлагает детям простучать заданный музыкальным произведением ритмический рисунок деталями конструктора, сопровождая их словами и действиями.

По коленочкам из ЛЕГО- ударяют по коленям деталями
Мы деталью постучим.
Тра – та – та – та, тра – та – та – та,
Мы деталью постучим
А теперь по локоточкам
И по пяткам постучим
Тра – та – та – та, тра – та – та – та,

Мы деталью постучим
А теперь по спинке друга
Мы деталью постучим
Тра – та – та – та, тра – та – та – та,
Мы деталью постучим
Ударяют по локтям и пяткам
детальями ЛЕГО. Осторожно ударяют по спине соседа
детальями ЛЕГО.

«Веселый-грустный ЛЕГО-робот»

Цель:учить определять характер музыки, развивать слух, внимание.

Воспитатель вносит в группу ЛЕГО–персонажи: улыбчивого робота и грустного робота. Дети слушают музыку и самостоятельно выбирают ЛЕГО–персонажа, настроение которого соответствует настроению мелодии.

2 вариант игры: дети самостоятельно конструируют под музыку веселого или грустного робота.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И КРУПНАЯ МОТОРИКА

Конструктор Лего можно использовать не только для развития мелкой моторики, но и для развития крупной моторики. При наличии достаточного количества кубиков DUPLO из них можно построить дорожки, через которые нужно перешагивать, или столбики (для устойчивости лучше с основанием 2*2 кубика), которые нужно обходить или даже «классики». Только в такие классики нужно играть по облегченным правилам: не перепрыгивать, а перешагивать.

Перепрыгивать дорожки и играть в «классики» может не только сам ребенок, но и любимая игрушка в его руках. Столбики может объезжать машина-грузовик. А еще машина может проехать под мостом или заехать в гараж, который построили папа или старшие братья и сестры. Выполнение различных движений с игрушками также очень полезно для развития двигательных навыков малышей.

Кубики Лего можно кидать в таз, тренируя меткость. Красные – в красный таз, а синие – в синий.

С помощью таких вот несложных игр обучение дошкольника не превратится в мучительный для ребенка процесс, а будет проходить легко и незаметно.

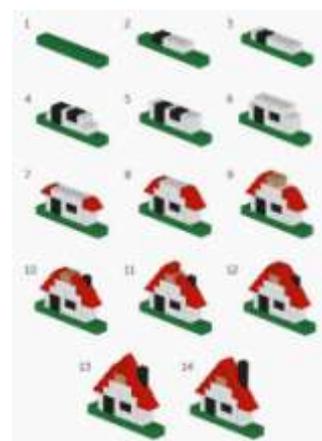


КОНСТРУИРОВАНИЕ С ЛЕГО

«Создание инструкций»

Цели: учить строить схемы, помогать друг другу, развивать интерес, внимание, мелкую моторику рук.

Создайте набор письменных инструкций, чтобы научить детей создавать простую модель Lego. Далее попросите детей придумать свои простые модели и нарисовать/написать для них простые инструкции. Пусть дети обменяются



идеями и проверят друг друга. Можно построить персонажа, сфотографировать, разобрать его, написать инструкцию о том, как его собрать. Другой ребёнок должен воссоздать персонаж по инструкции. Дети могут также работать в небольших группах для создания модели по заданной инструкции. Однако только один член команды может смотреть на модель/инструкцию, передавая остальным устные команды, а другие члены команды должны построить модель. Отлично подходит для работы в команде и развития навыков общения!



«Узоры»

Цель:развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук. Используйте кирпичики, чтобы сложить простые узоры. Если вы начинаете шаблон, дети могут завершить его в симметрии или по образцу, или придумать более сложные узоры. Вы можете

выкладывать узор кубиками одного цвета и попросить детей повторить узор цветными деталями, как им нравится.

Также можно выкладывать узоры цветными квадратными платами.



«Симметричные узоры»

Цель: Развивать умение классифицировать элементы узора по форме и цвету, конструировать симметричный узор из элементов лего. Формировать умение работать по образцу.



Дети рассматривают узор, определяют цвет и форму элементов данного узора (*на какие геометрические фигуры они похожи*). Из предложенных вариантов правой половинки дети должны собрать половинку с аналогичными узорами по цвету и форме левой половинке.

«Изучаем цвета радуги и их порядок»

Цель: Учить различать цвета и называть их. Развивать мелкую моторику рук.



Игра "Назови и построй".



Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Закрепить названия конструктора Lego «Дакта», учиться работать в коллективе.

Ведущий каждому игроку по очереди дает деталь конструктора. Игрок называет и оставляет у себя. Когда у каждого игрока по две детали. Ведущий дает задание построить из всех деталей одну постройку и придумать что построили.

Когда построили, один игрок рассказывает, что построили.

Игра "Lego на голове".

Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: Развивать ловкость, координацию движений.

Правило: Игрок кладет на голову кирпичик Lego. Остальные игроки дают ему задания. Например: Пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если участник выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл.

Игра "Запомни расположение".

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Способствовать развитию внимания, памяти, ориентировку в пространстве.

Правило: Ведущий строит, какую-нибудь постройку не более восьми деталей. В течении небольшого времени участники запоминают конструкцию, потом постройка закрывается, и участники пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.